نعيم حماس والمعارضين في فتح

جيش التحرير الإسلامي يتشكل في الداخل قريباً

المجالي يستجيب لضغوطات الإخوان المسلمين

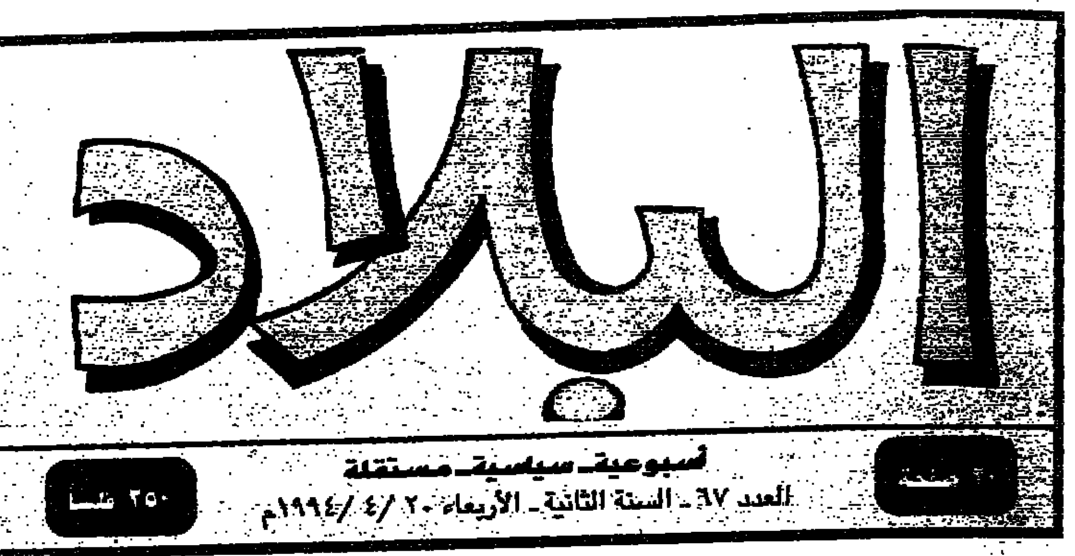
الأجهزة الأمنية تفرج عن طلبة معتقلين وتبقي على الخوالدي

حمزة منصور لـ"البلاد": نرفض فكرة إلجام الحكومة لحركة حماس في الأردن

فضيحة اختلاسات البنوك تتفاعل ورئيس الوزراء تدخل شخصيا لإحالة الملف للإدعاء العام

القاء القبض على تنظيم اسلامي جديد مخططه اقامة الدولة الإسلامية وتكفير نظام الحكم في الأردن ومفتيه يعلن :

النساء غير المحجبات سبايا حرب ...



أسبوعية سياسية مستقلة
العدد ٩٧ - السنة الثانية - الأربعاء ٢٠/٤/١٩٩٤م
٢٥٠ فلسا

في ظل حربها ضد الإرهاب بكافة اشكاله السياسية والإجتماعية، وبعد أن تمكنت خلال الأسابيع والشهور الماضية من احكام قبضتها على معظم قادة هذه القيادات التي ثبت انتماء معظمها إلى جهات أجنبية، تمكنت الأجهزة الأمنية الأسبوع الماضي من القاء القبض على عشرة اشخاص في منطقة الهاشمي الشمالي، خططوا لاقامة تنظيم جديد، وبأهداف مشابهة إلى حد بعيد، لأهداف التنظيمات التي تم القاء القبض عليها خلال الأشهر القليلة الماضية لكن هذا التنظيم اختلف في شيء واحد حينما اصدر «مفتيه» فتوى غريبة من نوعها، يسمح بموجبها لاعضاء التنظيم التعامل مع كل النسوة في الأردن اللاتي لا يرتدين الحجاب باعتبارهن سبايا حرب تجوز معاشرتهن دون سؤال أو جواب أو حتى دون اثم يوم القيامة !! ما هو هذا التنظيم وإلى ماذا يهدف، هذه هي التفاصيل !.

بعد أن التقى عشرتهم بقيادة احد العائدين من افغانستان بعد أن قضى هناك "مجاهداً" لاكثر من عام وبعد أن بترت ساقه اليسرى اتفق مع صديق له في "الجهاد" قضى ايضاً أكثر من عام في افغانستان، وقررا انشاء تنظيم "اسلامي" في الأردن لم يصلا بعد إلى ايجاد التسمية المناسبة له، لكنهما وجدا عائداً من الكويت وسبعة أعضاء أخرين قبلوا فكرة المشاركة في هذا التنظيم وحددوا له الأهداف والغايات وبدأوا "سلب" الأموال التي حللوها في سبيل دعم التنظيم، واشتروا المسدسات وبخاخات الغاز المسيلة للدموع من أجل تنفيذ مخططاتهم.

الأهداف

انحصرت أهداف التنظيم في أربعة أهداف رئيسة هي:

١- انشاء دولة الخلافة الإسلامية في الأردن بعد تكفير نظام الحكم فيه وتكفير الأجهزة التابعة له مثل: الجيش، الامن العام والمخابرات العامة، وباقي مؤسسات الدولة حتى تلك التي تعنى بالمواطن وقوته اليومي.

٢- ازالة المنكر بالقوة، حتى يتمكن التنظيم من استقطاب الشباب الإسلامي.

٣- السطو على المحال التجارية «وما ملكت ايمانكم» من اجل دعم التنظيم وتحقيق غاياته.

٤- الاعتداء على دوريات الشرطة الراجلة والمحمولة للإستيلاء على الأسلحة لتنفيذ المخطط كاملاً.

وبعد ان اتفق اعضاء التنظيم على هذه الأهداف جميعاً بدأوا في تنفيذ مخططهم مؤجلين البند الأول والذي يقضي باقامة دولة الخلافة الإسلامية حيث قام قائد التنظيم باقناع باقي الأعضاء بضرورة توفير الأموال اللازمة بداية قبل الشروع في تغيير نظام الحكم في الأردن فاتفقوا جميعاً على خطة العمل اللازمة لتنفيذ ذلك، وبدأوا فعلاً في عمليات السطو والسلب والنهب ايضاً حيث قاموا بالسطو المسلح على سائقي سيارتي تكسي في منطقة "طبربور" اضافة إلى عملية السطو على سوبرماركت "النيل" في الشميساني وعلى البقالة "سالي" في جبل الحسين، مستخدمين في هذه العمليات الغاز المسيل للدموع اضافة إلى المسدسات النارية حتى يتمكنوا من السرقة دون التعرف عليهم من قبل اصحاب هذه المحال أو من قبل السائقين انفسهم.

وقد علمت البلاد أن اعضاء التنظيم لم يوافقوا بداية على عمليات النهب والسرقة باعتبارها حرام لولا فتوى امير التنظيم التي اجازت لهم عمليات السطو والنهب لتمويل اهداف التنظيم "النبيلة" اضافة إلى إجازته لهم بفتوى غريبة من نوعها التعامل مع النساء غير المحجبات باعتبارهن سبايا حرب معاشرتهن حلال ولا أثم عليهم فيها يوم القيامة.

الأجهزة الأمنية بدورها رصدت جميع تحركات أعضاء هذا التنظيم الذين استخدموا في معظم تنقلاتهم السيارات السياحية ومن مكاتب مختلفة، إلى أن تم القاء القبض على أربعة أفراد منهم الاسبوع الماضي في منطقة الهاشمي الشمالي وهم يستقلون سيارة سياحية وتم ضبط العديد من المسدسات وبخاخات الغاز المسيل للدموع بحوزتهم اضافة إلى «كريك وطورية وفأس» أدعوا أنهم ذاهبون من أجل البحث عن الذهب، وبعد التحقيق معهم اعترفوا بانتمائهم للتنظيم واعترفوا على شركائهم فيه وأسباب انحرافهم عن هدفهم الأول لأنهم استسهلوا عمليات الحصول على المال بواسطة السلب و النهب.

ومن الجدير بالذكر ان الأجهزة الأمنية قد القت القبض مؤخراً على تنظيم أخر في منطقة بيادر وادي السير يهدف إلى قلب نظام الحكم في الأردن، وعلمت البلاد أن معظم المتورطين فيه هم من الذين دخلوا البلاد مؤخراً بعد أن كانوا في افغانستان.

قضية تنظيم "الهاشمي الشمالي" احيلت من الأجهزة الأمنية المختصة إلى الرائد مهند حجازي مدعي عام محكمة أمن الدولة الذي باشر التحقيق يوم السبت الماضي مع المتهمين للوقوف على حقيقة هذا التنظيم وأهدافه ايضاً تمهيداً لمحاكمة اعضائه أمام محكمة أمن الدولة في حال اعتبار أن قضيتهم لها مساس بأمن الدولة، أو تحويلها إلى القضاء المدني لمحاكمتهم عن جرائم السطو والنهب.

حماس لـ "البلاد"

حجز جوازي غوشة ونزال اجراء وقائي

البلاد - خاص

صرح ناطق باسم حركة حماس للبلاد بأن حجز جوازي سفر السيد محمد نزال وإبراهيم غوشة مسؤول حماس في الأردن والناطق الإعلامي باسمها لم يتم بالمعنى الحرفي الذي تحاول ترويجه بعض اجهزة الإعلام وأن ذلك تم كاجراء وقائي يتعلق بحماية سلامتهما في الأردن وقال الناطق أن حركة حماس لم يصدر ضدها أي اجراء يحمل الصيغة العقابية.

لم يخف المراقبون السياسيون دهشتهم من تصريحات حماس الأخيرة والتي تناقلتها وكالات الأنباء والتي حاولت فيها حماس تلطيف اجوائها السياسية تحديداً بعد التصريحات الإسرائيلية الأخيرة والتي حملت تهديداً للأردن جراء التصريحات التي تنسب إلى قيادة حماس في الأردن الأمر الذي دعا حماس إلى تخفيف لهجتها السياسية والبدء في طرح رؤية سياسية قريبة من البرنامج المرحلي الذي سبق وأقرته بعض الفصائل الفلسطينية عام ١٩٧٤ ولكنه لا يتضمن اعترافاً باسرائيل داخل الخط الأخضر والذي يعتبره رابين خطاً احمر حسب وصف حركة حماس.. وقد استغرب المراقبون التصريحات الاخيرة الصادرة عن الحركة والتي تضمنت موافقة حماس على السلام واعتراضها على طريقة ادارة العملية السلمية كذلك دعوتها الامريكان لان يراعوا النسيج السياسي للشعب الفلسطيني، أي الدعوة لفتح حوار بينها وبين امريكا معتبرة أن بعض رموز الإدارة الأمريكية تسعى إلى هدم الأسس للعلاقات السلمية وكيف أن حماس حصرت الخلاف العربي الأمريكي حول انحيازها لاسرائيل بشكل سافر إلى خلاف مع اشخاص وليس نهجاً أمريكياً، وقد علق أحد النواب على ذلك بأن هذا تراجع سياسي خطير من حماس وأن هذا التصريح يحمل في طياته اعترافاً باسرائيل من قبل حماس وهو استثمار خاطىء لعمليات حماس العسكرية الأخيرة.

حماس من جانبها قالت أن هذا الموقف ليس جديداً وإننا ندعو إلى انسحاب اسرائيلي من الضفة والقطاع وإجراء انتخابات شرعية لاختيار قيادة تمثل الشعب الفلسطيني وهذه القيادة بدورها هي التي تقرر ما يريده الشعب وقالت حماس أن بياناتها الأخيرة لم تصدر من عمان وذلك في خطوة من أجل تخفيف التوتر ومحاولة الصاق التهم بالأردن جزافاً، وقد اعلنت حماس عن قبولها بالتوقف عن ضرب الأهداف المدنية في حالة قبول اسرائيل الحل الذي اقترحته حماس، وأفادت أن هذا ليس تراجعاً بل هدفاً نستطيع أن نقول بأنه مرحلي ولكن لا يحمل أي اعتراف باسرائيل ولم تعطِ حماس اجابة للبلاد حول موقف الطرف الآخر من المعادلة وقالت أنها اقترحت هدنة مدتها عشر سنوات بعد الانسحاب الإسرائيلي إلى حدود ٤٨ وهذا يكفل أن يصيغ الطرفان رؤيتهما الشاملة ولكن دون الإعتراف بحق اسرائيل في السيادة على أرض فلسطين.

تعويضات العائدين ستتأخر إلى أجل غير معلوم !

البلاد - خاص

قالت مصادر واسعة الإطلاع أنه من غير المرجح توزيع أي فلس من التعويضات المستحقة للعائدين الأردنيين والفلسطينيين من الخليج وذلك إلى أجل غير معلوم.

وقال مسؤول أردني زار الأمم المتحدة مؤخراً أن توزيع أي فلس من صندوق لجنة التعويضات في الأمم المتحدة مرتبط إلى حد كبير بقبول العراق بيع بتروله.

وأضاف إنه لن يتم توزيع مستحقات من المبالغ الموجودة حالياً في صندوق لجنة التعويضات والتي لا تتجاوز ٢٠ مليونا من أصل ٤٠٠٠ مليون دولار مطلوبة من كافة المتضررين بما في ذلك تعويضات الفئة «ب» التي كان من المتوقع المسارعة بصرفها.

واشنطن اجهضت صفقة بيع طائرات أردنية

رددت مصادر واسعة الإطلاع معلومات تفيد بأن واشنطن عطلت صفقة بيع عدد من الطائرات الأردنية القديمة إلى دولة أسيوية اسلامية في اللحظات الأخيرة من عملية البيع.

وتذرعت واشنطن بـ "حقوق الإنسان" المنتهكة في هذه الدولة الآسيوية وارتباطاتها وعلاقاتها.

وحسب ما رددته هذه المصادر فإن الدولة الآسيوية الإسلامية قد وافقت على شراء هذه الطائرات بناء على اتصالات أردنية ولم يتم التعرف بعد على حجم الصفقة التي كان من المفترض اتمامها لولا تدخل واشنطن ولكن المصادر أفادت بأن قيمة الصفقة كبيرة جداً.

الأراضي المحتلة لا تحتاج إلا للبنوك الأردنية !

قال خبراء اقتصاديون أن منطقة الحكم الذاتي الفلسطيني لا تحتاج في المراحل الحالية لاكثر من البنوك التجارية الأردنية التي تم فتح بعض الفروع لها في الضفة الغربية المحتلة وقطاع غزة اضافة إلى شركة تنمية تستطيع البنوك التجارية في الدول العربية المساهمة فيها.

وقال الخبير الاقتصادي الدكتور عدنان الهندي انه من الفضل أن تكون هذه الشركة شبيهة ببنك استثماري تنموي يخدم كافة المجالات.

واضاف أنه من المستحيل أن تفكر البنوك العربية حاليا بفتح فروع لها في منطقة الحكم الذاتي في هذه المرحلة كونها مرحلة تجريبية.

من جهة أخرى وضع سوق عمان المالي كما قال مديره العام الدكتور أمية طوقان تشريعات وقوانين جديدة لتتلاءم مع المرحلة القادمة وهي مرحلة الربط بين الأسواق المالية في الدول العربية مضيفاً أن الاردن سيكون أرضاً خصبة للاستثمارات بعد استقرار الأوضاع الاقتصادية والسماح لرؤوس الأموال الأجنبية بالاستثمار في الداخل.

البنك الإسلامي الأردني - الميزانية العامة ص ٢٦
البنك الأردني الكويتي - يعني بالاعمار الهاشمي الثالث ص٩

شركة دار الدواء للتنمية والاستثمار المساهمة المحدودة

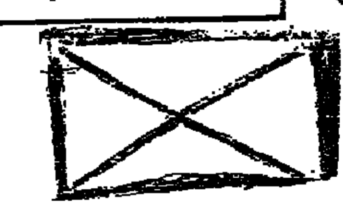
رئيس مجلس ادارة شركة
دار الدواء للتنمية والإستثمار المحدودة
وجميع العاملين بها يرفعون إلى مقام
حضرة صاحب الجلالة الملك الحسين بن
طلال المعظم اسمى آيات التهنئة
والتبريك بمناسبة الإنتهاء من ترميم
قبة الصخرة المشرفة

الشركة الوطنية لمصانع الدواجن المساهمة العامة المحدودة
دعوة لإجتماع الهيئة العامة التأسيسية

يسر لجنة مؤسسي الشركة الوطنية لمصانع الدواجن المساهمة العامة المحدودة دعوة السادة مساهمي الشركة لحضور اجتماع الهيئة العامة التأسيسية للشركة المقرر عقده في تمام الساعة الثانية عشرة من صباح يوم الاثنين الموافق ٢ / ٥ / ١٩٩٤ في قاعة اجتماعات غرفة صناعة عمان . وذلك للنظر في الموضوعات المدرجة على جدول الاعمال المرسل اليه بالبريد .

يرجى من السادة المساهمين حضور هذا الاجتماع أو توكيل من ينوب عنهم من المساهمين وذلك بموجب نموذج التوكيل المرفق بالدعوة، كما يرجى من السادة المساهمين الذين لم يستلموا الدعوة والراغبين في حضور الاجتماع التواجد في قاعة الاجتماع قبل الموعد المقرر بساعتين لاستلام نسخة من الدعوة والتقرير.

لجنة المؤسسين



حديث ولا حرج



● رائد صالحة

بحبك يا.. "سواقة" !

قبل عام تقريباً، أمضيت حوالي (٧) ساعات في سجن "سواقة" الصحراوي في مهمة صحفية، وقد امتعني المسؤولون في ذلك السجن آنذاك بأقوال متهورة في التفاؤل عن الخدمات الجليلة التي يتم تقديمها للمساجين لدرجة أنهم زرعوا في جمجمتي شعوراً بأن هذا السجن هو، في الحقيقة «فندق (٥) نجوم».

ولم يكبح جموح هذه الأقوال والانطباعات المتجرفة سوى تلك النظرات الزائغة التي كانت تنبعث بألم من عيون المساجين أنفسهم، لقد كان هناك شيء مشترك في تلك النظرات وكنت ألمس بأن الجميع يود القول أن هذا المكان هو سجن "ملعون الوالدين"!

المهم، لم اتذكر معالم مهاجع "سواقة" التي زرتها كصحفي سابقاً إلا الآن، لقد كانت ذاكرتي حريصة جداً على التقاط واسترجاع تفاصيل السجن بلاطة بلاطة، والسبب هو باختصار أنني مهيأ الآن لزيارة هذا السجن لسنتين على الأقل، وبالطبع ليس بصفة صحفي بل نزيل !.

في أية لحظة، أنا الآن مدعو لاقامة غير سعيدة في "سواقة"، وربما في "قفقفا" أو "الجويدة"، بسبب كتابتي أو السماح لآخرين بكتابة أخبار أو آراء تعتقد مديرية المطبوعات والنشر أنها تتجاوز الخطوط الحمراء.

ويبدو أنني سأكون الضحية الأولى لمسلخ «مديرية المطبوعات والنشر» في عهدها الديمقراطي جداً والذي خولها رفع القضايا على الصحف والصحفيين بمناسبة وبدون مناسبة، ويتفق معي – فيما اعتقد – عدد غير قليل من الزملاء بأن «المطبوعات والنشر» قد استسهلت رفع الدعاوى على الصحف الأردنية، ويبدو أن هنالك رغبة غير معلنة من قبل «المطبوعات والنشر» في رؤية صحفيين أردنيين خلف القضبان.

واعتقد أيضاً أن الصحفيين لغاية هذه اللحظة ما زالوا مطاطي الرؤوس أمام ضربات الحكومة اللاذعة بحق حرية الكلمة وإبداء الرأي التي كفلها الدستور، باختصار أن الأوان لأن يتكاثف الوسط الصحفي بشكل واضح لكبح جماح أجهزة الحكومة المعنية بالإعلام في أطلاق الاتهامات من كل صوب وحدب على الصحفيين وتشديد الخناق حول اقلامهم.

بل آن الأوان لكي يتحدث الجميع عن تجاوزات «المطبوعات والنشر» نفسها في قضية الحريات العامة كما حان الوقت للإعلان أمام المواطنين بأن الصحفيين الأردنيين هم الضحايا الأسهل دائماً فيما يبدو لأجهزة الحكومة.

على أية حال نراكم قريباً في «سواقة» بإذن الله !.

واشنطن تستنكر منع عرض فيلم «شيندلر» في عمان !

البلاد – خاص

طلبت واشنطن من سفارتها في عمان ابلاغ الحكومة الأردنية معارضتها لقرار منع عرض فيلم «قائمة شيندلر» في صالات دور السينما في عمان، وهو الفيلم الذي حاز على جائزة الاوسكار الأخيرة.

وقال دبلوماسيون غربيون لـ "البلاد" أن سفارات الولايات المتحدة في جميع الدول العربية تراقب كيف تنظر الحكومات العربية إلى هذا الفيلم، وتبعث بتقاريرها إلى واشنطن، وكان الناطق الرسمي باسم وزارة الخارجية الاميركية قد قال: إن وزارة الخارجية تعارض الجهود التي تبذلها بعض الحكومات لمنع عرض فيلم «قائمة شيندلر»، وهو فيلم يصور الهولوكوست !.

من جهته قال الدكتور جواد العناني وزير الإعلام في أحاديث صحفية لمراسلين اجانب أنه يريد منع عرض الفيلم بسبب مجزرة الخليل مضيفاً أن الوقت غير ملائم لعرض الفيلم.

وتحدى العناني في هذه الأحاديث هوليود أن تكون عادلة وذلك بانتاج افلام تعبر عن معاناة الفلسطينيين في الأراضي المحتلة.

ويتحدث هذا الفيلم عن ما يدعى بالمجازر الألمانية التي أصابت اليهود، وهو فيلم يحاول استدرار عطف الغرب وكسب تأييدهم واظهار اليهود بمظهر الضحية، كما يحوي هذا الفيلم مشاهد جنسية خليعة.

و «قائمة شيندلر» هو فيلم لستيفن سبيلبرغ اليهودي، وقد حاز هذا الفيلم على جائزة أكاديمية السينما الاميركية «الأوسكار» في الوقت الذي منع عرضه في غالبية الدول العربية والإسلامية.

خذوا اخبار المفاوضات الأردنية الإسرائيلية من مستر بيليترو !

المسؤولون الأردنيون لا يرغبون دائماً بالحديث عن ما كان يحدث في المفاوضات الأردنية – الإسرائيلية رغم أن المسؤولين الفلسطينيين والسوريين واللبنانيين كانوا يتحدثون عن أدق التفاصيل في عملية المفاوضات الخاصة بهم.

على أية حال هذا ليس موضوعنا الآن ولكنه تمهيد لنقل آخر تصريح لمسؤول أميركي عن مسار المفاوضات الأردنية – الإسرائيلية.

يقول المستر روبرت بيليترو، مساعد وزير الخارجية الاميركية لشؤون الشرق الأدنى أن المفاوضات الإسرائيلية – الأردنية أدت إلى بعض التقدم، ففي الخريف الماضي، اتفقت اسرائيل والأردن على جدول أعمال مشترك للتفاوض، كما تم الاتفاق على تشكيل لجنة اقتصادية مشتركة، وأدت المفاوضات الأردنية – الإسرائيلية بالتالي إلى اتفاق مصرفي، وهما الآن بصدد التحرك نحو قضايا مثل المياه والبيئة !.

فما رأي المفاوضين الأردنيين دام فضلهم وابعد عنا صمتهم !.

النائب السعود ينفي انضمامه لحزب العهد

نفى النائب د. راتب السعود في تصريح للبلاد الخبر الذي ورد في صحيفة حزبية اسبوعية مفاده أنه يرئس لجنة في المكتب السياسي لحزب العهد وقال أنه لم ينتم لأي حزب حتى هذا اليوم وأنه لا يفكر في الإنتماء لحزب وهو نائب واستغرب كيف ينشر هذا الخبر غير الصحيح والدليل على ذلك انه كان في العقبة خلال فترة انعقاد هذا الاجتماع وتشكيل اللجان حيث أنه كان متواجداً في العقبة ولدى البلاد رقم هاتف وعنوان الشخص الذي استضاف د. السعود وعائلته ولمدة خمسة أيام أي أكثر من فترة انعقاد الجلسة.

نبيه بري يحج بعد الأردن !

علمت "البلاد" أن رئيس مجلس النواب اللبناني نبيه بري الذي يزور الأردن حالياً ينوي اداء مناسك الحج بعد انتهاء برنامج زيارته لعمان.

من جهة أخرى علمت "البلاد" أن بري قد تنازل عن بعض صلاحياته كرئيس لـ "حركة أمل" للنائب اللبناني أيوب حميد وطلب منه المواكبة اليومية للشؤون التنظيمية وإعادة التماسك للحركة التي تسجل تراجعاً ملحوظاً أمام حزب الله.

طلبات التصدير إلى العراق مرفوضة !

"لجنة عقوبات" الأمم المتحدة تعاقب الأردن !

علمت "البلاد" أن غالبية الطلبات الأردنية التصدير إلى العراق يتم رفضها من قبل لجنة العقوبات في الأمم المتحدة في حين يتم السماح لدول اخرى بتصدير السلع ذاتها المسموح بتصديرها إلى العراق، وفق قرارات العقوبات ذاتها !.

دائرة الجمارك حسب معلوماتنا أرسلت إلى لجنة العقوبات منذ التكون حوالي (٤٤٤٥) طلب اجازة تصدير إلى العراق ولم تتم الموافقة إلا على (٧١٨) طلباً منها فيما تم رفض (٨٥٢) طلباً، وما زال (٢٩٨٤) طلباً قيد الدرس في الوقت الذي يسمح لدول أخرى بتصدير ذات السلع التي لم يسمح للأردن بتصديرها.

معلوماتنا تقول أيضاً أن الأردن أرسل (٧٦) طلباً لتصدير المنسوجات إلى العراق ولم تتم الموافقة إلا على (١١) طلباً منها وتم رفض (٤١) طلباً آخر وما زال (٢٤) طلباً قيد الدرس.

كما تم ارسال (٤٤) طلباً لتصدير الإطارات ولم تتم الموافقة إلا على أربعة طلبات منها فقط و (٩) طلبات لتصدير الزجاج، تمت الموافقة على (٣) طلبات منها و (٣٨) طلباً لتصدير الملابس تمت الموافقة على (١٢) طلباً فقط.

الدبابير تزعج الأميركان في العقبة !

عندما صعد أحد افراد البحرية الأميركية إلى الباخرة رقم (٣٠٠٠٠) التي يتم تفتيشها منذ الحصار على العراق وميناء العقبة، لاحظ هذا الرجل وجود مجموعة من الدبابير «النحل» على ظهر السفينة، فرفض الدخول إلى العنابر من أجل التفتيش، وطالب بالقضاء على الدبابير أولاً من أجل القيام بعمله ولذلك فقد اضطر طاقم السفينة القيام بحملة مطاردة واسعة للدبابير وقاموا برش ظهر السفينة وعنابرها بمبيد حشري من أجل القضاء على الحشرات المزعجة.

وبعد مشقة، انهى طاقم السفينة عملية القضاء على الدبابير ثم تم ابلاغ الطرف الآخر بانجاز المهمة، وما أن صعد المفتش «المدلل» إلى السفينة ثانية، حتى عاد ليعلن أن السفينة بحاجة إلى تهوية، وأنه لا يستطيع التفتيش إلا بعد زوال رائحة المبيد الحشري، وهو مبيد عادي جداً.

مصادر ملاحية أردنية قالت أنه رغم تفاصيل هذه الحكاية المبكية المضحكة إلا أن قرار المفتشين الاميركان كان إعادة السفينة ثانية لتبدأ رحلة ضياع ثانية، ونترك التعليق لكم !.

زيارة كريستوفر للأردن غير مؤكدة !

لم تتكد بعد زيارة وزير الخارجية الأميركي كريستوفر للأردن قبل نهاية هذا الشهر، وقال دبلوماسيون أردنيون لـ "البلاد" أن الناطق الرسمي باسم الخارجية الأميركية قد قال بأنه «من المحتمل أن يزور كريستوفر الشرق الأوسط وذلك إذا كانت هذه الزيارة مطلوبة من قبل الأطراف فيما يتصل بمفاوضاتهم !.

القضاة سيعيد ترشيح نفسه لنقابة الصحفيين

البلاد – خاص

نفى سليمان القضاة نقيب الصحفيين الأردنيين في حديث سريع لـ "البلاد" أن يكون قد انسحب من إعلان ترشيح نفسه لانتخابات نقابة الصحفيين في دورتها القادمة وذلك بعد توليه منصب رئيس تحرير صحيفة "الرأي".

المستشفى أهدى للزوجة "رجل" زوجها المبتورة !

في يوم الأحد ٣/٤/١٩٩٤ كانت زوجة أحد المواطنين تنتظر بلهفة نتيجة عملية بتر زوجها في مستشفى الأميرة بسمة وذلك خوفاً من حدوث أية مضاعفات جانبية لزوجها، وبعد اجراء العملية وخروج الكادر الطبي الذي قام باجراء العملية تقدم احد اعضاء هذا الكادر وناول الزوجة لفافة ثقيلة.

الزوجة المسكينة لم تكن تعرف ما بداخل هذه اللفافة فقامت بكشف الغطاء عنها فإذا بها ساق زوجها المبتورة، وعلى الفور أصيبت الزوجة بصدمة عصبية وتشنجات، وحينما كانت تصحو كانت تلخذ بالصراخ: يا بوي أشيلها، أبعدوها عني، ودخلت الزوجة إلى المستشفى بجوار زوجها نتيجة لهذا التصرف !! والحكاية المفزعة لم تنته بعد !.

ندوة مفيدة وطريفة جداً جداً !

الندوة التي نظمتها جمعية رعاية الأحداث في إربد بعنوان «دور تطوير المدرسة للحد من جنوح الأحداث» كانت مفيدة وطريفة جداً !

المفيد في هذه الندوة هو أقوال المشاركين النائب السابق سليم الزعبي، الدكتورة عفاف حداد من جامعة اليرموك والدكتور موسى اللبهات من جامعة مؤتة والتي تحدثوا خلالها عن دور المدرسة في تنشئة حدث صالح.

أما الطريف في هذه الندوة فيتلخص في أن عدداً غير قليل من الطلبة والأحداث الذين كانوا يحضرون الندوة التي تم عقدها في احدى المدارس قد قاموا باثارة فوضى وشغب بينما كان الحضور يتحدثون عن دور المدرسة في الحد من جنوح الأحداث مما أدى إلى الإسراع في إنهاء الندوة المفيدة جداً !.

الخواجا ينفي تعرض سيارته لعملية تفتيش !

نفى عزمي الخواجا الأمين العام لحزب الوحدة الشعبية أن تكون سيارته قد تعرضت لعملية تفتيش من قبل الأجهزة الأمنية في احدى زياراته الأخيرة لسوريا على الحدود الأردنية – السورية.

وقال الخواجا لـ "البلاد" انه لا يذهب أصلاً بسيارته عندما يتوجه لدمشق.

المسؤول كسر سيارات ضيوف الجيران !

حضر ضيوف من سوريا إلى منزل احدى الدكتورات المعروفات في احدى جامعات الشمال ولسوء الحظ أوقف الضيوف سياراتهم في كراج المنزل المجاور لمنزل الدكتورة وكان هذا المنزل لسوء الحظ أيضاً لمسؤول كبير في محافظة إربد.

سوء الحظ هذا دفع بهذا المسؤول الذي غضب لدى رؤيته المشهد إلى ثقب عجلات سيارات الضيوف وتكسير زجاجها وهو يرغي ويزبد !

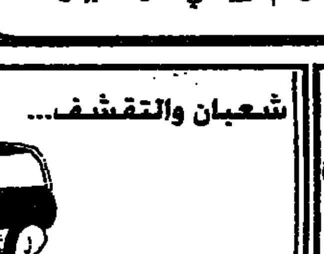
بيدر البلاد

يوم مبارك

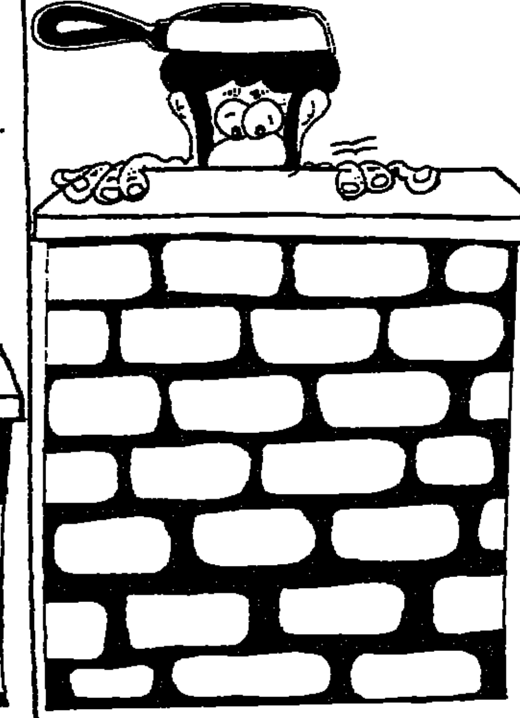
كان يوم الإثنين الماضي يوماً مباركاً من أيام الهاشميين التي أضاءت وما تزال تضيء تاريخ هذه الأمة بمعاني العزة والكرامة وغيرة الرجال على عروبة وإسلامية هذه الأرض العربية المباركة.

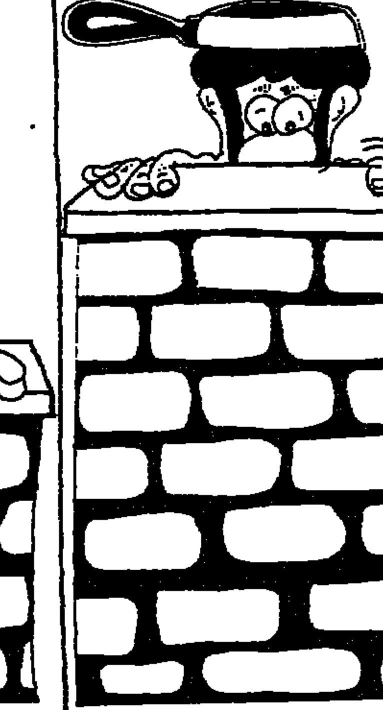
في ذلك اليوم المجيد اكتمل الإعمار الهاشمي لقبة الصخرة المشرفة، وأنجزت المرحلة الأولى من مراحل إعمار المسجد الأقصى المبارك، وهي المهمة التي بادر جلالة القائد إلى تحملها وانجازها بحرص وحب يعكس حقيقة العلاقة الفائرة في أعماق التاريخ بين الهاشميين والقدس، وبين الحسين الملك العربي الحارس لعروبة هذا التراب المقدس والمدينة القابضة على عروبتها وإسلامها كالقابض على الجمر.

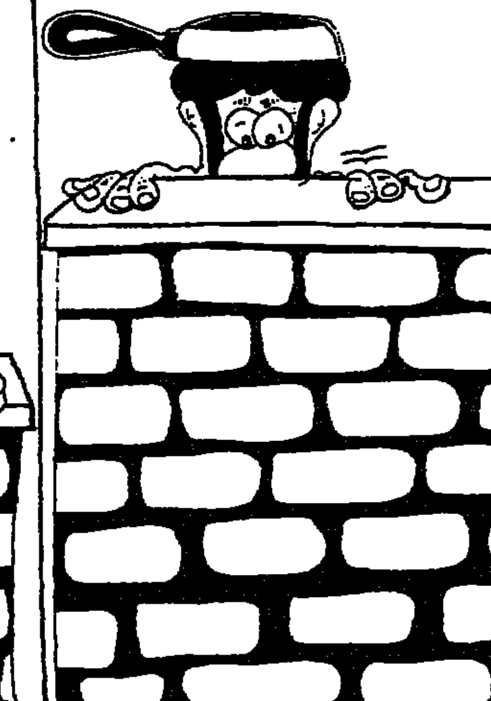
لقد اكتملت المرحلة الأولى، وسوف تكتمل المراحل اللاحقة بعون الله، وستبقى قبة الصخرة المشرفة تضيء سماء الوطن كله ببريق الانجاز الأصيل، دليلاً شامخاً على عظمة الولاء والإنتماء وفعل القادة الحقيقيين.

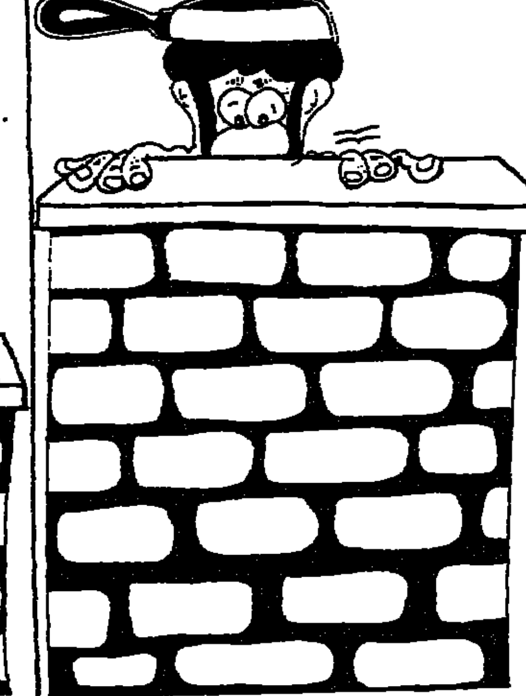










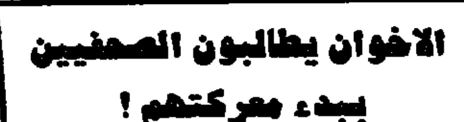




الاخوان يطالبون الصحفيين ببدء معركتهم !

فضل عدد من نواب الكتلة الإسلامية أن يبدأ الصحفيون انفسهم برفع مذكرات إلى الجهات المعنية للتعبير عن القمع الذي بدأت تمارسه عليهم وزارة الإعلام.

وأعرب هؤلاء عن دعمهم الكامل لحرية الكلمة والوقوف بجوار الصحفيين في حالة تعرضهم لاجراءات من شأنها الحد من حريتهم في التعبير.



الإسلاميون يقدرون جهود "المياه" !

خرج عدد من نواب الكتلة الإسلامية بعد زيارتهم يوم الأحد الماضي لوزارة المياه والري بانطباع أن هنالك تفهماً من قبل الوزارة لمشاكل المواطنين التي تتعلق بالوزارة ولكن سقف الميزانية الموضوع للوزارة هو الذي يحول دون الإستجابة لجميع الطلبات.

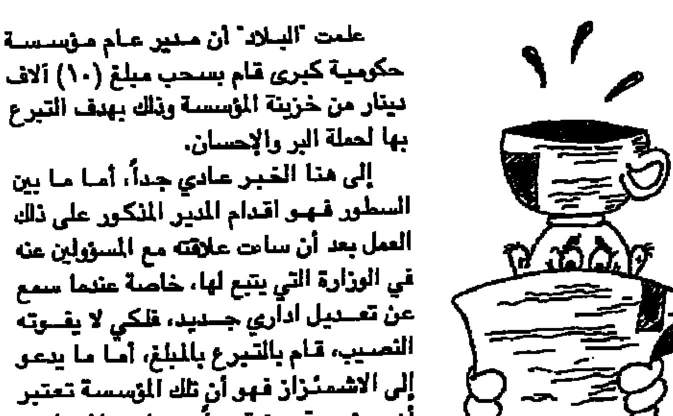
أول بنك أردني في بيت لحم !

أكمل البنك العقاري العربي استعداداته لإعادة فتح فرعه المغلق في مدينة بيت لحم المحتلة، وبناء على ما ذكرته مصادر اقتصادية مطلعة لـ "البلاد" فإنه لم يطرأ أي تغيير حتى الآن على خطط البنك في افتتاح فرعيه في بيت لحم ومدينة غزة وبذلك فإنه من المتوقع أن يكون البنك العقاري هو ثاني بنك أردني يعيد فتح فروعه في الأراضي العربية المحتلة.

ومن المعروف أن «البنك العقاري العربي» و«البنك العربي» هما الوحيدان اللذان يملكان فروعاً في قطاع غزة التي كانت تدار من جانب مصر قبل احتلال قطاع غزة والضفة الغربية عام ١٩٦٧، وقد حصل هذا الوضع بسبب وجود مقره الرئيسي في مصر حيث كان قد سُجل في القاهرة كشركة مساهمة مصرية مركزها القاهرة عام ١٩٤٧ قبل أن تسجل في فلسطين ثم في الأردن.

وحصل البنك العقاري على موافقة البنك المركزي الأردني من أجل إعادة افتتاح فرعيه في غزة وبيت لحم غير أنه لم يحصل بعد على موافقة المصرف المركزي لسلطات الإحتلال الإسرائيلية، ويحتاج هذا البنك إلى موافقة المصرف الإسرائيلي وذلك بموجب مذكرة التفاهم الموقعة بين الأردن واسرائيل في كانون الأول الماضي والتي تم الاتفاق بموجبها على شروط اعادة فتح فروع المصارف التي كانت اغلقت بعد احتلال الضفة والقطاع.

ويذكر أن بنك الأردن كان أول البنوك الأردنية الذي أعاد افتتاح فرعه في رام الله بموجب هذه المذكرة !

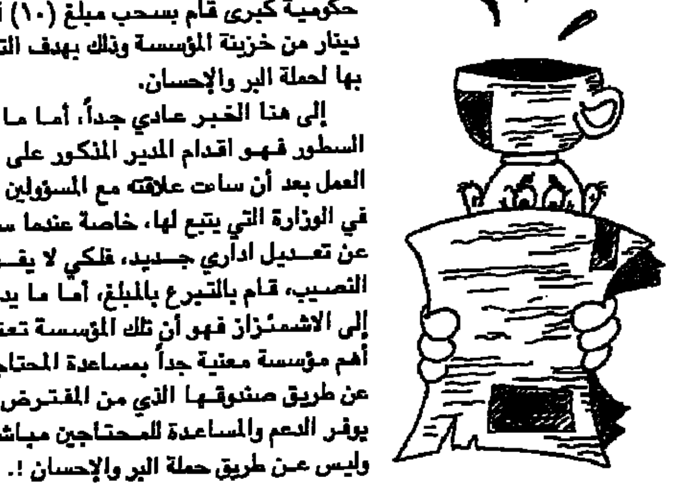


كوادر الوحدة وحشد ممتارة من الاستفتاء !

لم تخرج الاحزاب اليسارية بعد من دائرة العرفية هذا ما عبرت عنه قواعد حزب الوحدة الشعبية رداً على الاستفتاء الذي طرحته عليهم قيادة الحزب حول الوحدة مع حشد والذي يتضمن سؤالاً واحداً هل أنت مع الوحدة مع حزب حشد نعم، أم لا. وهذا السؤال يذكر الجميع بأسئلة استفتاءات الزعامات العربية والتي تخرج نتيجتها عادة بين ٩٩ ٪ – ٩٩.٩٪. وهذا اثار استياء عدد كبير من القواعد التي ترى أن الوحدة بين الحزبين هي افراز للتقارب بين الجبهتين الأم الديمقراطية والشعبية وشاهد قولهم أن الحزب قد وزع عليهم وثيقة وحدة الجبهتين ولم يكلفوا انفسهم عناء اعداد دورة جديدة.

حمامات مشتركة بين التلاميذ والتلميذات !

الحمامات – بدون مؤاخذة – في مدرسة الميمونة أم المؤمنين في جبل المنارة شبه مشتركة بين التلاميذ والتلميذات، كما أن نوافذ هذه الحمامات – بدون مؤاخذة أيضاً – غير محكمة الإغلاق أو بالأحرى لا يمكن غلقها قطعياً مما يساعد العيون المتلصصة لممارسة هواياتها على أكمل وجه! وهذا للعلم فقط.



تبرعات على قفا مين يشيل !

علمت "البلاد" أن مدير عام مؤسسة حكومية كبرى قام بسحب مبلغ (١٠) آلاف دينار من خزينة المؤسسة وذلك بهدف التبرع بها لحملة البر والإحسان.

إلى هنا الخبر عادي جداً، أما ما بين السطور فهو اقدام المدير المذكور على ذلك العمل بعد أن ساءت علاقته مع المسؤولين عنه في الوزارة التي يتبع لها، خاصة عندما سمع عن تعديل اداري جديد، فلكي لا يفوته النصيب، قام بالتبرع بالمبلغ، أما ما يدعو إلى الاشمئزاز فهو أن تلك المؤسسة تعتبر أهم مؤسسة معنية جداً بمساعدة المحتاجين عن طريق صندوقها الذي من المفترض أن يوفر الدعم والمساعدة للمحتاجين مباشرة وليس عن طريق حملة البر والإحسان !.

بعد فضيحة تعدد الاختام

مسلخ جديد في الزرقاء

علمت "البلاد" أن اللجنة التي شكلها رئيس بلدية الزرقاء ياسر العمري لبحث انشاء مسلخ جديد في المدينة قد وصلت إلى مرحلة اختيار موقع صحي مناسب لهذا المسلخ قبل احالة الأمر إلى الفنيين لطرح العطاء.

المسلخ الحالي – حسب معلوماتنا – والذي يخدم أكثر من (٨٠٠) الف مواطن يخلو من الشروط الصحية الدنيا الواجب توفرها ناهيك عن فضح المستور عند انكشاف قضية تعدد الأختام في هذا المسلخ في العام الماضي.

فضيحة "اختلاسات البنوك" تتفاعل وانتهاكات صارخة لحقوق المواطن

اجهزة الأمن رفضت تدخل الإدعاء العام بحجة قرار من جهات عليا

[illegible] تدخل شخصياً لإحالة الملف إلى الإدعاء العام

[illegible] لا ادافع عن الإختلاس ولكن عن سيادة القانون واستقلال القضاء

البلاد | من عمر كُلاب

لم تتمكن من اسكات اندفاعه القوي وهو يسرد لنا تفاصيل قضية الاختلاس التي سبق وأن اشرنا إليها في عددنا قبل الماضي، وقال صارخاً: نعتبركم جريدة الفقراء ونراكم صوت من لا صوت له وقد خذلتمونا حين نشرتم خبر الإختلاس معلنين أنكم ستقومون بنشر كافة التفاصيل وبالاسماء موجهين أصابع الإتهام إلى مجموعة لا نستطيع لا نحن ولا أنتم أن نبرئها ولا أن ندافع عنها فهذا أمر متروك للقضاء الذي حاول أحد أفرع الأجهزة الأمنية تغييبه عن صورة الوضع من أجل الاستفراد بحل المشكلة على الطريقة البوليسية ناسياً القضاء الذي له الكلمة الفصل في هذا المجال وناسياً أن للمواطنين حقوقاً يجب الا تنتهك في دولة الدستور والقانون. وقال: إن ما جرى من الضابط المسؤول عن هذا القسم لا يحدث في دول واق الواق وقال لسنا نحن فقط من نشتكي منه ولكن اسئلوا الناس جميعاً وفعلاً سألنا ووجدنا أن معظم من سألناهم يستاؤون من تصرفاته ومن ضمنهم أحد النواب الذين نعتز بهم جداً واليكم التفاصيل بحيادية كما رواها لنا المحامي حازم الزعبي وهو الشخص الذي تابع الموضوع وروى لنا التفاصيل المذهلة قائلاً: بدأت القصة حينما القى رجال الأمن القبض على مدير فرع البنك في إربد بتهمة اختلاس (٣٥٦) الف دينار أردني بالتعاون مع أمين صندوق الفرع بالاضافة إلى ستة من الموظفين، إلى هنا والإجراء عادي رغم أنه لا يجوز أن يتدخل الأمن بتوقيف المتهمين دون مذكرة من المدعي العام لأكثر من ٤٨ ساعة حسب أصول المحاكمات الجزائية ولكن المتهمين مكثوا فترة تقارب الأسبوع دون علم الإدعاء العام ودون الموافقة له على الإطلاع على ملف القضية وكان الضابط المسؤول يعلل هذا الإجراء بأنه صادر من جهات عليا، وهذه علامة استفهام كبيرة، الأهم من هذا سير إجراءات التحقيق والتي تمت في ظروف اقرب إلى عالم رعاية البقر حيث تم تهديد المتهمين باسلوب غير مقبول من قبل هذا المسؤول فقد تم التحفظ على ممتلكات المتهمين من قبل البحث الجنائي وكذلك ممتلكات ذويهم لحساب البنك وتم تهديد مدير البنك بتلفيق تهمة تعاطي مخدرات بعد أن وجدوا لديه دواءً مهدئاً يستخدمه المدير لعلاج مرض روماتيزمي وكذلك تهديده بأن هناك حالات لا اخلاقية في البنك وأن هناك صوراً تثبت ذلك وتم تحميضها على حساب البنك وبلغت قيمة الفاتورة ١٠٧.٣٣ ديناراً كل هذه الإجراءات تمت دون أي تدخل من الإدعاء العام والذي كتب إلى الجهة الأمنية كثيراً ولكن لم يستجب له الجهاز الأمني وقد تدخلت النيابة العامة أيضاً دون الحصول على أية معلومة والحجة هي أوامر من جهات عليا ثم اتصالات هاتفية من قبل المتهمين على ذويهم مهددينهم بالانتحار إذا لم يقوموا بتسديد المبلغ للبنك وعندما حاول ذوو احد المتهمين مقابلة ابنهم جوبهوا بالرفض من قبل هذا المسؤول حتى أنهم أخبروه أنهم يسألون ابنهم كم المبلغ الذي اختلسه حتى يقوموا بتسوية الأمر مع البنك فقال لهم لا التسوية تتم معي وعلى مكتبي.

وفي النهاية وبعد أن ازعجتهم تحركاتي اصدروا أمراً بالقاء القبض علي فاضطررت إلى اللجوء إلى النقابة أي نقابة المحامين والنائب عبد الكريم الدغمي وفعلاً قام النائب بالاتصال مع وزير العدل حول هذه القضية ولكنه كان مسافراً فالتقينا مع وزير العدل بالإنابة الذي لم يكن يعلم عن الموضوع وطلب مني مراجعته مرة أخرى إلا أن الجهاز الأمني لم يلتزم ورفض تحويل القضية إلى الإدعاء العام ولم نستطع إحالة هذا الموضوع إلا بعد تدخل دولة رئيس الوزراء بعد أن أجرى النائب اتصالاً معه وفعلاً تم تحويل القضية إلى النائب العام بتاريخ ٩٤/٤/١١ أي بعد أكثر من اسبوع على اعتقال المتهمين وبتدخل مباشر من رئيس الوزراء مشكوراً.

وتم كف طلبي من قبل الأجهزة وقد تدخلت نقابة المحامين بذلك، أما عن كيفية الإختلاسات فقد تمت وعلى فترات طويلة وقد ابلغ مدير البنك الإدارة بأن هناك اختلاساً فطلبت منه الإدارة تطير الموضوع إلا أنه فوجيء بهم وهم يفتشون وبصبحتهم قوات الأمن و هذه القصة نقلت لنا على لسان المحامي نفسه والذي قال أن مدير البنك يهدد أنه إذا لم يخرج من التوقيف فإنه سيقول كل ما عنده وقد تم هذا الحديث في مكتب نقيب المحامين الأردنيين وعندما طلبنا من النقيب أن يحدثنا حول هذه القضية قال إنني ابلغت من المحامي الذي أنا مسؤول عنه بحكم موقعي فقال أن الأجهزة تبحث عنه وهذا لا يجوز حيث يجب ابلاغه عن طريق النقابة فقمت بالإتصال مع مدير الأمن العام الذي وعد بحل الموضوع سريعاً وكنت قد قلت له بانني ستأعلن اضراباً أو أنقل الأمر إلى الصحافة إلا أن مدير الشرطة كان ايجابياً جداً وهذا ما أكده ايضاً النائب الدغمي ويذكر أن مدير الأمن كان قد أوعز للمسؤول الأمني أن يتابع القضية فقط وأنه ليس من مهمته الضغط على المتهمين وذويهم كل هذه المعلومات التي توفرت لدينا دفعتنا إلى الإنتقال سريعاً إلى أحد الخبراء في مجال التعامل البنكي وخاصة وأن المبلغ ضخم وليس قليلاً وأن هناك تفاصيل تجهلها وقد قال لنا طالباً عدم ذكر اسمه أن هذا المبلغ من الصعب أن يتم اختلاسه في وقت قصير حيث أن أي فرع كبير مسموح له بالإحتفاظ في صندوقه بمبلغ لا يزيد عن مائة الف دينار وأن الإدارة الاقليمية لا يجوز أن تحتفظ إلا بـ ٢٥ الف فكيف الفروع الصغيرة اضافة إلى الرقابة اليومية على الحسابات والأرصدة الصندوقية وكيف تمت التغطية على هذا الاختلاس في ظل رقابة من الإدارة العامة للبنك والإدارة الإقليمية وكذلك البنك المركزي ولا نريد أن نقول أكثر ولا يضرنا أن نقول لكم بأننا انتابتنا الريبة في حديث المحامي نظراً لقسوة المعاملة ولسوء الإجراءات الأمر الذي دعانا إلى الركض مسرعين إلى النائب عبد الكريم الدغمي الذي تابع الموضوع مع الوزير المعني ومع دولة رئيس الوزراء وعندما أخبرناه بما سمعناه اعطانا هذا التصريح: راجعني المحامي حازم الزعبي وذكر أمامي كل الأقوال أن البحث الجنائي في إربد حاجز المتهمين منذ أكثر من اسبوع بدون مذكرة ادعاء عام وأنه راجع النائب العام في إربد والمدعي العام وسأل عن مذكرات التوقيف ولكن لم يأخذ جواباً بالنفي وطلب من النائب العام والمدعي العام أن يأمرا شرطة إربد والبحث الجنائي بتحويل القضية إلى النيابة العامة وأبلغ ايضاً أن الشرطة ترفض تحويل القضية ولا تلتفت إلى طلب النائب العام وابلغه أنه استدعي إلى رئيس النيابة العامة في عمان وذكر له ايضاً أن البحث الجنائي يقوم بحجز بعض اموال وممتلكات وذوي المتهمين الموقوفين لديهم دون مذكرات وبعد أن ابلغه هذه الأمور وبتفاصيل أكثر من ذلك قام فوراً بالإتصال هاتفياً مع عطوفة مدير الأمن العام وأبلغه بانه إن صح ذلك فإنه مخالف للقانون وقال: طلبت من عطوفته التدخل لدى شرطة إربد لتطبيق القانون وعدم خرقه ووعدني خيراً ثم راجعت وبرفقتي المحامي حازم الزعبي وزير العدل بالوكالة الاستاذ عادل ارشيد وكان ذلك في نهاية الدوام الرسمي ثم طلب من المحامي حازم أن يراجعه في صباح اليوم التالي وفعلاً قام بمراجعته وعاد المحامي حازم مرة أخرى إلي في مجلس النواب وقال إن البحث الجنائي يرفض تحويل القضية إلى المدعي العام رغم الطلب ويتجاهل سلطة القضاء والقانون عندها اضطررت للاتصال بدولة رئيس الوزراء هاتفياً، وأعلن دولته استنكاره لما يجري وأبلغني بالحرف الواحد بأنه سيصدر أوامره فوراً بإحالة الأمر للقضاء وبأنه لن يسمح بتجاوز القانون أو أي تجاوز آخر ووعدني بأن الموضوع سينتهي خلال دقائق وأبلغت هذا الكلام للمحامي حازم الذي قال لي فوراً أنه أي المحامي مطلوب لشرطة البحث الجنائي بنفسه وأنهم يبحثون ويرغبون باعتقاله وطلبت منه أن يتابع الموضوع وفعلاً ذهب إلى إربد من عمان على الفور ووجد أن أوامر دولة رئيس الوزراء قد نفذت فعلاً وحضر في المساء لبيتي وأبلغني بذلك وابلغني شكر ذوي المتهمين لدولة الرئيس على حرصه على تنفيذ القانون وعدم التجاوز ولا أعرف ماذا جرى بعد ذلك وقد تدخلت أنا في الموضوع تطبيقاً لمبدأ سيادة قانون وعدم خرقه وعدم الإعتداء على صلاحيات القضاء المستقل وعندما سألناه هل يجوز للبحث الجنائي التدخل في مثل هذه القضايا أفادنا بأنه يجوز له التدخل، فبمجرد اكتشاف الجريمة يحق للشرطة أن تتدخل وتحقق تحقيقاً أولياً ويجب عليها أن تبلغ المدعي العام أخيراً بما تقوم به من اجراءات وأن لا تعتقل المتهمين لأكثر من ٤٨ ساعة إلا بمذكرة صادرة عن المدعي العام المختص وهذا حسب أصول المحاكمات الجزائية.

وعدنا وأكدنا على النائب كل ما سمعناه فقال لنا المحامي صادق فيما يقول.

إلى هنا وتنتهي القصة ولكن يبقى السؤال مشرعاً هل يحدث هذا في دولة المؤسسات والقانون وهل يجوز أن يغيب قضاؤنا الذي به نفخر عن هذه القضية لمجرد أن هناك فرداً عنجهياً لم يقبل لغة المنطق وإلى متى سيبقى هؤلاء في جسم مؤسساتنا.

ملاحظة: نتحفظ على اسم البنك واسم الموظفين المتهمين والكثير من المعلومات حتى بيت القضاء فيها لأننا لا نريد تشويه أحد ولسنا قضاة ونحن لا نبري أحداً ولا نتهم ايضاً ولكن نشير إلى مكامن الخطر.

اختلاسات البنوك: حكاية موظفين صغار

المراسل أصبح مديراً وفجأة اعتقل في المجد !

المختلس الرئيسي سبق القاء القبض عليه بتهمة حيازة اسلحة !

لم تسعفه مرتبته الوظيفية المتدنية من أن يكون ذا نفوذ وجاه فهو لم يعتمد عليها أصلاً بل كان [illegible] جلسات الانس التي هي جواز سفر إلى الوصول والتملق إلى المسؤولين الذين تستهويهم [illegible] فقد كان متواضعاً في بنك ولكن صلاحياته أقرب ما تكون إلى صلاحيات مدير ولكن السحر [illegible]

[illegible]

احد الموظفين الصغار والذي يعمل في مؤسسة حكومية تعنى [illegible] عليه المؤهل السابق الذكر فهو ايضاً لا يلتزم بدوامه [illegible] المؤسسة التي يعمل بها ويقال بانه يمارس نفس اساليب [illegible] وجلسات الفرفشة مما ادى إلى نشوء علاقة حميمة بينه وبين [illegible] وصلاحيتها وهل تستحق التمويل أم لا.. وطبعاً تعرفون ثمن [illegible] والتي لا يقفل يومياً إلا على مبالغ محترمة. هذه الحوادث [illegible] في المجالس مؤكدين أن هذا الموظف هو خير خلف لخير سلف [illegible] مسؤولين في إربد ويعيش الأنس وجلسات الأنس.

على بلاطة

● نايف الطّوره

"البلاد" خارج السرب

كنا نظن سابقاً – يا لسذاجتنا – ان سيل الإحالات إلى المحاكم التي انصبت على رؤوسنا من قبل دائرة المطبوعات والنشر، هي مجرد اجتهاد من قبل الدائرة نفسها لاعادتنا إلى "بيت الطاعة" الحكومي، اما لأننا فعلاً قد تجاوزنا القانون وروحه، أو لأن ابناء الدائرة أو بعضهم لم يستوعبوا التحول الديمقراطي بعد وآلية التعامل معه.

إن ما جرى بعد عملية "الظن" كلها وافتراض حسن النوايا لفترة طويلة، أكد أن ما يجري تجاه "البلاد" هو احدى عمليات لي الأذرع التي تمارس تجاهنا بفعل عامل شخصي في معظم الأحيان، وأن بعض تلك الإحالات هي من خارج رحم دائرة المطبوعات والنشر المعنية بتطبيق القانون وحماية الصحافة.

إن ما تواجهه صحيفة البلاد يجعلنا نشك حقيقة في النوايا المبيتة ضدها، ويجعلنا ايضاً نظن مجدداً – وليس كل الظن اثماً أن ثمة قراراً مبيتاً تجاه الحريات العامة وحرية الرأي والتعبير التي أساسها أو عمادها الصحافة وما يُنشر فيها.

ولأننا نعتقد أن اللقاءات التي يعقدها رئيس الوزراء أو وزير الإعلام تندرج في باب التأثير على الصحافة أو تقييم عملية ادائها من قبل سلطة أخرى، فإننا قد التزمنا بالقرار الجماعي الذي اتخذته ادارة صحيفة "البلاد" بمقاطعة لقاء رئيس الوزراء يوم الأحد الماضي، ومقاطعة باقي اللقاءات التي تندرج ضمن هذا السياق من باب المحافظة على استقلالية صحافتنا وعدم التأثير عليها من أية جهة كانت، وسيبقى هذا القرار قائماً طالما بقيت الحكومة على موقفها من الصحافة الأسبوعية و صحيفة "البلاد" تحديداً. ولأننا أردنيون بكل ما في الكلمة من شيح ودفلى فإننا لن نرتضي بعد اليوم أي لقاء مع اي مسؤول كان يمارس علينا فيه عضلاته بالترهيب تارة وبالترغيب تارة أخرى لِلجم الصحافة المعارضة التي ولدت من رحم الأردن ورحِم الديمقراطية فيه، هذه الصحافة التي باتت تشكل خطراً على مصالح المتضررين من الديمقراطية وافرازاتها الجديدة في حياة الوطن والناس، نرفض مثل هذه الأمور لأننا نرفض اساساً أن نغرد في أي سرب ولأية جهة أخرى غير سرب الأردن والأردن فقط.

أدانوا "البلاد" !

اصدر قاضي محكمة بداية جزاء عمان منصور الحديدي حكماً بإدانة الزميل رائد صالحة رئيس التحرير المسؤول والزميل يوسف غيشان بتهمة النيل من مكانة الدولة المالية وتهمة الإساءة لكرامة الأفراد وخدش الحياء العام.

كما اصدر القاضي الحديدي حكماً بعدم مسؤولية الزميل صالحة عن تهمة الإساءة لرئيس دولة صديقة.

وتضمن القرار ادانة الزميل صالحة بالغرامة (٣٠٠) دينار عن كل جرم وعملاً بالمادة (٧٢) عقوبات تقرر المحكمة تنفيذ جميع العقوبات بحقه بحيث تصبح الغرامة (٩٠٠) دينار، ويحبس يوماً واحداً عن كل دينارين أو كسورها.

وتضمن الحكم الغرامة على الزميل غيشان (٣٠٠) دينار عن كل جرم وعملا بالمادة (٧٢) عقوبات تقرر المحكمة تنفيذ العقوبتين بحقه بحيث تصبح الغرامة (٦٠٠) دينار، يحبس في حالة عدم الدفع يوماً واحداً عن كل دينارين

الزميلان استأنفا الحكم الصادر ضدهما.

العدد الثاني من «المجد»

صدر العدد الثاني من صحيفة المجد الأسبوعية التي يرأس تحريرها الزميل فهد الريماوي.

وقد حفل العدد بكتابات لعدة شخصيات سياسية وإعلامية معروفة منها حمد الفرحان، ناجي علوش، راكان المجالي، عرفات حجازي، الدكتور هاني الخصاونة، عوني صادق، محمد سعيد مضية، الركن المتقاعد مشهور حديثة وبهجت أبو غربية.

احدهم هدد بقتل كل من يقترب منه !

مطاردة بالرشاشات بين افراد من التنظيم الديني ورجال الأمن !

البلاد – خاص

علمت "البلاد" من مصادر أمنية مطلعة، أنه وعلى أثر ورود معلومات لها تشير إلى وجود مجموعة من المشتبه فيهم، يستخدمون أساليب غير مشروعة لتحقيق أهدافهم ومن ضمنها العمل على جمع الأموال لشراء الأسلحة والمتفجرات عن طريق سلب المحلات العامة، وقد قامت الأجهزة الأمنية بمراقبة المشتبه بهم لفترة طويلة من الوقت وعلى أثر ذلك قاموا باستدعاء المدعو (ي) لمراجعتهم ولكنه بعث لهم برسالة يهددهم فيها ويحذرهم من محاولة اعتقاله أو المساس به، أو حتى محاولة الاقتراب من منزله الموجود في بيادر وادي السير، وقال لهم أنه يملك مجموعة كبيرة جداً من الأسلحة الرشاشة والمتفجرات وأنه سوف يقوم بقتل كل من يحاول الاقتراب، وقام بالإضافة إلى ذلك بإجراء مكالمة هاتفية مع الأجهزة الأمنية يؤكد فيها ما جاء برسالته.

وعلى أثر ذلك قامت الأجهزة الأمنية باستدعاء رؤساء الجمعيات وشيوخ العشائر التي ينتمي لها (ي) وطلبوا منهم اقناعه بالذهاب إلى الأجهزة الأمنية لإجراء تحقيق معه وسوف يعود بنفس اليوم وأنه لن يتعرض إلى أية مضايقة من قبلهم.

وعلى أثر تلك الضمانات قام بالذهاب إليهم وعاد بنفس اليوم إلى المنزل، ولكن الأجهزة الأمنية أبقته تحت المراقبة لمدة أسبوعين.

وفي أحد أيام الأسبوع الماضي عندما كان (ي) والمدعو (ف) موجودين داخل صيدلية (س) في بيادر وادي السير، قامت قوة من الأجهزة الأمنية (٥ – ٧ اشخاص) بمداهمتهم داخل الصيدلية لاعتقالهم لكنه قام بمقاومتهم مقاومة شديدة مما أضطرهم إلى استدعاء قوة أخرى لمساعدتهم على اعتقاله، واستخدموا الغاز المسيل للدموع داخل الصيدلية، مما اضطر (ي) و(ف) للخروج من الصيدلية وقام (ي) باستخدام سلاحه الناري ضد القوة الأمنية وأصاب مجموعة منهم بجروح واعتقلوه بعد ذلك هو والمدعو (ف).

ولا زال التحقيق مستمراً معهم ؟!

مطلوب... صيدلانيين

علمنا ومن أجل تطبيع صحي، وعبر صحفنا المحلية التي تساهم فيها الحكومة بنسبة عالية نزل هذا الإعلان، شركة سعودية تطلب موظفين لفرعيها في الضفة الغربية وقطاع غزة حتى تنسجم أولى القبلتين وثالث الحرمين تحت علم التطبيع الإسرائيلي وبقرار من حامية حمى الإسلام ونحن بدورنا مساهمة في فضح المستور ننشر هذا الإعلان مجاناً للقراء "المتنجلزين" والمطبوعين على "تفاهم" بختم رابين، وللقراء بالعربية نقول أن الإعلان عبارة عن طلب موظفين صيادلة للعمل في شركة سعودية رائدة في مجال التطبيع الصحي قبل التوقيع، في بلدية غزة وأريحا، ونقول للجميع يسلم لكم تطبيعكم والبقية في عباءاتكم.

PHARMACISTS REQUIRED

A LEADING PHARMACEUTICAL COMPANY HAS VACANCIES FOR THE FOLLOWING JOBS in the West Bank & Gaza Strip

1. DRUG STORE MANAGER [illegible]

2. SALES REPRESENTATIVE [illegible]

Applicants must have the following:

[illegible]

The General Manager, P.O. Box 17550, Riyadh 11494, Kingdom of Saudi Arabia

العمري يتسوق في باريس !

البلاد – خاص

علمت "البلاد" أن جزءاً من زيارة وزير التربية والتعليم إلى فرنسا هو وحرمه قد خُصص "للفسحة والشوبنغ" وأن تكاليف هذه الزيارة التي ستستمر إلى الثلث الأول من الشهر القادم بلغت ثمانية آلاف دولار أمريكي (... من خلال أوراق وزارة المالية..)

وأضافت مصادر واسعة الإطلاع "البلاد" أن هذه الزيارة يتخللها اجتماعان يشارك فيهما الوزير: الأول عقد خلال أيام ١٤ و ٤/١٥ والثاني يعقد في الفترة الواقعة بين ٤/٢٥ إلى ٥/٦ أما الفترة الواقعة بين ٤/١٥ لغاية ٤/٢٥ فقد خصصت للتسوق والفسحة كما قالت مصادرنا واسعة الذمة، وعلى ح س ا ب الموازنة !.

اعتصام لطلبة الهندسة في الجامعة الأردنية تضامناً مع عامر

شؤون الطلبة : الطلاب امعات يسهل قيادتها

الطالب المفصول: هذا كيد لأنني لم أحقق لهم ما يريدونه

وجوم على وجه الحرس والطلبة يتحركون في كل الاتجاهات وصوت مكبر الصوت يطغى على كلية الهندسة في الجامعة انه اعتصام طلابي تضامني مع أحد زملائهم الذي اطيح به من على مقاعد الدراسة دون أن يتخذ القانون مداه ودون أن تتيقن ادارة الجامعة من كل التفاصيل.. الطالب عامر أردني الجنسية انهى دراسته الثانوية في الأردن وذهب إلى دولة عربية للدراسة وهناك تعرض لكثير من الضغوطات التي أجبرته على أن يترك الدراسة ويعود حاملاً حلمه الدراسي إلى عمان ولم ينسَ أن يحضر معه كشف علامات بالمواد التي اجتازها في الكلية مصدقاً حسب الأصول من الكلية والجامعة ثم وزارة التعليم العالي في البلد العربي جداً ومن وزارة خارجيتها ومن سفارتنا هناك ثم صدقتها وزارة التعليم العالي ولكن كل هذا لم يشفع له وتقدم بطلب إلى الجامعة الأردنية لقبوله كطالب ملتحق وتم قبوله فعلاً ودرس لمدة سنتين دراسيتين ولكن من كان يضغط عليه في البلد العربي عاد للضغط عليه في عمان تارة بمطاردات هوليوودية وتارة عبر الهاتف فقام الشاب برفع شكوى إلى المحافظ بحق من يطاردونه لكن الشكوى لم تكتمل لأن المحافظة لم تحضر المشتكى عليهم.. والذي كان يتزعم المطاردة هو طالب أردني زميل له ويعمل مع أجهزة هذه الدولة التي كانت تضغط على عامر وقد سافر هذا الطالب إلى البلد العربي وعاد ليرفع شكوى على عامر مطالباً إياه بمبلغ الف دينار وقد برأت عامر المحكمة بعد حلف اليمين والأهم من ذلك أن الوقت الذي حدده المشتكي على عامر بأنه أخذ منه المبلغ في ليبيا يثبت جواز سفر عامر أنذاك كاذب حيث كان في عمان وقتها.

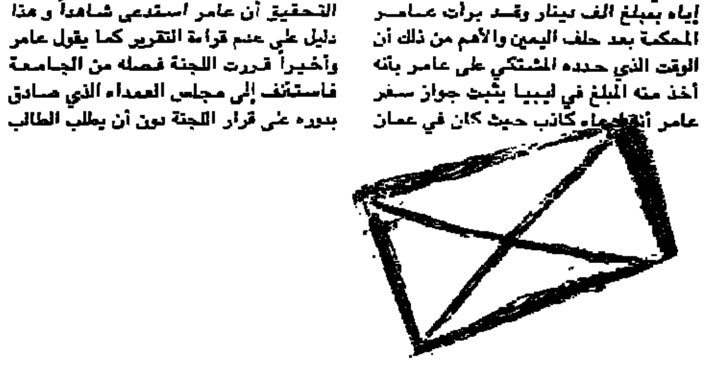
وعاد هذا الطالب إلى البلد العربي ولكنه عاد هذه المرة لعامر بمفاجأة قد تقضي على مستقبله كله حيث احضر هذه المرة كشف علامات لعامر يثبت أن كشف عامر السابق منافراً لما قدمه عامر للجامعة وتم استدعاء عامر للتحقيق بتهمة ورود كشف علامات يغاير ما قدمه للجامعة وهي ايضاً مصدقة ويذكر عامر أن أحد اساتذته في الجامعة قد أخبره أن هذا الطالب قدم شكوى ضد عامر وهدد أمام الأستاذ ومجموعة من الأساتذة بأنه سيهدم مستقبله وفعلاً فعل لأن الإجراءات لم تكن متوازنة حيث اصبحت لدى الجامعة وثيقتين و كلاهما مصدقة وقد أرسل عميد كلية الهندسة الأردنية إلى الجامعة العربية فارسلت له كشوفات مطابقة لما قدمها الطالب المدعي ولكن بالفاكس وكما تعلمون فهذا الجهاز اللعين ليست له قوة قانونية وقد اعتمدت الجامعة الوثيقة المرسلة بالفاكس واتخذت قرارها بأن الطالب عامر مزور ولكن الكشف الجديد لا يحمل شعار الكلية ولم تصدر عنها كذلك لا تحمل اسم عامر كما في جواز سفره وهو المعتمد في الكشف الأساسي للطالب وقد قدم الطالب تقريره إلى العمادة وطلب شهادة اساتذه الذي سمع التهديد وكذلك لحسن حظه العاثر أخيراً أن أحد أساتذته في الجامعة الأردنية كان يدرّس في الجامعة العربية الأخرى وشهد لصالح عامر إلا أن اللجنة التحقيقية لم تستدع الاستاذ الأخر ولم تعلم لجنة التحقيق أن عامر استدعى شاهداً و هذا دليل على عدم قراءة التقرير كما يقول عامر وأخيراً قررت اللجنة فصله من الجامعة فاستأنف إلى مجلس العمداء الذي صادق بدوره على قرار اللجنة دون أن يطلب الطالب أو أن يسمعه ودون أن يراه، الطالب لجأ إلى مجلسه الذي قال للبلاد على لسان أحد اعضائه قمت بعمل اجتماع مع الطالب واطلعنا على الوثائق التي بحوزته وتقريره الذي رفعه للعمادة ومن ثم عقدنا لقاء للطالب مع زملائه في كلية الهندسة وخرجوا بأن زميلهم مظلوم ولذلك عقدنا هذا الإعتصام ونحن نعلم أنه لن يعيد زميلنا ولكن حتى لا يطال الظلم زميلاً آخر ومطالبنا هي

١- إزالة عقدة أن الطالب دائماً مخطيء من اذهان شؤون الطلبة والعمادة إلى ٢- تحويل كشوفات العلامات إلى جهات مختلفة بأمور التزوير ونعني مختبر البحث الجنائي لاثبات الحقيقة.

٣- مشاركة مجلس الطلبة في لجنة التحقيق مع الطلاب.

وكذلك التقت البلاد بطلبة كلية الهندسة الذين عبروا عن سخطهم على القرار وعلى عقلية الإدارة التي ترى أن الطالب إمعة كما قالت لهم عمادة شؤون الطلبة ويقولون نحن أوائل المملكة فكيف نكون امعات.

كذلك يعترضون على عدم عدالة التحقيقات التي تجري مع الطلبة والتي تفترض أن الطالب دائماً مخطيء، وعدم مشاركة مجالسهم في لجان التحقيق، نعرض هذه القضية عسى أن تنشط مؤسساتنا التربوية وأن تحقق العدالة حتى لا يخرج شبابنا إلى الحياة وهم يحسون بالظلم فيتعاملون بردة فعل وأملنا أن تعيد الجامعة حساباتها مع الطالب المفصول وتتأكد من خلال أهل المعرفة بطبيعة هذا البلد وقراراته المزاجية وكذلك الاستعانة بالمختبر الجنائي، وتبقى القضية تنتظر قراراً قضائياً بعد أن قرر الطالب رفع دعوى على الجامعة ونحن معه نثق بعدالة قضائنا.



المجالي يستجيب لضغوطات الإخوان المسلمين

الأجهزة الأمنية تفرج عن طلبة معتقلين وقيادي إخواني !

اطلقت الاجهزة الأمنية خلال الأيام القليلة الماضية سراح عدد غير قليل من المعتقلين وذلك استجابة لضغوطات نواب حزب جبهة العمل الإسلامي الذين التقوا رئيس الوزراء الدكتور عبد السلام المجالي قبل ما يزيد عن اسبوع.

وكان هؤلاء النواب قد قدموا في لقائهم مع المجالي مذكرة تضمنت رؤية جبهة العمل الإسلامي حول موجة الإعتقالات وقائمة بأسماء المعتقلين.

ولم يتم التعرف بعد على الرقم الدقيق للذين تم الإفراج عنهم ولكن النائب حمزة منصور أبلغ "البلاد" في حوار خاص أنه علم بأنه قد تم الإفراج عن شابين معتقلين يدرسان في الجامعة الأهلية كما تم الإفراج عن عبد المجيد دية أحد قياديي جبهة العمل الإسلامي في منطقة عمان الخامسة والإفراج كذلك عن شاب آخر من منطقة الرصيفة وطالب آخر من الجامعة الأردنية.

وقال حمزة منصور أنه لا يملك معلومات فيما إذا تم الإفراج عن معتقلين ينتمون لجماعة «المجلس الشوري» وأضاف أنه لا يعلم أيضا فيما إذا كان الإخوان قد طالبوا بعقد لقاء مع سمو الأمير الحسن وذلك بعد لقائهم مع المجالي يوم الإثنين قبل الماضي.

وقال: إننا نحب أن نتدرج في خطواتنا فالقضية التي يمكن أن تُحل مع الحكومة لا داعي أن نشغل بها سمو الأمير الحسن.

ويلمس نواب حزب جبهة العمل الإسلامي تجاوباً من قبل الحكومة حول المذكرة التي رفعوها وكما قال منصور الى أن الطلبة الذين احتلوا الجزء الأكبر من المذكرة قد تم الإفراج عنهم.

وأشار منصور الى أن نواب الحزب قد طالبوا ايضاً بسرعة الإفراج عن الأشخاص الذين ليس لهم دور في تهديد الأمن الوطني وتوفير محاكمة كاملة وأجواء معينة للاشخاص الذين ثبت أنهم مارسوا دوراً في التهم الموجهة لهم.

وما زال الإسلاميون يتحفظون على اطلاق تسمية "الأفغان الأردنيون" وكما تابع منصور فإنهم يرفضون اسم (الأردنيون الأفغان) ويعتبرون أن المقصود من تلك التسمية هو الإساءة إلى مبدأ من مبادىء الإسلام وهو الجهاد في سبيل الله مؤكداً أنه لا يتحدث عن معتقل إسلامي وآخر أردني وأنها يتعامل مع كل الأردنيين باعتبارهم مواطنين، فالمحسن – كما يضيف – جدير بالمكافأة والمسيء مطالب بتصويب مساره.

واتهم منصور الصحافة بأنها تحاول التأثير على سير القضاء وحرف مساره من خلال سبقها للقضاء في الوقت الذي لم تثبت فيه حتى الآن هوية مرتكبي التفجيرات وليس من الضرورة – كما اضاف – أن يكون من حاول التفجير محسوباً على إتجاه إسلامي فإن تلك ليست الوسيلة التي يتعامل بها الإسلاميون في محاربة انحراف دور السينما أو الخمارات.

ولدى سؤال "البلاد" حمزة منصور عما إذا كانت حركة المقاومة الإسلامية «حماس» في الأردن أو الإتجاه الإسلامي قد تعرضا لمطالبة حكومية رسمية بـ "التهدئة" في ظل التصعيد الأميركي والإسرائيلي الأخير أجاب: بأنه لم يلتق احداً من ممثلي حماس في الأردن خلال الأيام القليلة الماضية ولا يعلم ما إذا كانت الحكومة قد طلبت منهم شيئاً.

وأوضح أنه في تقديره فإن حماس قد استفادت من تجربة نضالية فلسطينية وأبت أن تزج نفسها في الأوضاع الداخلية سواء في الأردن أو سوريا أو أي قطر آخر لأنها – أي حماس – تعلم أن معركتها في الساحة الفلسطينية ضد اليهود المحتلين لفلسطين فخطابها عاقل وممارستها حكيمة ووجودها على الساحة الأردنية يعتبر وجوداً سياسياً وإعلامياً في أضيق الحدود مؤكداً على أن وجود حماس في الأردن هو تمثيلي فقط.

وفيما يتعلق بالتهديدات الأميركية والإسرائيلية الأخيرة قال منصور أن القرار الأميركي مرهون بقرار الخارجية الإسرائيلية، والإدارة الصهيونية في فلسطين تتخبط ولا تدري كيف تتصرف فلو حصلت العفولة أو الخضيرة عبر نهر الأردن فكيف ستكون ردود فعلها.

وقال منصور: إنه إذا أرادت الحكومة أن توضح أن حماس ليس لها تنظيم على الأرض الأردنية فذلك جائز ولكن إذا أرادت حكومتنا أن تلجم من يتحدث عن معاناة وعمليات اهلنا في فلسطين فإنها تكون مخطئة لأن من يتحدث عن عمليات فلسطين ومعاناة أهلها هو كل مواطن أردني.

ويتابع منصور حديثه عن حكومة المجالي قائلاً: مع احترامي للحكومة إلا أن الوضع الحالي قد يستدعي إعادة النظر في برنامج الحكومة وتشكيلها وإلى أن يتم ذلك فإنني أطالب الحكومة بأن تضع نُصب عينها كيف تكون صورة لهذا الشعب الذي يعتبر من أشد الشعوب أنفة وعزة.

وحول الحوارات التي يجريها حزب جبهة العمل الإسلامي حالياً مع النواب الآخرين، قال منصور أن هذه المرحلة ليست مرحلة الحزب الواحد وإنما مرحلة كل السواعد والأكتاف مشيراً إلى العديد من الحوارات التي تمت مع بعض الأخوة سواء القوميين أو الديمقراطيين والوطنيين وأضاف: إن مساحة الإتفاق عريضة ومن الضروري العمل على تعزيز التوثيق من خلال اللقاءات النيابية التي يأمل منصور أن تتطور إلى صيغة متقدمة من التعاون.

حمزة منصور لـ "البلاد"

نرفض تماماً فكرة الجام الحكومة لحركة حماس في الأردن !



الاعتقالات لم تركز فقط على طلبة الجامعات !

النائب حمزة منصور قال ايضاً في حواره مع "البلاد" أنه حسب المعلومات المتوفرة لديه فإنه لا يوجد تركيز على اعتقال طلبة الجامعات فقد شملت الاعتقالات كذلك طلبة المدارس ومواطنين عاديين بصرف النظر عن اتجاهاتهم.

مؤكداً أن قوة الأردن ليست فقط بقوة الأجهزة الأمنية فالأمن يتحقق من خلال حرية المواطن مشيراً في ذات الوقت أن الأردن يعتبر في مقدمة الدول العربية أمناً واستقراراً.

الوجه الآخر

○ النائب توجان فيصل

خارج البلاد

تعتذر النائب توجان فيصل عن كتابة زاويتها لهذا العدد بسبب تواجدها خارج الوطن.

التحرير

خط النار

○ جهاد جبارة

جهاد خرق الحظر

لأننا نعتقد أن اللقاءات التي يعقدها رئيس الوزراء مع الصحفيين تدخل في باب التطويع ومحاولة التأثير على الصحافة والصحفيين وتعتبر تدخلاً من السلطة التنفيذية في حرية الصحافة والحريات العامة فقد اتخذنا في جريدة البلاد قراراً يقضي بمقاطعة الاجتماع الذي عقده دولة رئيس الوزراء يوم الأحد الماضي. وبما أن الزميل جهاد جبارة قد خرق هذا القرار وتمرد عليه حينما قبل حضور ذلك الاجتماع تحت اسم – كاتب حر – فقد قررنا وقف زاويته لهذا الأسبوع احتجاجاً منا على مشاركته في اللقاء المذكور، مع اعتذارنا الكامل للزميل ولقرائه أيضاً.

دورة استثنائية اقتصادية لمجلس النواب

لجنة الحريات العامة ضاعت وسط الزحام وفي ادراج الحكومة

تجمع يساري جديد يظهر تحت القبة

البلاد | محرر الشؤون البرلمانية

لم تهدأ أروقة مجلس النواب منذ صدور الإرادة الملكية بدعوة المجلس للانعقاد فقد حدد المجلس مساء هذا اليوم لعقد جلسته الأولى في الدورة الاستثنائية وهذه الدورة حددت عناوينها الرئيسية ضمن الإرادة السامية حيث كانت أبرز عناوينها ضريبة المبيعات وقانون التعليم العالي والجامعة التطبيقية وقانون مراقبة أعمال التأمين وقانون حظر الماسونية بالاضافة إلى جملة كبيرة من القوانين وتقارير اللجان وأهمها تقرير الغذاء والدواء وتقرير اللجنة الخاصة للملكية الأردنية وكانت المفاجأة الكبرى للنواب غياب تقرير لجنة الحريات العامة والذي كان مطروحاً من قبل النواب في عريضتهم التي رفعوها لجلالة الملك هذا الغياب دفع الكثير من النواب للتساؤل عن سبب حذفها من قبل الحكومة وهناك من قال بأن لرئاسة المجلس يد في ذلك، وما زال الغموض يلف هذه القضية الساخنة والتي عصفت بها الكثير من الأحداث وفي لقاء مع رئيسها المشاكس محمد داودية أفاد بأنه للآن لا يعرف لذلك سبباً وقد أشار الداودية في لقاء سابق مع البلاد أن هناك محاولات لازاحته عن هذه اللجنة هو وبعض المشاكسين مما يدفعنا إلى التساؤل غير البريء عن غيابها.

وما زال النواب مشغولين بالزيارة التي يقوم بها رئيس مجلس النواب اللبناني إلى الأردن وسط اجواء سياسية عالية تدل على أهمية الزيارة والتي رفض نبيه بري اعطاء أية معلومات عن نوعية هذه المباحثات حيث التقى النواب والأعيان واتبعها بمقابلة رئيس الوزراء ومن المنتظر أن يلتقي بجلالة الملك ما لم يمنع ذلك زيارة جلالته إلى بريطانيا من أجل اجراء بعض الفحوصات.

بري قال إنه يشعر بالفخر ويتنسم رياح العروبة وهو يزور الأردن للمرة الأولى متذكراً مواقف الأردن الكبيرة حيال الأشقاء اللبنانيين الذين تربطهم علاقات متميزة بالأردنيين تحكمها طبيعة الصعوبات والآثار التي لحقت البلدين لقربهما من القضية الفلسطينية، ولم يخف النواب دهشتهم من مدى ثقافة ضيفنا وشاعريته وقد فوجئوا عندما أخبرتهم البلاد بأنه شاعر وله قصائد مغناة بصوت مرسيل خليفة.. الضيف جاء بدعوة من رئاسة المجلس للتباحث في كثير من القضايا السياسية والتضامنية ..

وعودة إلى كواليس القبة حيث ابتدأت مجموعات النواب بالحركة فقد بدأ نواب جبهة العمل اتصالاتهم من أجل معرفة سبب غياب لجنة الحريات والتي يعولون عليها كثيراً تحديداً بعد لقائهم مع رئيس الوزراء حول قضية المعتقلين مما يؤشر إلى أن الحكومة لا تريد فتح هذا الملف تحت القبة وهذا ما يعتبره النواب الإسلاميون ضربة موجعة ومثار تساؤلات كبيرة حسب ما قال النائب حمزة منصور الناطق باسم نواب الجبهة كذلك جبهة العمل الوطني التي تحث الخطى لاستقطاب عدد جديد من النواب من أجل رفد ضريبة المبيعات ووقف زحف احتكارات التأمين وهذا قد يؤدي إلى تناقص حاد مع انصار المبيعات والتي يصل حجم مؤيديها إلى قرابة ٣٥ نائباً للآن وهناك توجه أن تمر هذه الضريبة بشكل سريع اللهم إلا من بعض المشاكسين اليساريين وكذلك القوميين ونواب جبهة العمل الإسلامي ولكن المعركة الساخنة ستكون في ساحة التأمين والتي سيقف فيها انصار الأمس إلى أعداء اليوم فهناك آراء ترى أن شركات التأمين هي مشاريع احتكارية ويجب أن لا تبقى البلد تحت سطوتها في حين يرى الجانب الآخر أن فتح الباب لشركات جديدة سوف يؤدي إلى نفس الضياع والتشتت اللذين سادا في الفترة السابقة ولم تخرج منهما الأردن إلا بقرار الدمج.

ولكن تبقى مفاجأة قادمة من الإتجاه اليساري هي التي ستكون مؤشراً جديداً على صيغ التحالفات والخلافات وبالتالي ظهور الصوت اليساري السياسي بشكل قوي ومؤثر في الشارع فمكتب النائب خليل حدادين يعج بالاجتماعات اليسارية والتي ستؤدي في النهاية إلى ظهور التجمع اليساري ويتوقع أن يضم هذا التجمع قرابة السبعة نواب على رأسهم بسام حدادين ومصطفى الشنيكات وتوجان فيصل ومحمد داودية وسمير الحباشنة وهذا التحالف إن تم فسيبقي وضع المستقلين من النواب محرجاً أمام هذه التحالفات الحزبية والسياسية.

ولن يرى المراقبون توترات سياسية في المجلس بقدر ما سيرون توترات حزبية وتكتلية مردها الإقتصادي أكثر من نتائجها السياسية.



Dar Al Dawa دار الدواء

اعلان دعوة لاجتماع الهيئة العامة

يتشرف مجلس ادارة شركة "دار الدواء للتنمية والاستثمار المساهمة المحدودة بدعوة السادة السادة المساهمين لحضور اجتماع الهيئة العامة السنوي العادي في الساعة العاشرة من صباح يوم الاربعاء الموافق ١٩٩٤/٤/٢٧ في مكاتب الشركة بعمان والكائنة في منطقة وادي صقرة، مقابل حدائق الملك عبد الله - تلفون ٦٨٩٧٧٥ - للنظر في الامور المدرجة على جدول الاعمال المرسل للسادة المساهمين بالبريد.

وقد تم ايداع البيانات المالية وتقرير مجلس الادارة وقسائم التوكيل وجدول الاعمال في مكاتب الشركة.

يرجى من السادة المساهمين ايداع قسائم التوكيل لدى مركز الشركة في عمان قبل ثلاثة أيام من انعقاد الاجتماع للتثبت من صحة الارقام المذكورة فيها.

رئيس مجلس الادارة الصيدلي نزار جردانه



أبناء حوفا و"قم" يطالبون طوكيو بتعويضات !

"طريق السلام" ينسف آثار الأردن !

البلاد | من ميسون عمر وريم الملاح

قال شهود عيان أنه تم دفن معالم كنيسة ومعصرة أثريتين أثناء حفر طريق السلام الذي يربط عمان بمدينة حيفا.

وأكد مهندسون أردنيون أن لجنة تقدير خاصة قدرت كلفة تغيير مسار الشارع عن هذه الآثار التاريخية بقيمة تتجاوز المليون دينار ولذلك فقد تم تقديم تعويض لدائرة الآثار بقيمة (٥٠) الف دينار لحفر ونقل الآثار التي تعترض الطريق إلى منطقة أم قيس.

ويخشى هؤلاء أن تؤدي عملية نقل الآثار إلى اصابتها بكسور وعيوب لا تقدر بثمن كما أعلنوا ارتيابهم ايضاً من امكانية دفن آثار تاريخية أخرى للأبد تحت طريق السلام !

سلطان الشريدة مدير دائرة الآثار في إربد قال لـ "البلاد" أن أعمال التنقيبات التي بدأت منذ ٩٣/١/٢٤ ولغاية ١٩٩٤/١/٣١ أدت إلى اكتشاف كنيسة ومعصرة وملحقاتها، وأضاف أن هذه المعصرة تعتبر من المعاصر المهمة المكتشفة في شمال الأردن وقد رُصفت أرضيتها بالفسيفساء الأبيض الكبير بالإضافة إلى احتواء الكنيسة على ارضيات فسيفسائية فريدة ورسومات لاشجار العنب والاجاص والرمان وكتابة باليونانية والسريانية.

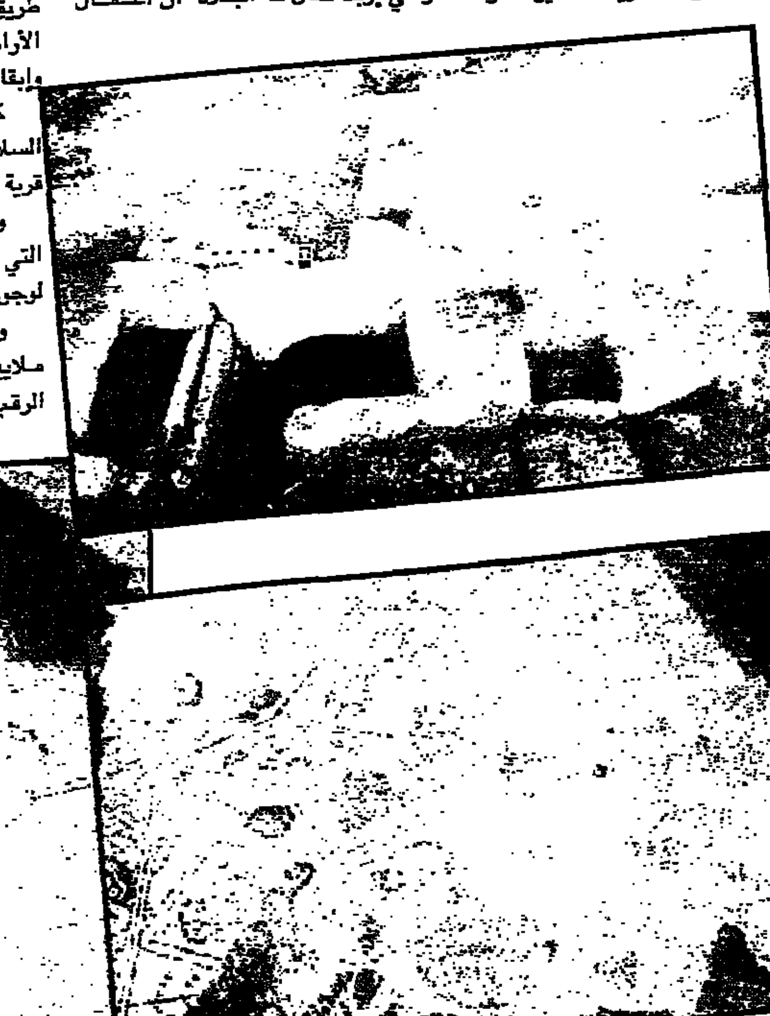
وأكد الشريدة أنه تم نقل فسيفساء الكنيسة إلى منطقة "أم قيس" لإكمال الطريق والمحافظة عليها من الإندثار ولكنه أكد في ذات الوقت أهمية بقاء الآثار المكتشفة في مكانها وعدم نقلها وذلك بسبب فقدانها قيمتها وجماليتها وخصوصيتها.

وقال أنه لو وجدت هذه الإكتشافات في بلد أوروبي لبنوا جسراً فوقها، أحد العاملين في دائرة آثار إربد – فضل عدم الإفصاح عن اسمه – قال لنا ايضاً أن طريق السلام أدت إلى شق قرية قم إلى جزأين كما أدت إلى تدمير كثير من الأراضي الزراعية مشيراً إلى أنه لو كان بالإمكان تغيير مخطط مشروع الشارع وإبقاء الآثار في مكانها لتضاعفت قيمة وحيوية المنطقة في المستقبل.

كما ابدى أهالي قرية "قم" في أحاديث لـ "البلاد" امتعاضهم لشق طريق السلام في المنطقة لما سببه من خسائر فادحة لأراضيهم الزراعية ناهيك عن شق قرية "قم" إلى قسمين يصعب التجوال بينهما.

وما يزال أهالي قرية حوفا وقم ينتظرون تعويضهم من اليابان عن أراضيهم التي سلبتها «طريق السلام» كما قدموا اعتراضات على إنشاء الطريق اصلاً لوجود أماكن أثرية كثيرة في المنطقة.

ويذكر أن تكلفة مشروع طريق السلام – المرحلة الأولى – تبلغ حوالي (٨) ملايين دينار كما تشير دلائل أن حجم المديونية سيزداد لا محالة بنقص هذا الرقم.





لنتحدث بصراحة
لنتحدث بصراحة
لنتحدث بصراحة
لنتحدث بصراحة

النائب هاشم الدباس لـ "البلاد"

لم اقبل أن أكون من "زُلم" أي رئيس وزراء!

اطاحوا بي من ديوان المحاسبة لخلافات شخصية !

رغم أنه لقاء تم ترتيبه مسبقاً إلا أنه لم يخضع لأي بروتكول فالرجل على نقيض ما يبدو للوهلة الأولى، فهو خفيف الدم، مرح، منفتح، ابعد من حدود الصراحة.
شغل مناصب عدة وكان اخطرها رئاسة ديوان المحاسبة التي كلفته ما لا يحب ولكنه استجمع قواه وعاد نائباً مع أن عينيه ما زالتا تنظران إلى الوزارة وهذا طموح مشروع..
هذا هو ضيف زاويتنا النائب هاشم الدباس الذي نسرد لكم لقاءنا معه.

البلاد: من المعروف أنك كنت رئيساً لديوان المحاسبة وتمت احالتك على التقاعد بقرار من رئاسة الوزراء على أرضية خلافات مع رئيس الوزراء مما يدفعك إلى التهديد بأنك ستكشف الأسباب الحقيقية من وراء هذا القرار ولكنك للآن لم تحرك ساكناً ؟

الدباس: أنا موظف عمومي وتبوأت مركز رئاسة ديوان المحاسبة وهو من أخطر مراكز الدولة وأهمها إذا توفرت له الحماية الدستورية حيث أنه مرتبط بالسلطة التشريعية وبالسلطة التنفيذية ويرتبط تشريعياً من خلال الدستور حيث نص الدستور في المادة ١١٩ :يعين رئيساً لديوان المحاسبة وتوضع له الحصانات لمراقبة نفقات الدولة وإيراداتها وبنفس الوقت لا يجوز عزله أو نقله أو اتخاذ اجراء تأديبي بحقه إلا بموافقة مجلس النواب إذا كان مجتمعاً وهذه المادة أسقطت الحصانة عن رئيس الديوان حيث يستطيع رئيس الوزراء أن يحيل الرئيس على التقاعد في الفترة التي لا يكون المجلس فيها مجتمعاً ومن هنا جاء ضعف رئيس ديوان المحاسبة وأصبح معتمداً على رئيس الحكومة وأصبح الديوان جزءاً من السلطة التنفيذية وحين كنت رئيساً للديوان كنت في كثير من الأحيان أتصرف من واقع شخصي أي أن أموال الدولة يجب المحافظة عليها من اي عبث وتسيب بغض النظر عن مكانة ذلك المسؤول لذلك كانت لي صدامات مع كل رؤساء الحكومات ولم اكن اخشى أحداً منهم على وظيفتي وكنت أتوقع الأحالة على التقاعد ولكن يجب على رئيس الحكومة أن يبدي اسباب احالة رئيس الديوان على التقاعد ولكن هذا لم يحدث ولا يوجد اسباب خلاف إلا الأسباب الشخصية حيث يطلب من رئيس الديوان أن يكون من زلم رئيس الوزراء وهذا لم أوافق عليه وللآن لا أعرف سبب اقالتي ولهذا لم أحرك ساكناً.

البلاد: تلمح تصريحاً خفياً ضمن حديثك بأن الشخصنة هي التي أطاحت بك مما يدفعنا إلى السؤال التالي: يعد البعض أنك محسوب على زيد الرفاعي ومن رجالاته وأنك ضد مضر بدران وجماعته أي أن الخلاف بين الرجلين قد انعكس على فريق كل منهما وهذا ما أطاح بك ؟

الدباس: أنا لست محسوباً على أحد فالوظيفة أنتني من المرحوم عبد الحميد شرف وهو بالمناسبة من أخلص الناس وكان له حلم أن يكون الأردن منارة حضارية ولا شك في أنه تربطني مع زيد الرفاعي علاقة شخصية وعائلية واعتبره أخاً ولا توجد علاقة خارج هذا الاطار ولم يقدم لي زيد أي شيء، أما علاقتي مع مضر فقد كانت بحكم موقعي الوظيفي وكنت جدياً في بعض الأمور وخاصة في المشاكل التي تمس المال العام وافرزت هذه الجدية خلافات في وجهات النظر السياسية، إلا إذا اعتبر هو أن علاقتي بزيد هي عداوة له وكنت في كل القضايا أكتب لرئيس الوزراء وما تركت شاردة أو واردة إلا كتبت فيها له ولكنه وبعد خلاف حول قضية البندورة وما رافقها طلب مني تقديم استقالتي فرفضت لافاجأ في أول دورة برلمانية بطلب احالتي على التقاعد من المجلس ولم يوفق انذاك لأن الدورة كانت استثنائية.

البلاد: أثناء حملتك الإنتخابية كنت تقول أنك ستأتي للبرلمان وتسأل طاهر المصري عن سبب اقالتك ولكنك لم تفعل بل تفاجأ ناخبوك بأنك كنت مع طاهر المصري في معركة رئاسة النواب ما سبب ذلك ؟

الدباس: أنا لم اقم بدعاية لأحد في انتخابات الرئاسة ولغاية هذا التاريخ لم أعرف لماذا احلت على التقاعد وعلى النواب أن يعرفوا سبب ذلك وقد اعتبرت هذا الموضوع ميتاً لأنني لم اتمسك بالمقعد يوماً وقد عرض علي بعض المحامين من اصدقائي رفع دعوى ضد رئيس الوزراء ولكن لم افعل ولو فعلت لكسبت القضية لعدم دستورية قرار أحالتي على التقاعد وخاصة أن المجلس كان على وشك الانعقاد وكان على رئيس الوزراء وهو طاهر المصري آنذاك أن ينتظر حتى ينعقد مجلس النواب ولكن اغتنم الفرصة وأحالني على التقاعد.

البلاد: الهبت الأكف في فترة الترشيح وأنت تهاجم الفساد وبأنك حرب عليه ولديك الكثير بحكم موقعك السابق ولكن لم نرَ لك أي نشاط بهذا المجال بل انك وديع جداً مع الحكومة.

الدباس: بحكم عمري الوظيفي الطويل فأنا أعرف ما تستطيع الحكومة فعله أو ما تريد فعله ولذلك تراني لا أتكلم كثيراً ولا أقدم اقتراحات لأنني مطل على الوضع، وأعرف متى اقدم ما لدي وللآن لا أرى أن الوقت مناسب.

البلاد: اختلفت الإجتهادات مع بداية عمر المجلس حول النيابة والوزارة وامكانية الجمع بينهما ما موقفك من ذلك ؟

الدباس: أنا أؤيد أن يكون النائب وزيراً خلافاً لرأي زملائي وخصوصاً أن هناك نوعين من النواب سياسي وتكنوقراطي وحرمان الحكومة من كفاءات بعض النواب قد يكون في غير صالح الوطن، كما أن الحكومة الأصل أن تشكلها احزاب نيابية حتى تكتسب شعبيتها، ولكن هذا لم يحصل الأمر الذي يؤيد ضرورة مشاركة النواب لأن مشاركة التحالفات النيابية في الحكومة سيحسم الكثير من القضايا ويحسن انجازات القبة ولا أجد سبباً مقنعاً لعدم المشاركة فأنا أطمح في أن أكون وزيراً لأن النائب الوزير قد يكون منتجاً لدائرته ولشعبه أكثر وخاصة أنه يرتكز على قاعدة شعبية تقبله.

البلاد: أثيرت تساؤلات كثيرة حول علاقتك مع مروان الحمود في فترة الترشيح وورد الكثير من أن هذا تحالف ضد جبهة العمل الإسلامي وتحديداً مرشحها عبد اللطيف عربيات.

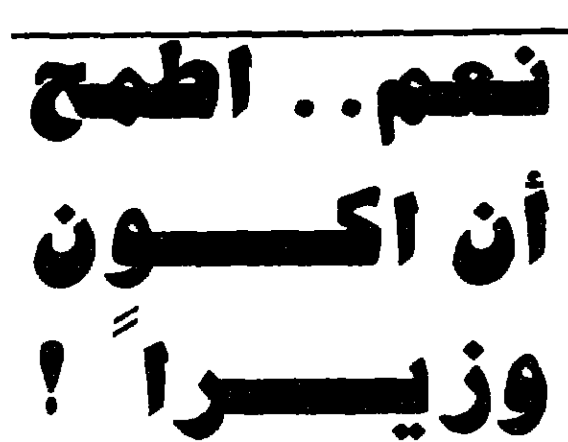
الدباس: علاقتنا بعشيرة العربيات علاقة حميمة وقد تكون عشيرة واحدة وبيننا الكثير من الروابط فقد كنا سابقاً نعطي اصواتنا للمرحوم عبد الحليم الحمود والد مروان وعند ترشيح نفسي لم استشر مروان لأنني كنت مقرراً بشكل نهائي خوض المعركة وعندما قرر مروان عدم خوض الانتخابات ابدى ضمنياً تأييده لي وقد قام بعمل بعض الدعاية لي خارج السلط وإلى هنا اكتفي بالإجابة.

البلاد: يتهمك ناخبوك بأنك ابن عمان ولست ابن السلط حتى انك للآن لم تقم بفتح مكتب لك كنائب هناك.

الدباس: أنا ابن السلط سواء سكنت عمان أو غيرها والدلالة على ذلك أن معظم النواب يسكنون عمان ومعظم مرشحي السلط يسكنون خارجها والآن لا يوجد بعد مكاني بين عمان والسلط ومضافتي ما زالت مفتوحة هناك ونلتقي سوياً كل اسبوع في السلط وما زالت جملة السلط أهلي والبلقاء عشيرتي موجودة على المضافة وما زال انتمائي البلدة عظيماً ولم اقصر في أية خدمة يقصدني بها أهالي السلط.

البلاد: تردد أخيراً أنك انضممت إلى حزب العهد ويدللون على ذلك بأنك اليد اليمنى لعبد الهادي المجالي وحتى أنك لا تفارقه في الجلسة اطلاقاً.

الدباس: لم اكن ولم يطلب مني أن أكون في حزب العهد مع أنني احترم كل الأحزاب، ولا شك أن مبادىء العهد أنا معها ولكن لي افكاري الخاصة وأنا مع الاستقلالية ولم اشارك ولم أنضم لأي حزب لأنني استقلالي برأيي إلى درجة العناد أما بخصوص عبد الهادي المجالي فأنا أعرفه قبل النيابة وأنا احبه لدماثته وخلقه وهو ليس متزمتاً أو متطرفاً حتى أنه لم يطلب مني أن أكون بجانب الحكومة التي يقودها شقيقه أما إذا كان هناك تواءم في الأفكار فهذا لا يعني أنني اليد اليمنى له أو هو اليد اليمنى لي، فنحن أيضاً لنا نقاط خلاف ولكن اللقاء أكثر وأنا لا احتاج لمساعدة حزب أو شخص فأنا أعرف في الدولة كما يعرفون وللعلم فقد خرجت من تحت يدي سبعة وزراء ولا حاجة بي لمساعدة جهة ما كل ما هنالك أنني ألتقي مع الرجل في كثير من الأفكار.





على مشارف الحلم

○ عبد الله حمدان

نتائج المقدمات أو مقدمات النتائج

النتائج تعرف بمقدماتها، هكذا يقولون وأزعم – شخصياً – أنها ليست قاعدة يركن اليها دائماً أقول ذلك وأمامي شريط من مشاهد، وأحداث لم تكن تحمل ما يؤكد صحة تلك المقولة، فلا الأغبياء تراجعو إلى الخلف، ولا الفقراء ظلوا فقراء ولا الأغنياء استمر غناهم، ولا الذين قبضوا على مبادئهم وأخلاقهم، وصدق وطنيتهم، كالقابض على الجمر، كان لهم نصيب من الغنائم، والعكس في كثير من هذه الحالات هو صحيح أيضاً.

بانوراما من خليط عجيب، متناقض، متضاد، يصعب فهمه أو يصعب البوح عن أسبابه، فيكون الاحتماء بالصمت التعبير الوحيد، ولعل ذلك يفسر تراجع الخطاب الفكري والثقافي أو عدم قدرته على بلوغ المستويات التي وصلتها أمم غيرنا، ممن تصدى شعراؤها، وروائيوها لتفريغ ما اختزنه الوجدان، وما لامس العقل، وما هز شباك العاطفة ليصبح انتاجاً ابداعياً قادراً على التأثير، وعلى تشكيل قناعات وآراء تدفع باتجاه عملية التغيير الإيجابي، وباستثناء حالات محدودة جداً لا تصلح أن تكون مقياساً لحالة عامة، فإن نتاجنا الشعري والروائي ما يزال غير قادر على تشكيل خصوصية أو التعبير عن واقع خاص بنا، فقد تصلح القصة على سبيل المثال أن تكون تعبيراً عن أحوال جزر القمر، أو ساحل العاج أكثر مما تصلح لأن تكون تعبيراً عن واقعنا نحن، وهذا ينسحب مع استثناءات محدودة ، كما قلت على الشعر والرواية، وحتى المقالة الصحفية في كثير من الأحيان ولهذا – وعلى سبيل المثال– فإنني اشعر برعب الكتابة، فألجأ إلى الاختصار غير المفيد، لكي لا يشطح الخيال أبعد من حدود الحلم، "فيزل" اللسان متجاوزاً حدوده، وهي أكثر خطورة من تجاوز حدود بلد مجاور بدون سمة دخول.

«تفاح الشوبك» ومزرعة عرار !

المواطن محمود الغتمين لم يعجبه – فيما يبدو – حديث النائب السابق سليمان عرار لـ "البلاد" الذي قال فيه أن من أسباب اختيار ٩٥٪ من عمال مزرعته من غير الأردنيين هو أن أبناء منطقة الشوبك يطلبون منه التدخل للتعيين في شركة البوتاس بعد العمل لفترة في المزرعة.

المواطن قال لنا أن في هذا الكلام الكثير من المغالطة فمثلاً أنه لا يجوز أن يتكلم الانسان بمبدأ الشمولية ويقول «أهل الشوبك طلبوا مني».

وقال إن مزارع التفاح في الشوبك اصبحت نقمة وليست نعمة لأسباب عديدة من اهمها أن هذه المزارع ومنها مزرعة الاستاذ سليمان عرار تستهلك المخزون المائي المحدود لقضاء الشوبك حيث اصبح المخزون المائي يقل شيئاً فشيئاً كما أنه ولغايات الربح السريع فإن مزارع التفاح تقوم بالتسميد المكثف واستقبال المبيدات الكيماوية وهذا يساعد على تلوث المخزون المائي المنطقة.

بعد أن وضع برنامجاً جمركياً يعتبر الأول في العالم من حيث ضمان عدم التهريب

الرفاعي: اختطفوني وحلقوا "شواربي" وهددوني بخطف أولادي

بعد أن قام السيد حفظي الرفاعي، صاحب مؤسسة فرعون للإستشارات الجمركية بتأليف برنامج جمركي متكامل، له أهداف محددة ويعتبر بوجهة نظره البرنامج الأول في العالم والذي يستطيع حماية البلد من التهريب أو التلاعب الجمركي، والذي من شأنه مقاومة المحسوبية، وتسهيل مهمة موظف الجمرك باتاحة المجال للموظف كي يحصل على كافة المعلومات الجمركية والقانون الجمركي وأية تعليمات أخرى صادرة بمقتضاها عن جهة رسمية، واجه المذكور عدة انتقادات بسبب تقديم البرنامج لدائرة الجمارك، حيث اعتبره الكثيرون نظاماً فاشلاً، إلى هنا يبدو الأمر عادياً، أما غير العادي فهو تعرّض المذكور لعملية اختطاف وتهديد بسبب وضع البرنامج الجمركي المذكور.

يقول حفظي الرفاعي أنه في شهر شباط الماضي تعرّض لعملية اختطاف من قبل ثلاثة شبان، كانوا يقفون أمام مكتبه، حيث ترصدوا له واستغلوا شهامته وطيبته، عندما أخبروه بأن لديهم مشكلة جمركية في دائرة الجمارك، وأنهم يريدون منه تخليصها لهم وطلبوا منه الصعود إلى سيارتهم من أجل تلك الغاية، ولكن بمجرد صعوده إلى سيارتهم "المرسيدس" قاموا بوضع ضمادة بيضاء تحتوي على مخدر على أنفه واقتادوه إلى قاعة طولها ١٢ متراً وعرضها ٨ أمتار تحتوي على طاولة اجتماعات مما يعني أنهم رجال أعمال مرموقين !.

ويضيف أنه استعاد وعيه بعد ساعة من الاختطاف ليجد نفسه في تلك القاعة وحوله ثلاثة شبان، فسأله أحدهم "ما أخبار شاربك" فوضع يده على شاربه ليجده قد حلق من قبلهم، ثم بدأوا باستجوابه أولاً عن تاريخ حياته منذ ولادته حتى تلك الساعة وثانياً عن البرنامج الذي تقدم به لدائرة الجمارك واستولوا على مبلغ (٥٢٠) ديناراً كانت بحوزته وأربعة شيكات بنكية عائدة لحسابه الخاص في البنك العربي وطلبوا منه توقيعها على بياض وذلك كتأمين لديهم يضمن عدم قيامه بأي نشاط جمركي، وطلبوا منه عدم ابلاغ أية جهة أمنية في البلد بما حصل، وبعكس ذلك سوف يختطفون أطفاله التسعة تباعاً تصاعدياً، مؤكداً أنه عندما وافق على شروطهم قاموا باخلاء سبيله بعد أن قاموا بضربه ضرباً غير مبرح مقصود منه الضغط النفسي ووضعوا منديلاً على عينيه واقتادوه إلى سيارتهم، واجلسوه في المقعد الخلفي بين اثنين، وذهبوا به إلى منتزه جبل القصور على بعد (٥٠) متراً من منزله. وقبل أن ينزلوه من السيارة

برنامجي يهدف إلى تسهيل العمل وضمان عدم التهريب أو التلاعب

أكدوا عليه ضرورة بيعه لمكتبه والتكفل لهم بعدم ممارسته اي نشاط يتعلق بالجمارك أو التخليص الجمركي.

وأضاف: بعد مرور ثلاثة أيام، اتصل بي نقيب من الأجهزة الأمنية واستدعاني للحضور، فسردت له ما

أمروني باغلاق مكتبي الجمركي وعدم التدخل في الشؤون الجمركية

حدث معي، ولكنني لم أكن أملك دليلاً على من أشك بهم، إلا أن النقيب أخبرني بأنه سيتصرف بالأمر.

أما عن البرنامج الجمركي الذي وضعه، فيقول أن البرنامج يهدف إلى تيسير العمل الوظيفي لموظفي الجمارك بشكل يتيح لهم الحصول على كافة المعلومات الجمركية اللازمة لتطبيق التعرفة الجمركية والقانون الجمركي، ويضمن كذلك نفس الغاية بالنسبة لمخلص البضائع، بالاضافة إلى تسهيل استلام وتسليم الوثائق من العملاء مروراً بكافة من لهم علاقة بذلك بما فيها السيطرة على المحاسبة الأصولية، كما يتيح هذا البرنامج للهيئات المستثمرة قدراً عالياً من السيطرة الأصولية الحرفية على كافة البضائع المودعة والمخلص عليها من والى مستودعات مؤسسة المناطق الحرة ويوندد القويسمة، ويوندد المحطة ويوندد البنك العربي «سحاب/وبنك الأعمال» مشيراً إلى وجود كثير من عمليات التهريب الكبرى التي تمت عبر مؤسسة المناطق الحرة.

وأضاف: لا أظن أن الهيئات المستثمرة الكبرى والتي هي حكماً، تخضع للسيطرة الجمركية المطلقة وفقاً لأحكام قانون الجمارك رقم ١٦ لسنة ١٩٨٣، قد سلمت من دفع غرامات ورسوم هي في غنىً عنها، وكانت ناتجة من جراء نقص أو تبديل في عدد الطرود ومحتوياتها المقبولة، الأمر الناتج عن عدم وجود سيطرة دفترية أو محوسبة أوميزانية أصولية على موجودات المستودعات العائدة للهيئات المستثمرة، مشيراً إلى أن هذه البرامج المحوسبة تغطي كافة الأعمال الجمركية وأعمال الهيئات المستثمرة وأعمال المستوردين والمصدرين بنسبة لا تقل عن ٩٠٪ كما أنها – أي البرامج – تقطع دابر كلمة «دبّرناها» وتحافظ على المال العام وتحد من جرائم الإثراء بلا سبب.

أما عن سبب وضع البرنامج، فيقول أن السبب المباشر الذي جعله يقوم بتقديم هذا البرنامج، هو تفشي بيروقراطية التعامل مع موظفي دائرة الجمارك، وجهل معظمهم بمختلف القوانين والأنظمة المرنية، وجهل معظم العاملين في شركات التخليص والقائمين عليها بأبسط قواعد التخليص الجمركي.

وأشار إلى أن دائرة الجمارك قد رفضت برنامجه المذكور بحجة عدم الحاجة له، بعد أن شكلت لجنة من موظفي الدائرة والتي توصلت إلى تلك النتيجة، مؤكداً أن موظفي الجمارك كان من مصلحتهم رفض برنامجه، وذلك بسبب الفساد الإداري داخل الجمارك، ويعتقد بأن كبار المهربين ربما يكونون مسيطرين على الدائرة في الوقت الذي من مصلحتهم عدم الأخذ بالبرنامج الذي وضعه ويعتبره الأول في العالم من حيث مقاومة التهريب.

علامات استفهام حول نقل مركز الحدود إلى جابر

مدينة الرمثا ستختفي قريباً !

لم تشارك الحكومة أهالي مدينة الرمثا في اتخاذ قرار نقل مركز الحدود من منطقة الرمثا إلى جابر في المفرق مما يثير مشاعر قلق أهالي المدينة من مضاعفات القرار، فبيوت كثيرة ستدمر ومحلات عديدة ستغلق أبوابها معلنة انتثار ملامح الحياة على سطح لواء الرمثا بأكمله، هذا ما استشفته "البلاد" من الأهالي خلال جولة لها في الرمثا.

لم يؤخذ رأينا

أحد المواطنين رفض الكشف عن اسمه قال أن القرار سيؤدي إلى اغراق الرمثا بالبطالة والجرائم المختلفة إذا علمنا أن حوالي ٧٥٪ من سكان الرمثا مصدر رزقهم من التجارة الخارجية كما ستغلق شركات التخليص.

وأكد أن عمليات التهريب ليست السبب وراء نقل الحدود إلى المفرق لأن هذا لا يحد من التهريب، بل ستزداد نظراً لازدياد نسبة البطالة.

(٤) آلاف عائلة ستواجه الفقر والبطالة !

تيسير سمارة صاحب شاحنات قال: أنه لا يوجد بديل عن خط الشام كمشاريع أو وظائف لأهالي الرمثا وكل من يطالب بالغاء مركز حدود الرمثا هو عدو للمنطقة وأضاف أن كلا من الحكومتين السورية والأردنية تضيقان الحركة على التجار الأردنيين فتعمدان إلى عدم ادخالهم قبل الساعة الخامسة أو السادسة مما يضطرهم إلى قضاء الليل على الحدود، إضافة إلى تسهيل معاملة النقل البري السوري بالسماح لهم بالمرور دون تفتيش مهربين كثير من المواد الغذائية.

أحد المتضررين اشار إلى ضرورة ايجاد الحكومة بديلاً مناسباً لأهالي الرمثا عن المنفذ الوحيد والذي يعتبر المنفس الوحيد لذوي الحاجة ممن لا يملكون مشروعا أو ارضا أو وظيفة، وأضاف أن ما ستقوم به الحكومة اجراء خاطيء ينذر بالخطر مهدداً الأهالي بالفقر والبطالة وتفقدنا الثقة بالحكومة وبوزاراتها ونوابها وعقب على كلامه مفلح محمد تاجر وصاحب شاحنات تعمل على خط الشام قائلا: أن الحكومة لم ترد على العرائض التي رفعناها لهم وقرارها غير واضح بالنسبة لنا فهي تقول انها ستبقي على المنفذ للسيارات الصغيرة فقط لاسكاتنا عن الوضع وستلحق السيارات الصغيرة إلى جابر.

احد المواطنين تدخل قائلاً: لم تأخذ الحكومة رأي أحد في هذا الخصوص بالرغم من ادعائها الديمقراطية وحرية الرأي والتعبير، لقد كانت الحكومة اكثر استبدادا من اي وقت مضى عندما اتخذت مثل هذا القرار دون العودة إلى المعنيين الحقيقيين بالموضوع «الأهالي» وأضاف أن القرار ليس أردنيا بل فرض علينا من الخارج ونحن لا نقبل بهذا ابداً. محمد عبيد يطالب بتقسيمات ادارية جديدة وارجاع بعض القرى إلى الرمثا ومن ضمنها جابر.

أحد أصحاب المحلات المتضررة قال أن المسافة ما بين جابر والرمثا حوالي ١٠ كم بينما تتجاوز المسافة ١٤ كم بين جابر والمفرق مما يستدعي وضع هذه النقطة بعين الإعتبار وأضاف أن عملية نقل المحلات إلى جابر ستكلفنا مبالغ طائلة وستصبح المحلات المهجورة وكرا للفئران والحشرات كذلك سيضارب علينا كثيرون ممن سيفتحون محال تجارية في المنطقة.

أحد أصحاب الشاحنات رفض الكشف عن اسمه قال أن مدير مركز الجمرك هو السبب وراء نقل مركز الحدود إلى جابر!.

وأضاف أن هنالك صفقات كبيرة تمرر إلى عمان بينما يصادرون كروز سجائر من أحد أصحاب الشاحنات أو السيارات الصغيرة. أما طلال عبيدات أحد عمال المياومة في مجال التحميل والتنزيل فقال: انه يجب أن نكون في الموقع «الحدود» تمام الساعة الثامنة وإذا نُقل مركز الحدود إلى جابر لن نصل في الموعد المحدد مما يدفعهم إلى الإستغناء عنا وستنهار عائلاتنا كوننا غير مشمولين بالضمان الإجتماعي.

الرمثا تموت

بالرغم من قدم قرار نقل مركز حدود الرمثا إلا أننا لم نجد جوابا حول السبب الحقيق وراء نقل الحدود بل الجميع متفاجيء اليوم من اقتراب موعد نقل الحدود إلى منطقة جابر.

اكرم قنو رئيس غرفة تجارة الرمثا قال للبلاد: إن لواء الرمثا يعتمد بشكل كلي أو ما يعادل ٧٥٪ على مركز حدود الرمثا اضافة إلى وجود عدد من الدوائر كمحطة التبخير ومحطة البيطرة والتي يعمل بها حوالي مائة عامل مياومة. وأضاف أن القطاع التجاري هو أكثر القطاعات تضرراً واتحاد شركات التخليص الذي يضم ٥٠ شركة ونوه إلى ضرورة سعي الدولة إلى ايجاد بدائل للتخفيف والحد من البطالة كتوجيه اصحاب رؤوس الأموال لاقامة مشاريعهم في اللواء، والإبقاء على مركز تخليص جمركي ذي صلاحية مطلقة في التخليص والإستقلالية في جميع الإجراءات والقرارات أما علي مفلح الدبابات رئيس ديوان بلدية الرمثا فقال: إن الناس سينفجرون غضباً لما سيلحق بهم من اضرار وخيمة وستفقد الرمثا ميزة كونها مدينة حدودية وستموت بالتدريج.

السيد عبد العزيز الدبابات رئيس البلدية قال: إن موارد البلدية ستتحول لصالح المفرق وستخسر واردات مبنى الحجاج البالغة ٧٠٠٠٠ دينار سنويا وتكاليف بناء المبنى والأرض التي تقدر بنصف مليون دينار، اضافة إلى دفع البلدية فوائد قرض بنك التنمية حتى اليوم.

وحول السبب المباشر لنقل مركز حدود الرمثا قال الدكتور عارف أبو كركي أن هنالك تنسيقاً بين الحكومتين الأردنية والسورية في هذا الشأن ولا علم لنا بحقيقة الأمر.

وأشار إلى تضرر السكان من الناحية الاقتصادية، حيث يعتبر المركز مصدر رزق حوالي ٤٠٠٠ مواطن ولا بد من إيجاد البديل لهم، اضافة إلى خسارة البلدية لمبنى الحجاج وتحويل وارداته إلى محافظة أخرى.

ونوه إلى احتمال بقاء معبر للسيارات السياحية الصغيرة.

ويذكر أنه قد يتم نقل مركز حدود الرمثا إلى منطقة جابر خلال العام الحالي.

ديمقراطية و ديمقراطية

ديمقراطية .. ديمقراطية .. ديمقراطية .. ديمقراطية .. ديمقراطية .. ديمقراطية .. ديمقراطية .. ديمقراطية .. ديمقراطية .. ديمقراطية .. ديمقراطية .. ديمقراطية ..

إلى الأخوة الافاضل قراء جريدة البلاد:

نود أن نحيطكم علماً بأن جريدتكم البلاد وحرصاً منها على الحوار البناء، سواء في مجالات الفكر أو السياسة أو غيرهما، ورغبة منها في أن تتيح الفرصة لمن يملك رأياً أو موقفاً أو اجتهاداً لأن يدلي به اسهاماً في الحوار واثراءً للمواقف والآراء، فإنها تخصص هذه الصفحة «ديمقراطية وديمقراطية» لهذا الغرض، مهيبة بكل القراء والكتاب كي يشاركوا في توظيف هذا المنبر لما فيه مصلحة التفكير عموماً..

وتبدي الجريدة استعدادها لنشر ما يردها من كتابات آخذة بعين الاعتبار الأهمية والأولوية، راجين أن تلقى هذه الصفحة التي قد تتطور مستقبلاً إلى أكثر من ذلك الاهتمام اللازم واللائق. وشكراً

المحرر

حديث الأربعاء

المنهج القرآني في اقرار تطور الأحكام الإجتماعية (٣ والأخيرة)

ان تعامل الاسلام من خلال الوحي مع نظام الرق يدل على منهج تشريعي يعترف بالتطور الاجتماعي «المجتمعي» و يتجاوب مع هذا التطور تشريعيا، ان الاسلوب الذي تعامل به النص الاسلامي مع واقع الرق يكشف عن منهج أصيل وعميق وموضوعي تفرض تعميته ليطال كل واقع اجتماعي يشترك مع واقع الرق «نظام الرق» في المكونات التي ادت إلى أسلوب التعامل ذاك، هذا يعني ان الإسلام في جانبه النصي اذا كان قد عالج نظام الرق على قاعدة التدرج في الصيغ التطبيقية سعيا نحو الوصول إلى الصيغة الذهبية التي يحدد أبعادها العقل الذي يمتلك بخصوص موضوع الرق تصورا نظريا، فإنه - أي الاسلام في جانبه النصي ايضا - سيرتكز في معالجته لكل موضوع اجتماعي يمتلك العقل بخصوص صياغته العادلة تصورا متكاملا إلى نفس قاعدة التدرج السابقة في الصيغ التطبيقية سعيا نحو الوصول إلى الصيغة العقلية الذهبية للعدل. من هنا فنحن امام دليل جديد على المنهج القرآني والنصي عامة في اقرار التطور في النظم المجتمعية. وهذا الدليل مستشف من تعامل النص مع نظام الرق.. كما اننا - كما سيتبين - أمام حقيقة مهمة تتمثل في أن كل واقعة اجتماعية ينظمها العقل، يجب أن نتعاطى مع تنظيم النص لها على قاعدة المرحلية والتأقيت.. وإذا كنا قد تعرضنا لهذه المسألة سابقاً في ضوء تحليل معرفي فإننا سنضيف هنا إلى منظومة ادلتنا السابقة دليلاً من النص، ليكون المطلوب منا بعد ذلك أن نباشر في تحديد الوقائع الاجتماعية التي يمكننا أن نخضع لما خضع له نظام الرق من تدرج في المعالجة باشتراكها معه في مبررات ذلك التدرج، وهو ما سوف نعالجه في مقالات لم يحن وقتها بعد.. أما هنا فدعونا نسبر أغوار المنهج الإسلامي النصي في التعاطي مع نظام الرق لنستنتج بعد ذلك ما يمكننا استنتاجه.

كيف عالج النص الإسلامي نظام الرق..؟

إن الإسلام - ابتداءً - قد الغى الرق أخلاقياً وقيمياً - أي عقلاً بحكم إحالته إيانا إلى عقولنا التي حكمت بموجب ما في حوزتها من الأحكام المعرفية على الرق بأنه ظلم، وبالتالي فلا يمكن أن يبيحه الإسلام، لأن الإسلام لا يبيح ظلماً، ولكن الرق كنظام اجتماعي كان متفشياً إلى الأعماق في ظل المجتمع الذي جاء الإسلام ليغيره، بكل ما يحمله هذا النظام من مختلف المعاني الاقتصادية والأخلاقية والسلوكية والقانونية.. الخ. ولقد كان استصدار حكم شرعي بالغائه كنظام بصورة كلية وجذرية، هو استصدار غير عقلاني وغير منطقي وغير ايجابي، بكل تأكيد. لأنه سيساعد على تدمير البنية الإجتماعية في العديد من جوانبها وعلى رأسها الجوانب الإقتصادية التي ارتبطت بشدة بواقع الاسترقاق، فالمجتمع البشري الذي ينقسم إلى أسياد وعبيد بكل ما يترتب على هذا التقسيم الطبقي من معان اجتماعية، ليس من السهل عليه أو حتى من الممكن له أن يتحول بجرة قلم أو باستصدار أمر إلى مجتمع خال من العبيد، ليغدو مع ذلك مجتمعاً متوازناً ومتكاملاً ينمو ويتطور بهدوء وبدون أزمات قاتلة وخانقة يسببها اصدار قرار بتحرير العبيد فجأة ودفعة واحدة.. وليس تاريخ مثل هذه المحاولات القاصرة عنا ببعيد.

لا يمكن إذن الغاء نظام الرق الغاء كلياً، ما لم تتعمق مسألة الغائه في العقول والأذهان والنفوس عامة، وفي عقول وأذهان ونفوس العبيد أنفسهم خاصة. كما أن المرور بمراحل انتقالية متتابعة وبالتدريج يعايش فيها العبيد سيادة اجزاء متتالية من واقع أنفسهم وحياتهم، ضمن عينات ونماذج يستفاد من زلاتها ومن معاناتها حتى وهي تتحرر، أمر ضروري، فتحرر العبد فجأة في واقع يكرس كل شيء فيه عبودية العبد في كل شيء ليس بالضرورة أن يكون بالميزان المصلحي نعمة على العبد أو على المجتمع الذي سيتحرر فيه ذلك العبد. فإذا لم تحدث تغيرات تدريجية في مثل هكذا مجتمع على العديد من الأصعدة والمستويات قبل أن يتحرر الجزء المستعبد من أبناء المجتمع تحرراً كاملاً بكل ما تقتضيه كلمة تحرر من معان ودلالات، فإن العبد المحرر وما تستتبعه حريته من مسؤوليات اجتماعية وسلوكية متنوعة سيعيش غريباً عن واقع الحرية. وفي هذا دمار له ولمجتمعه القائم على أساس الاسترقاق كبنية أساسية ورئيسية، ولم يكن دمار الأفراد والمجتمعات في يوم من الأيام من أهداف الإسلام، بل إن العكس هو الصحيح.

إن العبد كان عبداً في كل شيء حتى في طريقة تفكيره، وإذا لم يتحرر العبيد أولاً من داخله من النمط التفكيري الذي ساهم في ابقائه عبداً لفترة من الزمن، فإن اعطاءه صك التحرر أو اشعاره بأنه حر، لن يغير من حقيقة عبوديته شيئاً، فالشعور بالعبودية في داخله سيبقى مكبلاً كل امكاناته، وتبقى - في مثل هذه الحالة - فاعليته الإجتماعية لنفسه وللآخرين في ظل العبودية أجدى له وللآخرين.. فماذا فعل الإسلام (في جانبه النصي) انطلاقاً من هذه الرؤية كي يلغي إلى الأبد هذا النظام الظالم من الواقع البشري، بعد أن الغاه عقلاً بحكم ادراك عقولنا التي احالنا الله اليها لعدم عدالته ؟!

في البداية أقر الإسلام بأن الناس سواسية كأسنان المشط وبأن لا فضل لأحد على أحد إلا بالتقوى، وليس باللون ولا بالعرق، ولا بالمكانة الإجتماعية، وبهذه التوجيهات والتعاليم الأساسية الأولى يكون الله سبحانه وتعالى قد أشعر كل المسلمين بأن العبد هو عبد لأن الواقع الإجتماعي فرض عليه أن يكون كذلك بينما هو عند الله ليس كذلك والدليل هو أنه حمله المسؤولية الكاملة أمامه كأي حر باعتباره انساناً كاملاً غير ناقص في أي شيء. وعندما تأخذ هذه التعاليم مكانها الطبيعي في الذهنية الإسلامية الأولى تأتي مرحلة أخرى من مراحل التعامل مع هذا النظام المتفشي، وهي مرحلة اعتبار تحرير العبيد مطلقاً عن أي قيد أو شرط عملاً يتقرب به المسلم إلى الله مع ما يحمله هذا التحرير من تبعات اقتصادية على كل من السيد والعبد على حد سواء ستساهم بدورها في ترويض الواقع تدريجياً ليستعد لاحتواء حياة مجتمعية خالية من التقسيم الطبقي المبني على أساس الرق.

وهكذا تبدأ فئة من العبيد بالتحرر والانعتاق من طوق الاسترقاق، وقد تنجح هذه الفئة في حياتها وقد تفشل، أو قد تكون أقرب إلى النجاح منها إلى الفشل أو العكس.. ويرجع كل ذلك إلى حجم التواصل النفسي لتلك الفئة بمقتضيات التحرر.. وستكون هذه العينات المحررة نموذجاً للآخرين من العبيد لرؤية الممارسة العملية للتحرر ودلالاتها، للاستفادة من نجاحات أو من عثرات البعض فيها، فتبدأ ملامح تجربة تحررية واقعية - وإن كانت محدودة نسبياً - تأخذ مكانها الطبيعي في حصيلة التجارب المجتمعية المكتسبة كخبرات، كما في أذهان العبيد والأسياد على حد سواء تساعد على تشكيل هذه المرحلة «التجربة» مجموعة من النصوص تتعلق بأحكام التكفير عن بعض الأخطاء التي يقع فيها الإنسان المسلم، بتحرير الرقاب، وهو المصطلح القرآني والسني المستخدم لهذا الغرض، وهكذا تبدأ فئة المحررين تتعمق تدريجياً في المجتمع، وتتضح التجربة أكثر فأكثر بكافة ايجابياتها وسلبياتها، وتأخذ نفوس العبيد بالتفاعل مع الواقع المشاهد الجديد، فيتضاعف مستوى التحرر النفسي والعقلي في صفوفهم، ويزداد بذلك استعدادهم النفسي والعقلي لقبول الحرية والتفاعل والتعامل معها بصورة ايجابية، كما يبدأ الأسياد بالحرص على صياغة واقعهم الاجتماعي والاقتصادي بعيداً عن ربطه ربطاً وجودياً وبنيوياً بالعبيد، لشعورهم وادراكهم أن تحريرهم يتخذ طريقه الطبيعي انطلاقاً من الأحكام المطلوب اتباعها بخصوصهم.

ثم تأتي مرحلة أخرى تعتبر أكثر المراحل أهمية في حياة العبيد، انها المرحلة التي تضع بين الأسياد وعبيدهم علاقة سماها الإسلام «المكاتبة».. والمكاتبة هذه، هي تعبير اصطلاحي قرآني عن حق العبد التام في عقد اتفاق مع سيده على تحرير نفسه مقابل مبلغ من المال يدخل - بطبيعة الحال - في نطاق قدرته ويُساعد على تأمينه من خزينة الدولة، وهنا تبدأ مسؤوليات العبد الإنسانية الطبيعية في التكامل، ويبدأ يتولد لديه حس التخطيط للحصول على حريته بل من الواضح أن مطالبته بمثل هكذا عقد هي في حد ذاتها ظاهرة نفسية وعقلية متقدمة تدل على نمو فعال لحس التحرر لديه، إن هذه المسائل مجتمعة ستولد انفصالاً تدريجياً لعلاقة الاسترقاق الكائنة بين السيد وعبده، ويصبح العبد مع الزمن مجرد خادم أو عامل، ليحدث التحرر التام في النهاية لكل العبيد، بطريقة لا تدمر المجتمع، ولا تحدث فيه أية أزمات. وليس الذي حصل في التاريخ الإسلامي، خاصة في عهود العباسيين المتأخرة، وما بعدها من تفاقم لأزمة الاسترقاق ومن رواج لأسواق النخاسة، إلا نتيجة لعدم الالتزام بتطبيق الأحكام الشرعية المتعلقة بالموضوع وفق روحها ومقاصدها.. هذه صورة مختصرة عن الأطر الرئيسية التي حكمت طريقة الإسلام في معالجة واقع نظام الرق الذي كان متفشياً في المجتمعات التي جاء الإسلام ليغير واقعها نحو واقع أفضل وأكثر حرية وعدالة وأكثر بعداً عن الظلم والإستغلال.

استنتاج مهم على ضوء المعالجة السابقة

إن ما ذكرناه ينطوي على دليل واضح على أن من الجائز نظرياً أن تكون هناك تشريعات اجتماعية اسلامية نصّية وُضعت كحل شامل ونهائي إذا قرر العقل ذلك وأجازه لها، وأن تكون هناك تشريعات رافقت واقع المجتمع في المرحلة الأولى من الرسالة لتغدو هذه التشريعات بغير قيمة عملية عندما يتغير هذا الواقع تغيراً كلياً بموجب تلك التشريعات ذاتها، وأن القول باللاقداسة التشريعية للتشريعات التي نظمت مجتمع الرق «النصوص» لا يتعارض اطلاقاً مع قدسيتها، ومع كونها موحى بها من الله سبحانه وتعالى. ولا يعني ذلك أننا نعطل التشريع، بل يعني أننا نَحْقِنُهُ بالحيوية.



● بقلم: أسامة عكّان

إن مثل هذه التشريعات «تشريعات نظام الرق» في قيمتها التشريعية، مثل الكثير غيرها مما نُسِخ خلال نزول الوحي والموجودة في نصوص القرآن والسنة. فالمحتوى الحكمي لهذه النصوص لم يعد يملك قيما تشريعية موضوعية وفعلية، ومع أنها غير مُقيدة وغير لازمة اجتماعياً في وقتنا الحاضر، بل وبعد نسخها مباشرة. فإن هذا لا ينفي عنها قدسيتها ولا صحتها بوصفها موحىً بها من عند الله. ولا يعني تعليلها لعدم وجود ما تغطيه اجتماعياً تعطيلاً للتشريع بأي حال.. فعدم الإيمان بفعالية النص التشريعية في مرحلة تاريخية معينة لاعتبارات أصولية محددة، شيء والإيمان بعدم صحة النص السندية والمتنية شيء آخر مختلف. فالأول ممكن بالاستناد إلى قانون التطور دون أن يكون له دلالة تتضمن المساس بالصحة السندية والمتنية للنص، في حين أن الثاني يقحم صاحبه في مسألة التصديق بالنص أو عدم التصديق به من حيث المبدأ، ولا يعني الإيمان بأحدهما إيماناً بالآخر.

فالنصوص التشريعية الإجتماعية المنسوخة، وبما هي نصوص من الوحي، تعتبر صحيحة، من الناحيتين السندية والمتنية، ولا يصح الاعتقاد بغير ذلك إذا ثبتت تلك الصحة على أسس موضوعية يتفق عليها، أما المحتوى التشريعي لتلك النصوص فلم يعد واجباً في مرحلة ما بعد النسخ في حين كان واجباً في مرحلة ما قبل النسخ. فالتشريعات التي تحدث عن تنظيم مجتمع تفشى فيه الرق لا تعني إيمان المشرع بجواز الرق وعدله وضرورته الإجتماعية، وتفقد هذه التشريعات قيمتها الموضوعية حال انتهاء نظام الرق من الواقع، هذا النظام الذي يجب أن ينتهي استناداً إلى مقاييس العدل التي يقرها العقل ويلح عليها الإسلام بشدة، وقصارى ما تعنيه هذه الآلية أن الشارع وهو الله شرع تشريعات تمشياً مع الطريق الموصل إلى تحقق القيم العقلية بحسب ما كانت تتيحه مرحلة نزول الوحي من صيغ تشريعية عاملة في ذلك الإتجاه.

انسحاب معالجة الرق على معظم النظم المجتمعية

هل يجرؤ أحدٌ على القول بإباحة الإسلام لاسترقاق الآخرين من حيث المبدأ ؟ بالتأكيد لن يجرؤ أحد على ذلك، إلا أن يلغي عقله والإسلام معاً، رغم أن الإسلام لم يستصدر نصوصاً وأحكاماً مباشرة تدل على ذلك، إن مئات النصوص التي عالجت هذا النظام والتي لم تعد الآن بعد زواله تملك أية قيمةتشريعية موضوعية بالنسبة لزماننا هي نصوص موجودة رغم اقتناعنا بعدم جواز التحاكم إليها لأنها عالجت واقعاً زال وانتهى، واقعاً نرفضه لأنه ظالم من حيث المبدأ. فإذا كانت النظرة إلى نظام الرق وإلى النصوص والأحكام التي عالجته بهذه الصورة هي النظرة الوحيدة الصحيحة، فلماذا لا تكون هذه النظرة هي وحدها الصحيحة أيضاً في معالجة كل واقع اجتماعي آخر تمتلك عقولنا بخصوصه تصوراً للعدل يبدو فيه عدم التطابق مع الصيغة التنظيمية النصية واضحاً وجلياً ..؟؟

فإذا كنا نقبل بدون تحفظات وبدون إرباكات فكرية أو عقائدية أن تكون معالجة موضوع الرق معالجة ينظر اليها على الأساس السابق الذي جعل من النصوص التي عالجتها نصوصاً ذات طابع مؤقت ومرحلي، أليس ذلك لأن عقولنا لم تقبل اعتبار أن الإسلام أباح الرق وبالتالي لم تسمح بالقول بأنه نظمه تنظيماً نهائياً بتلك الصورة ؟! وإذا كنا نعطي لانفسنا هذا الحق - وهو بالمناسبة حق معرفي مشروع جداً - حين التصدي لمعرفة طريقة الإسلام في معالجة موضوع الرق، فلماذا لا يكون هذا الحق حقاً نمتلكه عند معالجة أي موضوع يشترك مع موضوع الرق في أن عقولنا تحتوي بخصوصه على أحكام أسبق من النصوص كتلك الأحكام العقلية التي أفادت ظلم الرق مما يستوجب عدم اباحته إسلامياً؟

إن الملكية الفردية مثلاً وكل ما ينبثق عنها من تفصيلات اقتصادية كالإقطاع والرأسمالية التجارية، ونظام العقوبات المرتكز إلى ما يشبه الحدود ومنظومة العلاقات الأسرية وقوانين الزواج والطلاق والأرث وغيرها من الأحوال الشخصية التي انبثت عليها الكثير من أحكام الإسلام، بالإضافة لآليات الحكم الداخلي وتنظيم العلاقات الخارجية بين المجتمعات والقائمة في الغالب على عدم اشراك المجتمعات في القرار السياسي بصورة منظمة وشاملة، هي وقائع وتنظيمات اجتماعية كانت سائدة في تلك المجتمعات تماماً كما كان سائداً نظام الرق ولا فرق. كما أن النصوص التي عالجت تلك الوقائع في المجتمع، لا تختلف في الشكل ولا في المضمون عن النصوص التي عالجت نظام الرق من حيث أن كلا منها كان بعيداً عن استصدار أحكام مباشرة بالقاء ما كان سائداً بصورة كلية، نظراً لعمق ما كان سائداً في الحياة البشرية، ونظراً من ثم لعدم توجه النص الإسلامي بحكم موضوعيته وجديته في التعامل مع الواقع إلى الإصطدام المدمر مع الواقع الاجتماعي وهو يتحرك خاضعاً لقانون التطور الذي وضعه الله أساساً في هذا العالم.

وما هو السبب الموضوعي الذي يجعلنا نقبل أن تكون النصوص التي عالجت نظام الرق، نصوصاً عفا عليها الزمن - تشريعياً - لعدم وجود الواقع الذي تعالجه حالياً، ونظراً لعدم جواز الدعوة إلى استرجاع هذا الواقع، ونظراً لحرمة وظلم الرق في عقولنا التي أحالنا الله إلى محاكماتها حين تستطيع بموجب امكاناتها المعرفية أن تقدم محاكمات، بينما لا نقبل هذا الوضع نفسه بالنسبة للنصوص التي عالجت واقع الملكية الفردية والواقع الاقتصادي بوجه عام، أو تلك التي عالجت نظام الحكم، أو تلك التي عاجلت نظام العقوبات والجرائم، أو تلك التي نظمت الأسرة والعلاقات الشخصية، ..الخ؟! ولماذا يكون الرق - رغم كونه نظاماً ظالماً واضح الظلم بأقل جهد عقلي - نظاماً نقبل من الإسلام معالجته بتلك الصورة التدريجية التي شرحناها سابقاً، لنفهم من ثم النصوص التي عالجته على هذا الأساس، ولا يكون مبدأ الملكية الفردية والعقوبات ونظام الزواج والطلاق، ونظام الخلافة وغيرها مما نقبل معالجته بالطريقة نفسها؟ إن استطعنا بطبيعة الحال أن نثبت بعقولنا أنها تنظيمات لم تطرح الصيغة النموذجية للعدل كما هي في العقل ؟!

إنن فمن الواضح جداً على ضوء التحليل السابق أن مطالبة الإسلام باستصدار حكم مباشر يلغي الملكية الفردية مثلاً كي نؤمن ونصدق بأن الإسلام يحارب هذا المبدأ أو يرفضه، هي مطالبة غير جادة ولا موضوعية.. كما أن مطالبة الإسلام باستصدار حكم مباشر يلغي القصاص أو الإعدام كعقوبات في مسائل الدماء كي نؤمن ونصدق بأن الله لا يريد تلك العقوبات هي أيضاً مطالبة غير جادة وغير موضوعية، وهذا بدوره يشبه المطالبة باستصدار حكم مباشر بالمشاركة الشعبية في السلطة بشكل معين كي تقيم ايماننا وتصديقنا بأن الإسلام يعترف بحكم الشعب وبالآليات المعاصرة لتحقيقه، نقول أن كل تلك المطالبات وغيرها الكثير مما يشبهها، هي مطالبات في غير محلها، وهي غير مشروعة من الناحية المعرفية، لأن الإسلام لم يفعل ذلك ولم نطالبه به ازاء نظام ومبدأ اشد ظلماً وهو الرق، فكيف نفرض عليه إذن أن يفعله بالنسبة لأنظمة مجتمعية لم تكن تتضح فيها بعد معالم الظلم من العدل بالنسبة للتفكير السائد آنذاك فكم كان يبدو صعباً جداً أن يفهم الناس حتى الخاصة منهم أن الملكية الرأسمالية أو الاقطاعية لا تنسجم مع عدل الله، وذلك بحكم صعوبة هذا الموضوع إزاء المستوى المعرفي آنذاك. هذا إذا تجاوزنا أصلاً عن تفشي هذا النظام في الواقع الإجتماعي، ولم نتخذ من تفشيه ذريعة موضوعية توقف الإسلام منه هذا الموقف التدريجي في الغائه ؟!

الخلاصة...

خلاصة القول إذن أن العدل له صيغة واحدة من وجهة النظر المجردة تنسحب على كافة نواحي الحياة الإجتماعية، وهذه الصيغة قد ركبت عقولنا على ادراكها بالنظر والتفكير والتأمل الموضوعي الخاضع لمقاييس عقلية تحدثنا عنها في أكثر من مقال سابق، وبما أن الواقع الإجتماعي مهما كان شكله هو واقع صنعه الإنسان عبر أشكال ممارساته المختلفة القيم والمفاهيم التي في حوزته المعرفية، وبما أن هذا الواقع الذي صنعه الإنسان قد صنعه من خلال التحرك الحر عبر القوانين الثابتة المؤطرة لمجال حركته الحرة، فهذا يعني - وقد مر معنا شرح ذلك أيضاً - أن هناك جانباً لا إرادياً في التاريخ الإنساني تقتضيه طبيعة الاندماج الموضوعية بين الإرادة الحرة الفاعلة للإنسان والقانون الملزم الثابت الذي يعبر عن جوهر الإرتباط بين المقدمات والنتائج في الأفعال البشرية، وهذا الجانب اللاارادي من تاريخ الإنسان لا يمكن تكليف الإنسان بتطويعه، لأنه بمثابة تكليف له بالمستحيل الذي لا يقدر عليه. وأن العدل الإلهي يقتضي وصف هذا الواقع بما يستحقه من صفات الشرعية أو اللاشرعية عبر المصادر المعرفية المعتمدة وعلى رأسها العقل، ثم تكليف الإنسان بالعديد من التكاليف المقدور عليها، والتي تعبر في ظل الواقع اللاارادي الخاضع للتطور التاريخي عن أقرب الصيغ التكليفية المتصورة إلى العدل. وهذا ينطبق تماماً على تلك التشريعات والتكليفات الشرعية المتعلقة بواقع نظام الرق، وبواقع النظام الاقتصادي وبواقع نظام الحكم وبواقع نظام العقوبات كما بواقع نظام الأسرة والأحوال الشخصية، في حين أن الأمر مختلف فيما يتعلق بأنظمة اللباس والطعام والشراب وما شابهها بالإضافة إلى بعض القضايا الإجتماعية الأخرى لأن العقل لا يمتلك بخصوص أي من ذلك تصوراً مذهبياً نظرياً للعدل.

وأخيراً فإن النتيجة التي نستخلصها من كل ذلك هي أن عملية النسخ فيما يتعلق بالتنظيم المجتمعي ككل، لا زالت مستمرة وستبقى كذلك إلى أن يرث الله الأرض ومن عليها، فما دامت هذه العملية تعبر عن تجاوب مع التطور خلال فترة نزول الوحي، وما دام التطور موجوداً ومستمراً ما وجد الانسان واستمر في حياته، فإن استمرارها - أي عملية النسخ - يصبح ضرورة اجتماعية يتطلبها المنطق، ولا يخالفنا في ذلك إلا من هو في تصورنا يريد للإسلام أن يكون في عالمنا الإسلامي كما كانت الكنيسة في أوربا في القرون الوسطى، ونحن نربأ بإسلامنا أن يكون كذلك لأنه اسمى وأجل، وندين كل محاولة تشده بهذا الإتجاه.

إرهـاب الإقطـاع الفكـري

السيد رئيس التحرير المحترم

بعد التحية أرسل اليكم تعليقاً على الردود التي تنهـال على صفحتكم حول كتابات الكاتب اسامة عكنان، اعنونهـا بإرهاب الاقطاع الفكري

وأرجو نشره ولكم جزيل الشكر

لكثرة الردود التي خرجت عن الموضوعية البحثية، واحترام حرية الرأي الآخر، لا يمكن تحليل كل الردود التي نشرت رداً على كتابات الكاتب أسامة عكنان بمعزل عن نفسيات اصحابها ومسلكياتهم النابعة عن التزاوج غير المبرر ما بين المنافع والمصالح الكامنة خلف متاريس الزعامات الفكرية التقليدية.

فالكاتب أسامة عكنان سبق الزعامات في بعض التصورات فلو أجزلت زعامات الإقطاع الفكري بالمدح والثناء على كتاباته كمدخل لبحث اشمل وأعمق ستحول هذه الزعامات الكاتب إلى نجم فكري يأخذ مواقعها ويسطع عليها بأضوائه فيبزها نجومية وفكراً.

وبحسب نظريات الصراع ما بين القديم والجديد فإن المعركة الإعلامية اتخذت منحى حاداً جداً ووصلت درجة الإرهاب الفكري والإغتيال الأخلاقي للكاتب أسامة عكنان.

ولسنا في معرض طرح لتاريخ وسلوكيات ومصالح ومنافع ومبررات طرح الزعامات الاقطاعية الفكرية التي استهلكت اجيالاً عديدة وأخرجتها من معترك العمل الإسلامي الجاد والمثمر.

فالتاريخ يحكم دائماً في النهاية للمصيب وعلى المخطيء، والتاريخ يوشك أن يقول كلمته لأن المرحلة مرحلة صحوة فكرية متحررة من قواعد اللعبة القديمة المتجددة، وبالتالي فإن التشبث بالرأي ومحاربة الرأي الآخر لن يكون عامل تهديم للجديد بقدر ما يكون عامل تماسك على اعتبار أن التعاطف مع من يقع عليه الاضطهاد اشد من التعاطف مع المضطهِد ولست أزعم أن كل ما جاء به الكاتب أسامة عكنان يحمل الصحيح كما أن ليس كل ما جاء به يحتمل الخطأ.

فما جاء به عبارة عن عناوين وأمثلة تحتاج إلى كفاءات فكرية وفقهية لدراستها وتطويرها للإرتقاء بالذهنية الإسلامية درجة تؤهلها للخروج من قوقعة القرون البائسة من حياة هذه الأمة إلى حيث العزة والسؤدد وبناء الحاضر كاستمرار لأمجاد الماضي ولكن بصورة تتناسب مع القرن القادم.

فإلى الموضوعية في الرد واحترام الرأي الآخر وافساح المجال لمن هم خارج لعبة الإقطاع الفكري ليدلوا بدلوهم في حوض عطش الأمة ليرتووا لانتعاش ذاكرة الأجيال الصاعدة فتكون لها الصولة والجولة.

عماد غانم وآخرون استعرضوا ما لديهم ولم يردوا على عكنان

ميسون الطحان

السيد رئيس تحرير جريدة "البلاد" المحترم، السيد أسامة عكنان المحترم، السيد عماد غانم المحترم، ضمن اعداد البلاد السابقة، قرأنا ردود الأخوة على مقالات الأستاذ اسامة عكنان، وقد استوقفني ردّ بعنوان «إنها ليلة سقوط التراجيل» لكاتبه عماد غانم، والذي اتبع برد «الله غالب على أمره» كمكمل لما كتبه سابقاً، وإذ أن مقالات الأستاذ اسامة عكنان كانت حافزاً قوياً للكتابة، فإن ميلي كان كبيراً لانتظار الأستاذ اسامة حتى يوفي دراسته كي اخرج بصورة كلية عما يريد قوله، وليدل كل بعد ذلك بدلوه، وما استوقفني أيضاً وبدهشة، هي تلك الردود المتجنية أكثر الأحيان، والمؤيدة حيناً آخر، والمحايدة نادراً، وايقنت أن ذاك أننا قد ضربنا رقماً قياسياً بين الشعوب، في عدم احترام الرأي الآخر أولاً، وفي عدم موضوعيتنا كعقول لتقبل الفكر العصري والحوار البناء ثانياً، واللذين هما في النهاية إفرازان لمخزوننا الثقافي الإجتماعي، بل والحضاري ككل، وإذ أنني هنا اقف عند مقال السيد عماد غانم، فإنني أرى في بداية الجزء الأول مما نشر له «إنها ليلة سقوط التراجيل» استعراضاً لأحداث دقيقة جداً من يوم كاتب الرد.. احداثٌ اشبه ما تكون برواية، كترتيب كتبه المبعثرة في أرجاء مكتبه، واستمتاعه بالجلوس بمقهى شعبي بعمان بعد يوم من العمل الذي يستلزم جهداًعقلياً، نظراً لأن ذاك الروائي يوحي لنا بانتمائه لمثقفي هذا البلد، والذي يستلزمنا بالضرورة التعسفية أن نقف صاغرين أمام أية فكرة ممكن أن يلقي بها بين ايدينا، فهو أولاً وأخيراً مثقف، ثم يعرض لنا الأخ الصورة اللحمية لتزامن سقوط نارجيلتين وبالصدفة أمام عينيه في المقهى، مما يبعث بالكاتب من جهة على التفكير في سر هذا الحدث الجلل ويبعثنا من الجهة الأخرى على تقدير مدى حسه الكثيف في الأمور التي تحدث حوله حتى ولو كانت عابية وممكن أن تحدث في أي مكان، وما يدهشني فعلاً أنني وبعد كل تلك القراءة لم أصل لما أراد السيد عماد الوصول اليه بعد هذا السيناريو الممل، وتساءلت عن علاقة كل هذا التصاعد الحدثي في روايته مع ما كتب السيد أسامة، وقلت في نفسي أن لا بد، تلك مقدمة رمزية لموضوع الرد، والذي لم يسعفني إلى ما أبحث عنه.

ومن وجهة نظري، أن السيد عماد كان بالضرورة يفكر بصوت مرتفع أثناء كتابته لذاك الرد، ولكنه يفكر بأمور لا تخص أحداً سواه، ولأكون موضوعية أكثر، فهي تصلح لأن توضع في زاوية ثقافية في صحيفة ما، فما علاقة إمكانية القرد على كتابة «اوبيسة» إذا وضع أمام آلة كاتبة ببحث السيد عكنان، وسوقه لقضية «اميرتوايكو» أمام البابا، وماذا يهمني إذا كان قد كسبها أم لا، وبعد الاستعراض الظاهر الذي أثرانا به السيد عماد لقراءاته، وبعد ان التهب عقلي من الأسماء الغريبة الكثيرة الواردة في نصه، تنفست الصعداء إذ رأيتني أرى اسم السيد اسامة عكنان وعنوان مقاله السابق، وقلت جاء الفرج.

واشد ما عجبت له في رد السيد عماد، وردود الكثير من الأخوة انهم يلتقطون جزءاً من المقال يردون عليه، وفي أحسن الظروف يناقشون المقال ككل بمعزل عن بقية المقالات السابقة والآتية، والتي هي في سلسلة مترابطة جداً، ومن المشوه لعقولنا عدم استيعاب هذه الحالة، قبل استيعابنا لمحتوى مقالات السيد اسامة عكنان.

اما فيما يخص سلطة النص التي ادعاها السيد عماد غانم، فإنني صدقاً أقول لم أرَ كتصه تسلطاً، إذ يفرض عليّ أن أؤمن بما يسوقه لي من كتب التنوير الأوروبي ونظريات نشوء الكون، والحسابات الفيزيائية وأسماء غربية كثيرة - وأكرر للضرورة - وضعت بهدف استعراض المعرفة لا أكثر.. وكل ذلك الحديث عن الزمن ونظريات نيوتن وأينشتاين فيه لم يكن لها داعٍ لسبب بسيط، هو أن الأستاذ عكنان لم يورد الزمن في دراسته كموضوع للبحث، ولم يكن يريد من "مثال السيارة" اثبات احتوائنا للزمن كما ذكر غانم في رده "الله غالب على أمره" وإذا كان هذا يدل على شيء، فهو يدل على عدم الشمولية في قراءة مقالات الأستاذ أسامة عكنان.

ونهاية أقول بأنني وبنية صادقة، أود لو أعرف، ماذا يريد السيد عماد غانم بالضبط ؟؟ فالتشتت واستعراض الذات واضحين بشكل جلي، وهذا للأسف ما خرجت به من ردود السيد عماد ومن ردود الكثير من الأخوة أيضاً، فغير مقبول ابداً، امام مقالات بهذا العمق البحثي، وهذه الدرجة من الموضوعية والعقلانية، أن لا تكون الردود بدائل، وبشرط أن تكون بدائل موازية في كمها البحثي والموضوعي لمقالات السيد الأستاذ أسامة عكنان، ومن لا يملك بديلاً فليصمت، لأنه من الواضح جداً، أن معظم ما وصلنا من معارفنا الإسلامية التقليدية، يظهر عجزه في كثير من الأحيان، في ظل ظروفنا العصرية الحالية، عن مستجدات عصرنا، والأكثر أهمية بنظري، وهي مستجدات قدراتنا العقلية، مما يستدعينا بالضرورة للبحث عن مخرج، ولفتح باب الإجتهاد أمام مفكري الأمة من أجل خير هذا الدين الرائع والمنيف.

واضيف بأنني كواحدة من شباب وشابات هذا المجتمع، يريحني جداً أن يكون السيد اسامة عكنان رائداً لنا حيث سنكون له سنداً لما هو فيه مقنع وعلى حق.

"البلاد" ترصد أهم لقاء "زرقاوي" ... النواب ورئيس البلدية وأصحاب البسطات وجهاً لوجه !

حدادين: ثلث الأردن محروم من الانتخابات البلدية

أنيس: لبعض القوانين (٦٠) عجلاً

جمو: هنالك من عطل عمل اللجنة القانونية

البلاد - من عمار الحجي

اكتظت قاعة مجمع النقابات المهنية في الزرقاء بالحضور قبل أيام على غير ما هو مألوف، الضيوف كانوا نواب المحافظة باستثناء الدكتور بسام العموش.

في اللقاء الأكبر والأهم منذ انتهاء الانتخابات النيابية

ومقابلهم في الصف الأول.. جلس رئيس البلدية الشيخ ياسر العمري، وعن يساره ويمينه جلس بعض المهندسين والمحامين، والمثقفين بينما ازدحمت الصفوف التالية من المقاعد، بأصحاب العربات المتجولة والبسطات.

لم يكن المهندس عاكف المعايطة الذي قدم الضيوف للجمهور، قد اكتشف بعد أن حضور الليلة هم اصحاب البسطات والعربات وممن اختفت عن سطح شوارع الزرقاء وأرصفتها ومجمعات السفريات فيها، مصادر رزقهم وقوت أطفالهم، إلا عندما علت أصواتهم، وهموا بالمغادرة الجماعية، عندما تحدث أحدهم طالباً من الضيوف، الاستماع فابتسم أحد النواب، حيث فسر أصحاب البسطات هذه الابتسامة أنها عدم اهتمام بهم.

النائب نيب أنيس نكّر مدير اللقاء بأنه لا يحمل لقب معالي، وخاطب الحضور ليكونوا أعين النواب والسنتهم التي تمرر المعلومات الصحيحة، مؤكداً أهمية هذا اللقاء الأكبر منذ انتهاء المهرجانات الانتخابية لمجلس النواب الحالي.

- النائب فياض جرار: نوه بأهمية هذا اللقاء وأكد استعداده للحديث بصراحة.

- النائب جمو: قال أنه أولى الناس للزهد في الكلام، كسباً للوقت.

- النائب الحاج: أكد أن مهمة النائب تشريعية ورقابية وليست خدمية.

- النائب حدادين: أكد أن هذا اللقاء هو الأعرض جمهوراً بعد الانتخابات النيابية وأنه يخشى على نفسه، وعلى المواطنين بعدما فتتهم قانون الصوت الواحد، هذا القانون الذي حط من قيمة النائب حسب وصفه مؤكداً أن حصيلة المجلس الحالي تمرير السياسات الحكومية بسهولة.

حي جناعة، أول المشاكل، آخر القرارات ؟!

وما أن بدأت المناقشة بين الضيوف والجمهور، حتى كانت أول المشاكل وأعقدها في مدينة الزرقاء على الطاولة، هل سيتم التعويض على من ستهدم بيوتهم في جناعة، وما هي البدائل ؟؟

الشيخ أنيس: رد بالقول أن جهود النواب الحالية ما هي إلا امتداد الجهود السابقة وما زيارة وزير الداخلية والمالية الأخيرة إلى المحافظة، إلا البدء بتنفيذ الحلول في جناعة تمهيداً أعطيت الصلاحيات للبلدية لتقييم ما يجب وتنفيذه بأقل الخسائر.

- ماذا بشأن هذه القوانين ؟!!

قانون العمل، قانون ضريبة الدخل، مؤسسة الضمان الإجتماعي، ماذا ستفعل بالمواطنين ؟!

- حدادين: كان هناك تسويف من المجلس السابق وممن لهم مصلحة في قانون العمل الحالي لابقاء هضم حقوق العاملين، هناك اجماع على مناقشة هذا القانون في الدورة الإستثنائية خلال اسبوع لأنه مدرج ضمن الإرادة الملكية للدورة، قانون الضمان الاجتماعي مؤقت ولم يقر بعد، وما السرعة الحالية لعقد دورة استثنائية إلا من أجل قانون المبيعات.

أما القوانين الأخرى، فعليكم أن ترفعوا أصواتكم، وأنتم مدعوون للضغط من خلال نوابكم.

جمو: لختلف مع من يدعو الشعب للضغط على السلطة التشريعية، النائب نفسه يجب أن يكون واعياً مهتماً لا كمن يصعد الحلبة كالبطل ثم يستنجد بالجمهور.

وبصفتي رئيساً للجنة القانونية، هناك من حاول تعطيل عمل اللجنة أثناء مناقشة قانون المالكين والمستأجرين، أحد أعضاء اللجنة كان مستأجراً، فعطل عملنا لأكثر من جلسة.

- أنيس: القانون الذي تريده الحكومة تضع له (٦٠) عجلاً والذي لا تريده تعوقه، كقانون منع القمر، وقانون ضريبة المبيعات.

- رئيس البلدية الشيخ ياسر العمري تساءل عن قانون البلديات، وعن سر حل المجالس البلدية في نهاية العام حسب القانون، ولماذا شرط أن يكون رئيس البلدية جامعياً ؟؟ فهل المشرع جامعي ؟

- جمو: هذا ما اعترضت أنا عليه، فلا يجوز أن يكون للحكومة اليد الطولى في البلدية لأنها مؤسسة أهلية، ولكن القرارات تؤخذ بالأغلبية.

بعض من شاركوا معنا في مناقشات قانون البلديات اشترطوا أن يكون رئيس البلدية جامعياً لحرمان بعض خصومهم حتى من الترشيح للبلديات وليس الفوز برئاستها.

- حدادين: قانون البلديات يعالج قضية كبيرة، ولكن محصلة التعديل على القانون، لا شيء !! ففي امانة عمان، ثلث الأردن محروم من الانتخابات البلدية.

حالياً هناك تسجيل لانتخابات بلدية الزرقاء وتجري ممارسات تعوض التسجيل !! الحاصل أن هناك تسرب لمواد عرفية مقوننة إلى القوانين الجديدة !

- جمو: التعديلات من المجلس وليس من الحكومة

نفاذ صبر أصحاب البسطات !!

وهنا تدخل أحد أصحاب البسطات، مطالباً بالاستماع لمطالب هذه الفئة من أبناء المجتمع، نحن مثلكم نريد أن نطعم أولادنا، منعتنا المحافظة والبلدية من الترزق، نطالب بأكشاك ثابتة، أحد الموظفين من البلدية وهو موجود بينكم يهددنا، يطلبنا للمحافظ، ليتم حجزنا، وتقديم كفالات بأن لا نعود للشوارع، أين نذهب ؟!

قلنا لهذا الموظف، سنراجع النواب، فقال لنا: «مجلس النواب إنحل» !!

إننا نناشد جلالة الملك، والنواب، نطالب بالعيش، من أجل خبز أولادنا

وهنا ارتفعت حرارة اللقاء، وهم اصحاب البسطات بمغادرة جماعية احتجاجاً على ابتسامة أحد النواب.

- د. الحاج: لقد تلقينا وعداً من المحافظ من أجل حل نهائي خلال اسبوع وبعد أن تجتمع كل الجهات المعنية.

- جمو: لقد تلقيت من المحافظ مثل هذا الوعد، وهناك نصيحة لكل موظف ومسؤول فليس من الكرامة أن يهدد الموظف المواطن، أو أن يحاول الرشوة، وأي من يهدد المواطن سنطأ على رقبته.

فياض: نحن معكم حتى تأخذوا حقوقكم.

- رئيس البلدية: أود أن أطمئن هؤلاء - أصحاب البسطات - وهم اصحاب حاجة، انهم سيجدون الحل، ولكن لقد دخل عليكم من باع الحبوب، والصور العارية، هناك أكثر من مشروع لحل هذه المشكلة خلال اسبوع.

- أحد اصحاب البسطات: الأفواه الجائعة لن تنتظر اسبوعاً آخر، لقد مضى علينا اسبوع ونحن معطلين ؟!

- رئيس البلدية: هناك قرار قديم، لكم كل الزرقاء إلا المنطقة التجارية، أما إساءة أي موظف فسوف تعالج.

ثم أخذ أصحاب البسطات بالمغادرة.

- أهالي السخنة والهاشمية يطلبون النجدة

- أين تذهب مخصصات مدرسة السخنة الثانوية ؟؟

- إلى متى تستمر قضية تلويث الخربة السمرا للبلدة ؟؟

- وزير الصحة زار الهاشمية ولم يرافقه نائب ؟

- لماذا لا تزورون السخنة، وتتفقدون بلديتها ؟

- حدادين: هناك توجه لدى الحكومة لمعالجة قضية الخربة السمرا

جمو: وزير الصحة وزير غريب، يظن ما لا تعتقد، ويفعل ما لا تظن ثم سأل احدهم عن سر كتاب محافظ الزرقاء لنادي اسرة القلم لضرورة الإبلاغ قبل ثلاثة أسابيع عن أي نشاط.

حدادين: أنا ضد التعليمات التي تتعارض مع القانون، وحسب معلوماتي لا يجوز التدخل في الشؤون الداخلية للنادي.

جمو: سوف أراجع عطوفة المحافظ، لمعرفة حقيقة الأمر، وسارع مدير اللقاء إلى ختم اللقاء ووقف سيل الأصابع المرفوعة رغبة في الحديث.

محلات الخدمات من يعطيها الحق في ممارسة المهنة

المهنيون: الخبرة والممارسة هما الأساس

المواطنون: من يضمن لنا مهارتهم وإتقانهم

البلاد - كتب: نائل صلاح - تصوير: محمد شبو

لا بد أن عقارب ساعة يدك قد توقفت يوماً عن الدوران، وأنك حاولت - عبثاً - تصليحها لكنك لم تفلح، فحملتها وذهبت بها إلى ما يسمى "بالساعاتي" أو مصلح الساعات، فأخذها منك وأخبرك أن تعود في اليوم التالي أو الذي يليه، لكي تجدها وقد اصبحت على أحسن حال، ولكن السؤال الذي يفرض نفسه الآن، هل بالفعل ستعود الساعة إلى ما كانت عليه، أم أنها ستعود يوماً أو اسبوعاً، ثم يعود العطب فيها من جديد.

ويمكن قياس الأمر على جميع مهن الخدمات كتصليح الأدوات الكهربائية وخدمات الميكانيك والتمديدات الصحية والبناء والدهان والحلاق وتصليح الأحذية و... مهن كثيرة يعمل بها أشخاص ربما يكونون متقنين لها، تدربوا قبل أن يمارسوها، ثم مارسوها طويلاً حتى اكتسبوا فيها خبرة تؤهلهم للعمل، وربما يكونون لا يفقهون بها شيئاً، وإنما ارادوا أن يجربوا ويتعلموا على حساب الآخرين، خاصة وأن اعطاءهم حق ممارسة المهنة يعود لهم فقط، ولا أحد يستطيع منعهم من ممارسة المهنة، وإن كانوا لا يفقهون بها شيئاً.

"البلاد" تجولت في "وسط البلد" وزارت العديد من محلات الخدمات وأخذت آراء المواطنين، ثم حملت ما بجعبتها وذهبت إلى المسؤولين للإطلاع على رأي القانون في ذلك الأمر.

المواطنون

المواطن أحمد عمار ٣٥ سنة قال أنه لا يستطيع تحديد صاحب المهنة الذي يتقن مهنته بالفعل، فعندما يريد تصليح جهاز تلفزيون مثلاً، يسأل معارفه عن أفضل مصلح تلفزيون في البلد، ويذهب اليه عن طريق الشهرة، مشيراً إلى أنه في مرات عديدة يخطىء صاحب المهنة في مهنته ولكن المواطن هو الذي يتحمل مسؤولية الخطأ.

وأشار إلى أن "الكهربجي" الذي قام بعمل التمديدات الكهربائية في منزله قد غشه ربما عن قصد، وربما عن غير قصد، حيث كانت الأسلاك مشتبكة بصورة غير طبيعية، وعندما حدث تماس كهربائي في أحدها، إلى تعطيل جميع الأسلاك وعدم ايصالها للكهرباء.

المواطن عمر البوريني - ٤٠ سنة قال أنه ليس من الضروري أن يحصل المهني على شهادة دراسية في مهنته، فإذا كان قد تعلم مهنته وهو صغير ثم مارسها واتقنها، فلماذا يطلب منه أن يحصل على شهادة اكاديمية لكي نسمح له بمزاولتها، مشيراً إلى أنه تعامل كثيراً مع محلات الخدمات المختلفة، ولم يُخدع يوماً بأحدهم، فالذي يعمل في تصليح الساعات مثلاً، لولا أنه قادر فعلاً على إتقان عمله، لما اضطر إلى العمل في ذلك المجال.

أما بسام سوافطة، فتشار إلى أنه يجب أن تكون هناك رقابة على محلات الخدمات من قبل النقابة أو الجهة التي تخص المهنة فعلى سبيل المثال، عندما اذهب إلى الحلاق، من الذي يضمن لي بأنه سيقص شعر رأسي بطريقة جيدة، إذن انا مضطر للمغامرة بمظهري الخارجي لكي استطيع قص شعر رأسي، فلو كانت هناك ضوابط يتم على أساسها اعطاء رخصة مزاولة المهنة، فإننا سنضمن أن صاحب المهنة متقن لمهنته.

المهنيون

أحمد العزازي، يعمل في تصليح الساعات، يفترش أحد الأرصفة ويضع أمامه عدة التصليح، فهو يعمل بدون رخصة، لأنها كما يقول تكلف كثيراً في الوقت الذي لا يستطيع فيه استئجار محل تجاري لهذه الغاية.

ويضيف أنه في الأصل مهندس زراعي، لكنه ورث تصليح الساعات عن والده الذي كان يعمل في نفس المجال، كما أن الوظيفة لا يجني من ورائها نصف ما يجنيه من تصليح الساعات، مؤكداً أن المهنة تعتمد على الصدق والأمانة والاتقان في العمل، وإن كل مهني يحاول التحلي بهذه الصفات وذلك بهدف المحافظة على مهنته.

أما أسامة حماد، فيعمل حلاقاً، ويقول بأنه عندما اختار هذه المهنة لمزاولتها، قام بالتدريب في أحد المراكز وحصل على بطاقة عضوية من نقابة الحلاقين، ثم مارس المهنة، لكنه لا يخفي بأن هناك العديد من الحلاقين لا يفقهون بالحلاقة شيئاً، ولكن من السهل جداً حصولهم على رخصة لمزاولة المهنة، الأمر الذي يجعلهم يتدربون على رؤوس الناس، متسائلاً كيف يتم اعطاؤهم رخصة دون فحصهم للتأكد من أتقانهم للمهنة.



وأشار إلى أن الحلاقة فن وذوق وأخلاق، وليست بالمهنة السهلة، وبالتالي يجب وضع ضوابط تحكم العاملين في هذا المجال وأضاف أنه من المشاكل التي يتعرض لها الحلاقون، عدم الالتزام بتسعيرة معينة، مما يؤدي إلى احراج الحلاق و "الزبون" مطالباً من النقابة وضع تسعيرة محددة تفرض على الحلاقين الالتزام بها، في الوقت الذي ارتفعت فيه اسعار جميع أدوات الحلاقة.

محمد إبراهيم، مقاول بناء، قال بأنه يمارس مهنة البناء منذ أكثر من عشرين عاماً، ولم يخطىء يوماً في بناء أحد البيوت، فهو يقوم بالبناء بناءً على مزاج صاحب البيت، ولديه من الخبرة ما يجعله يتقن البناء والتشطيب، مشيراً إلى أن الناس هذه الأيام أصبحوا لا يثقون بالبنائين، وإنما يعتمدون على المهندسين في تصميم وبناء بيوتهم، الأمر الذي أحدث نوعاً من الكساد في مهنتهم.

المسؤولون

محمد خريسات مدير السجل التجاري بوزارة الصناعة والتجارة، قال بأن أي شخص يريد الحصول على تصريح احتراف تجارة، يبرز لنا اثبات شخصية ويثبت المهنة التي يريدها والاسم التجاري الذي سيتعامل به ورأس المال، فيتم توقيعه أمام موظف مختص وتصدر له شهادة تسجيل تاجر بعد دفع الرسوم الضريبية، ثم يذهب إلى غرفة التجارة ثم إلى أمانة العاصمة ليتابع اجراء الحصول على رخصة مزاولة المهنة.

وأشار إلى أن اي مستثمر يستطيع الحصول على سجل تجاري ورخصة محل، ويقوم بتشغيل صاحب مهنة لديه، وإذا أراد هو أن يعمل بالمهنة فلا بأس، مشيراً إلى أن مصلح التلفزيونات مثلاً إذا أخطأ في تصليحها، فإنه يحق للمواطن أن يشتكي عليه وذلك حسب القانون المدني وعن طريق المحاكم.

وأضاف أن بعض المهن تحكمها قوانين مثل الصيدلة، أو الهندسة والطب، فالمهن التي تحكمها قوانين تخضع لتلك القوانين، أما المهن الأخرى، فهي حرة ويستطيع اي شخص احترافها.

أما بسام الشريدة من قسم ترخيص المهن في امانة العاصمة، فأشار إلى أن الأمانة تعتمد على عقد ايجار في موقع تجاري مرخص انشائياً وطبيعة المنطقة والسجل التجاري في وزارة الصناعة والتجارة، من أجل اعطاء المتقدم رخصة لمزاولة المهنة، وليس من شأن الأمانة فحص المتقدم لمعرفة كفاءته أو خبراته.

ويعني ذلك أن أي شخص يريد أن يعمل في أية مهنة، عليه فقط أن يحصل على رخصة محل تجاري تعتمد فقط على ما يملكه من نقود تؤهله لشراء محل تجاري وتضمن له الحرية في اختيار المهنة التي يريدها، ولكن السؤال الجوهري الذي لم نجد إجابة عليه هو من الذي قال لمصلح الساعات مثلاً.. إنه ساعاتي ؟؟!!.

أمانة عمان: الترخيص يعتمد على السجل التجاري والموقع فقط

الصناعة والتجارة: السجل التجاري لا يعتمد على شهادة مهنة أو كفاءة

أحكام عرفية في تموين الزرقاء !

تجار الخضار يصرون على "الكمش" وتموين الزرقاء تصر على "النقا" !!

قامت محافظة الزرقاء بالتعاون مع مديرية التموين هناك، بالزام تجار سوق الخضار في الزرقاء بالتوقيع على تعهدات تضمن عدم بيعهم الخضار بطريقة "الكمش" والتزامهم باعطاء المشتري الحق في انتقاء ما يشتريه من الخضار !

أما التجار فهم غاضبون من القرار، ويرفضون التوقيع على التعهدات، لأن ذلك بنظرهم يجعلهم الضحية دون الآخرين.

البلاد التقت العديد من تجار سوق الخضار في الزرقاء والذين أكدوا لنا أنهم منذ القديم يبيعون الخضار بسعر أقل من تسعيرة التموين ولكن بطريقة "الكمش" لأن البضاعة تأتيهم من السوق المركزي غير مصنفة، فإذا أرادوا بيعها بطريقة "النقا" وحسب تسعيرة التموين فسوف يخسرون فيها كثيراً، لأن بكسة الخيار مثلاً تحتوي تقريباً على كيلو خيار من النوع الكبير أو الذابل، الأمر الذي يجعل المستهلك يبتعد عنه وينتقي الخيار الأفضل وبالتالي يتحمل تاجر الخضار خسارة فادحة عندما يضطر إلى رمي كيلو خيار من كل بكسة !!.

وأشاروا إلى أنهم تناقشوا مع رجال التموين والمحافظة وطلبوا منهم أن يلزموا تجار الجملة بتصنيف الخضار والإلتزام بجودة الخضار التي تحتويها البكسة بشكل كامل، وفي تلك الحالة لن يعودوا إلى البيع بطريقة "الكمش" أما إذا بقي الحال كذلك، فإنهم لن يستطيعوا تحمل الخسارة لوحدهم.

ويتساءلون: بما أن الحكومة تريد حماية المستهلك فلماذا لا تقوم بحماية تجار التجزئة ايضاً ! مؤكدين أن المستهلك يهمه أن يشتري بسعر أقل من تسعيرة التموين، وإن كان "كمشاً" وطالما أن المستهلك موافق، فلماذا تريد مديرية التموين تغيير القرارات بأحكام عرفية لا يقبلها المنطق.

ويذكر أن محافظة الزرقاء قامت بحجز (١٩) شخصاً من تجار الخضار في النظارة يوم الأحد الماضي بحجة عدم وجود المحافظ الذي سينظر في أمرهم عندما يعود !!

تهنئة تهنئة





عمان تبارك للقدس هدية الهاشمي المفدى لها، باعمار قبة الصخرة المشرفة وتسأل المولى جلت قدرته أن يفك أسرها، ويصون أهلها من كل مكروه

أمين عمان (الدكتور ممدوح العبادي)

نعيم "حماس" والمعارضين في "فتح"

"جيش التحرير الإسلامي" يتشكل في الداخل قريباً

[illegible] حماس و٢٨ عملية لفتح منذ أوسلو

البلاد | كتب المحرر السياسي

أشارت "البلاد" في العدد الماضي إلى وجود تنسيق ميداني بين "كتائب عز الدين القسام" التابعة لحركة حماس ومجموعات "صقور فتح" و"الفهود السود" التابعة لحركة فتح في الأرض المحتلة.

وأكدت "البلاد" أن هذا التنسيق الميداني قائم بين هذين الفصيلين من جهة وبين المجموعات التابعة للجبهتين الشعبية والديمقراطية في الضفة الغربية وقطاع غزة المحتلين من جهة أخرى.

وبعد عملية الخضيرة الاستشهادية اعترف وزير الخارجية الإسرائيلي شمعون بيريز بهذا التنسيق وأشار إلى أنه يشكل خطراً على عملية السلام.

"البلاد" تابعت هذا الموضوع وخرجت بهذا التقرير الذي يؤكد وجود التنسيق على الأرض رغم خلافات قيادتي الحركتين "حماس وفتح" في الخارج.

تطور نوعي

منذ بداية نشاطها المقاوم في الأراضي المحتلة لجأت حركة حماس إلى أساليب محددة في تنفيذ عملياتها ضد أفراد وتجمعات قوات الاحتلال ومستوطنيه فقد تميزت عمليات حماس حتى فترة قريبة باستخدام السكاكين والبلطات في عمليات قتل الجنود والمستوطنين، ونادراً ما لجأت إلى السلاح، ولم يحدث قبل عملية العفولة أن استخدمت المتفجرات.

ولكن كتائب عز الدين القسام التابعة للحركة بدأت في الآونة الأخيرة باستخدام المسدسات والرشاشات الأوتوماتيكية في عمليات نوعية كان أبرزها معركة فك الحصار عن مطاردي فتح في مخيم الشعوث بقطاع غزة.

وفي عمليتي العفولة والخضيرة استخدمت حماس كميات كبيرة من المتفجرات، وهو الأمر الذي لم تفعله من قبل.

وقد حاولت أجهزة الإستخبارات الإسرائيلية التي ترصد نشاط حماس تحديد أسباب هذا التحول النوعي في العمل، واستنتجت حسب ما تقوله الصحافة الإسرائيلية، وخاصة جريدة "علهمشمار" التي تعبر عن رأي الاستخبارات العسكرية الإسرائيلية، أن كتائب عز الدين القسام استفادت من سهولة شراء السلاح الفردي والحصول عليه، وهي الظاهرة التي انتشرت في الأراضي المحتلة منذ توقيع اتفاق أوسلو وقامت هذه المجموعات بشراء أعداد كبيرة من قطع السلاح الفردي واستخدمت بعضها في عملياتها.

كما تمكنت مجموعات حماس من الحصول على السلاح من أعضاء حركة فتح الذين التزموا بقرار وقف العمل العسكري الذي صدر في أعقاب توقيع الاتفاق الفلسطيني الإسرائيلي، سواء عن طريق شراء السلاح أو الحصول عليه بدون مقابل من أعضاء ملتزمين بقرار وقف النار أو أعضاء معترضين على هذا القرار ويسعون إلى توسيع دائرة المواجهة.

وهنا بدأ التنسيق في العمل حسب استنتاج الدوائر الإسرائيلية.

وتضيف هذه الدوائر أن العمليتين الأخيرتين (العفولة والخضيرة) يحتاج تنفيذهما إلى تقنية عالية جداً وهي غير متوفرة لدى حماس، بينما تمتلكها حركة فتح وخاصة أولئك العاملين في جناحها العسكري المعروف بإسم «القطاع الغربي».

كما أن تنفيذ هذه العمليات يحتاج إلى مجموعات تضم عناصر محترفة، وهو الأمر المتوفر في فتح والذي كانت تفتقر إليه حماس في المرحلة السابقة.

ولذلك، فإن الخبراء الإسرائيليين المختصين يتوقعون أن تكون عمليتا العفولة والخضيرة بداية لتنسيق حقيقي ومتفق عليه بين المجموعات الضاربة لحركتي فتح وحماس في الأرض المحتلة، نتيجة لقاء هذه المجموعات على أرضية الحد الأدنى المتمثلة برفض صيغة أوسلو.

ظروف موضوعية

لكن الإسرائيليين يؤكدون في الوقت نفسه أن هذا التنسيق لم يأت بقرار سياسي من قيادتي الحركتين في الخارج، وذلك لأن الخلاف بينهما أكبر من أن يتم تجاوزه بسهولة.

ففي الوقت الذي يلتقي فيه رجال حماس مع رجال فتح الرافضين، يحتدم الصراع السياسي بين قيادة حماس من جهة وقيادة فتح التي تقود الجانب الفلسطيني المشارك في مفاوضات التسوية.

لكن موقف قيادة فتح لا ينسحب على جميع أعضائها خاصة أولئك العاملين في مجموعات "صقور فتح" و"الفهود السود" في الأراضي المحتلة، حيث أعلن هؤلاء في أكثر من مناسبة رفضهم لصيغة أوسلو ومعارضتهم الشديدة لاتفاق القاهرة بين الجانبين الفلسطيني والإسرائيلي.

كما احتدم الصراع الداخلي في حركة فتح بين خطي "التسوية" و "الرفض"، خاصة بعد تشكيل أطر تنظيمية جديدة للحركة تولت مهمة تسويق الاتفاق الموقع في أوسلو وما تبعه من اتفاقات.

وفي ظل الصعوبات الشديدة التي عانتها مجموعات فتح الرافضة في الداخل كان لا بد لهذه المجموعات من البحث عن حليف، وقد وجدت هذا الحليف في حركة حماس، خاصة بعد أن هبت مجموعات حماس لنجدة مجموعة من مطاردي فتح كانت قوات الإحتلال قد طوقتها في مخيم الشعوث.

واستمرت الأوضاع الصعبة، وانقطاع المخصصات عن أعضاء فتح الرافضين، كما استمر التضييق عليهم سياسياً مما دفعهم لبحث التنسيق مع حماس، وقد حدث ذلك بالفعل في الآونة الأخيرة حسب ما تؤكد وقائع المواجهة على الأرض.

وقد ظهرت في عملية العفولة التي نفذها الشهيد رائد زكارنة، بصمات فتحاوية واضحة في أسلوب التنفيذ.

جيش التحرير الإسلامي

أعلن رئيس وزراء إسرائيل اسحاق رابين أن مجموعات حركة فتح نفذت ٢٨ عملية عسكرية منذ توقيع اتفاق أوسلو، وأعلن رابين أيضاً أن حركة حماس هي الأكثر خطراً على عملية التسوية، لذلك يبدو منطقياً أن ينشأ مثل هذا التنسيق بين الحركتين اللتين تتمتعان معاً بتأييد ثلاثة أرباع الشعب الفلسطيني، وفق استطلاعات الرأي وواقع الوجود السياسي في الشارع الفلسطيني.

وقد علمت "البلاد" أن الحركتين ربما تلجأن في وقت قريب إلى تطوير التنسيق للوصول إلى توحيد العمل بشكل كامل وربما تعلنان قريباً البدء بالعمل تحت إسم "جيش التحرير الإسلامي" حسب ما صرحت به مصادر فلسطينية مطلعة.

ويبقى أن ننتظر الأيام والأسابيع المقبلة، وهي حبلى بالمفاجآت والتطورات الكبيرة.

نافذة

● فؤاد أبو حجلة

أبو جهاد

ثمة لحظات يتوقف فيها الزمن، وتتجمد الساعة على الحائط وعلى الرسغ أيضاً، ويتحجر الدمع في مآقي العيون، ويتحول نبض القلب إلى انفجارات سريعة، ويصبح الرأس قنبلة فراغية، وتهرب الكلمات من سن القلم، وتفقد القواميس مفرداتها، ويعجز الناس عن الكلام، وعن الكتابة أيضاً.

في هذه اللحظات يتحول الكون إلى دمعة كبرى، في قلبها وجه أبي جهاد... يبتسم، فتمطر الدمعة عطراً له رائحة الدم الفلسطيني، وينتشر المطر، العطر، الدم، الرصاص، الزيتون، رائحة الأرض، التراب الأحمر، كلام الحب، بيان الثورة، صوت المؤذن، همس المطاردين، وجع الأسرى، مناغاة الرضع، صور الشهداء، مناديل الغائبين في السجون، طعم الزعتر البلدي، ونزيف قلوبنا في ذكرى رحيل أول الرجال، خليل الوزير.

كنّا نحبه، وسنبقى نحبه، كما لم يحب أحد أحداً منذ بدأ الخلق، وقد كبر الحب فينا وكبرنا به، وذابت الفكرة فينا عندما ذاب المسدس بين أصابعه، فما قتلوه ولكن شبه لهم.

في الزمن اليهودي الحقير أرادوا إغتيال المعلم الرمز، فلم يستطع الرصاص انجاز المهمة لأن روح أبي جهاد غطت، سماء الأرض الملتهبة من المرسى التونسي إلى غزة الفلسطينية، وها هي تحلق مرة أخرى فوق عفولة الزكارنة وخضيرة العمارنة.

قد نخسر الدنيا، نعم، قد نخسر الكلمات، لكننا نقول الآن "لا" لكل من يحاول القفز عن ذكرى المعلم وتشويه تراثه، فلا أوسلو ولا القاهرة ولا عواصم اللقاءات الأمنية قادرة على محو طيفه الرائع من سماء الوطن، ولا ديباجة الاتفاقات قادرة على اقناعنا باستبدال ابتسامة المعلم الأول بالابتسامات الصفراء التي يوزعها المفاوضون على كاميرات التلفزيون.

"أبو جهاد" الغائب الحاضر في كل مكاننا وزماننا، وهو القائد الرمز، وهو أبونا الذي خلّف رجالاً مدمنين على اختراق "الخط الأخضر" وتجاوز كل الخطوط الحمراء.

"أبو جهاد" لنا وحدنا، أما أبناءُ أبناءِ العم فلهم ايهودا براك وأمنون شاحاك ونظيره المحسوب علينا "حاشاك"

يا للخسارة... لقد حدث ما توقعناه تماما

قبل استلام غزة: حماس بدأت تشكيل المعارضة المسلحة للاحتلال وسلطة الحكم الذاتي

استمرار المواجهة بين "الصقور" و"اللجان السياسية"

"مبروكة" يختبيء في منزل "أبو بكر" ولا أحد يبحث عنه

على مدى ستة أشهر تابعت "البلاد" بتركيز شديد تفاصيل التطورات في الوضع الفلسطيني ورصدت بدقة ما كان يجري وحاولت استقراء ما سيجري، فأصبنا في الكثير وأغفلنا القليل بسبب صعوبة الحصول على المعلومات الموثقة.

وبعد هذه الأشهر الستة تتبين الآن حقيقة ما ذهبنا إليه في الإشارة للحدث قبل وقوعه، وقد كانت لنا أكثر من ملاحظة، يؤسفنا القول أن أحداً من الفلسطينيين والعرب لم يستفد منها لاتقاء الشرور المتوقعة، فقد حذرنا من خديعة اسرائيلية لاصطياد المطاردين في وقت مبكر، لكن الخديعة انطلت على المفاوضين واستطاعت إسرائيل تصفية حوالي ١٥ مطارداً من بينهم قادة مثل الشهيدين أحمد أبو الريش وتيسير موافي وصقور فتح الستة في جباليا وغيرهم. وكنا في ذلك الوقت قد أشرنا إلى أن الخديعة تتضمن ايهام المطاردين بالأمان إذا قاموا بتسليم أنفسهم لسلطات الإحتلال، وقد استشهد الذين انطلت عليهم هذه الخديعة بعد أيام، وبعضهم بعد ساعات، من خروجهم من مقر "الإدارة المدنية" الإسرائيلية.

وكنا أيضاً قد أشرنا إلى توجه بعض قياديي حركة فتح لتحويلها إلى حزب سياسي، وها هو العمل جار على قدم وساق لتنفيذ هذا التحول في وقت قريب، رغم أن مصادرنا أبلغتنا في حينه أن قيادات فتحاوية تؤكد أن الحركة لن تصبح حزباً سياسياً.

وكنا أول من أشار إلى التنسيق بين حركتي فتح وحماس، وها هو شمعون بيريز وزير الخارجية الإسرائيلي يؤكد وجود هذا التنسيق.

كما كنا أول من أشار، بعد عملية العفولة إلى أن حماس وعدت بالرد على مذبحة الحرم الإبراهيمي الشريف بخمس عمليات، وقد حدثت عملية الخضيرة بعد أن نشرنا هذه المعلومة بأيام قليلة.

ولم نكن من جماعة المفبركين عندما أشرنا إلى نشاط عسكري لحركة فتح في الداخل، وقد اعترف رابين مؤخراً بأن الحركة نفذت ٢٨ عملية عسكرية منذ توقيع اتفاق أوسلو.

وحذرنا قبل بضعة أسابيع، وبعد مجزرة الحرم الإبراهيمي مباشرة، من أن مجزرة اسرائيلية جديدة سيجري تنفيذها في الضفة في وقت قريب. وقد جرت محاولة تنفيذ هذه المجزرة في أريحا قبل بضعة أيام.

ومن يستطيع تذكر العناوين، يتذكر بعضاً من مانشيتاتنا القديمة مثل:

"مجزرة جديدة في الضفة"

"فتح لن تصبح حزباً سياسياً"

"صفقة لتسليم المطاردين"

وغيرها من العناوين

كما نشرنا في أحد أعدادنا الصادرة في شهر كانون الأول الماضي عن "شركة فلسطينية قابضة برأسمال ٢٠٠ مليون دولار، وقد أعلن عن تأسيس هذه الشركة في عمان قبل ثلاثة أسابيع.

وفي ذات العدد أشرنا إلى قرار السيد محمود عباس «ابو مازن» بعدم العودة إلى أريحا وغزة، وها هو يعلن هذا الموقف مرة أخرى بعد أربعة شهور.

مجزرة إسرائيلية جديدة في الضفة قريبا
مجموعات "فتح" و"حماس" تقترب من الوحدة في الداخل

حوار بالرصاص في نابلس

[illegible] أسماء الكوادر المسلحة

شريط أخبار

شريط أخبار

شريط أخبار

شريط أخبار

شريط أخبار

شريط أخبار

شريط أخبار

شريط أخبار

شريط أخبار

شريط أخبار

شريط أخبار

زوجة السفاح تعترف!



مريم جولد شتاين، زوجة السفاح باروخ جولد شتاين الذي ارتكب مجزرة الحرم الشريف في شهادة لها أمام لجنة شمغار التي تحقق في احداث مجزرة الخليل: أنا لم اتصل ابدا بتهد لكي يعتقلوا زوجي، هذا كذب، بالعكس أنا كنت أؤيد زوجي.

تركيا تعرب عن استعدادها لمد اسرائيل بالمياه والتعامل مع العرب بالماء مقابل البترول

قالت صحيفة يديعوت احرونوت الإسرائيلية أنه قد جاء في البيان الختامي للزيارة التي قام بها وزير خارجية اسرائيل شمعون بيرس لتركيا القول بأن تركيا مستعدة لامداد اسرائيل والفلسطينيين بالمياه من أراضيها.

وقد التقى بيرس خلال هذه الزيارة رئيسة وزراء تركيا وفي المحادثات التي اجراها معها قالت: إنني أرى صداقة جديدة تقوم بين اسرائيل وتركيا، واعربت رئيسة وزراء تركيا عن أملها لاقامة تعاون مشترك بين الدولتين في عدة مجالات.

وقالت الصحيفة أيضاً بأنه بعد لقاء بيرس وزير خارجية تركيا، أعرب الأخير عن استعداد بلاده للاشتراك في الوجود الدولي في المنطقة، وأعربت أنقرة أيضاً عن استعدادها لاستضافة جانب من المحادثات المتعددة الأطراف.

وقال وزير الخارجية التركي ايضاً بأن بلاده ستوقف تدفق مياه نهري دجلة والفرات عن سوريا والعراق، وستتعامل مع الدول العربية بالماء مقابل البترول.

وزير إسرائيلي يخطط لزيارة للبحرين

قالت صحيفة "معاريف" الإسرائيلية بأن وزير شؤون البيئة الإسرائيلي يوسي ساريد، يخطط لأن يكون الشخصية الإسرائيلية الأولى التي تقوم بزيارة لامارة البحرين الخليجية.

وبعد أن تطرق للزيارات الرسمية التي قامت بها الوفود الإسرائيلية لكل من سلطنة عمان وقطر، كشف ساريد النقاب عن نية الاشتراك في مباحثات اللجنة الدولية لشؤون البيئة التي ستلتئم بعد بضعة أشهر في إمارة البحرين.

مبروك للهروط

أسرة البلاد

تهنيء الزميل

أحمد الهروط

بمناسبة عقد قرانه

على صاحبة الصون والعفاف الآنسة

ناهدة سويلم

الف الف مبروك

إعلان صادر عن :
أمانة عمان الكبرى

تعلن امانة عمان الكبرى عن اعادة طرح العطاء التالي:

رقم العطاء	اسم العطاء	قيمة الكفالة	ثمن نسخة العطاء	مؤهلات المناقصين
٩٤/٨١	توريد وتقديم مواد انشائية	٥٪	٣٠ دينار	رخصة مهن سارية المفعول

على الراغبين الاشتراك في هذا العطاء مراعاة ما يلي:
١- يتم الحصول على نسخة من وثائق العطاء من دائرة العطاءات في مبنى الامانة الرئيسي مقابل الثمن شريطة ابراز رخصة مهن سارية المفعول.
٢- اخر موعد لتقديم العروض الساعة العاشرة من صباح يوم الاثنين الموافق ١٩٩٤/٥/٩
٣- سوف تهمل كل مناقصة غير مستوفية للشروط او غير مرفقة بالتامين المطلوب.
٤- يمكن للمناقصين الذين سبق لهم الاشتراك في هذا العطاء الحصول على نسخة من الوثائق بدون مقابل.

امين عمان
الدكتور ممدوح العبادي

اعلان صادر عن
أمانة عمان الكبرى

تعلن امانة عمان الكبرى أنه ونظراً لتركيب مقسم جديد لدائرة المكتبات العامة فقد تم تغيير ارقام الهواتف العائدة للدائرة حيث اصبحت كالتالي:

٦٣٧٧١٨ —

٦٣٧٧١٩ —

امين عمان : الدكتور ممدوح العبادي

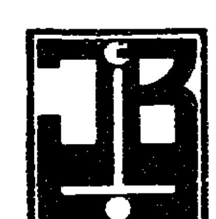
جلالة الملك الحسين بن طلال المعظم

لقد حملتم الأمانة آل البيت منذ جدكم الرسول الأعظم صلى الله عليه وسلم

فكنتم الأمناء على المقدسات الإسلامية

نهنئكم والأمة الإسلامية بإنجاز الإعمار الهاشمي الثالث
للمسجد الأقصى المبارك وقبة الصخرة المشرفة

وفقكم الله وأيدكم بنصر من عنده



البنك الأردني الكويتي

SHAKUB LOGIA

شغب لوجيا ... شغبلوجيا ش غ ب ل و ج ي ا

ش غ ب

● يوسف غيشان

رسالة من مجرم

باركوا لمحمد امين فقد انتصر اخيراً – لو هكذا يعتقد –. وها قد نجح في قضيته بصدور قرار قضائي قابل للاستئناف بتغريم الزميل رائد صالحة ٩٠٠ دينار، والزميل (أنا) بـ ٦٠٠ دينار فقط لاغير، لان الزميل رائد قد خالف المادة (١٤) والمواد ٨/١/٤٠ و ٦/١/٤٠ و ٩/١/٤٠ من قانون المطبوعات والنشر.

وجنابي – الظنين سابقاً المجرم حالياً – لانني خالفت احكام مواد ذات ارقام واحرف ابجدية في قانون المطبوعات وقمت عن قصد بزعزعة الثقة بالعملة الوطنية إضافة إلى نشر عبارات منافية للأخلاق والآداب العامة وتشكل مهاجمة لتيارات المجتمع وحسن سلوكها ودعائم سموها المعنوي . طبعاً إذا لم ندفع ، رائد وأنا ، فسنسجن يوماً واحداً عن كل دينارين ، لذلك فقد استأنفنا وننتظر عدالة المحكمة . طبعاً لا يغيب عن ذهن أحد أن القضاء حكم حسب نصوص القانون ، وأننا ربما لم نحسن الدفاع عن أنفسنا . ولا يغيب عن ذهن أحد في أننا سنسجن لأننا ، أنا ورائد ، مفلسان منمنان . وليس لدينا أصلاً ما نخسره . باركوا لمحمد أمين ، لأنه سيستمر في إحالتنا ما دام القانون ، وإذ لا يحق لي الحديث عن زميلي رائد (حتى لا يقيم علي دعوى) ، فإنني ومع سبق الإصرار والترصد سأظل أكتب بكامل حريتي التي يسمح بها رئيس التحرير لإنني إن وضعت النصوص والقوانين فلن أكتب شيئاً يذكر . فقط ساتحول إلى كمبيوتر بدائي يعمل على نظام (الريموت كنترول) . وأعدكم أعزائي القراء بأنني في لحظة أشعر فيها بالضعف أو بالتراجع سأضع إصبعي في أقرب فيش كهرباء ألاقيه على كل قضيتنا هذه وقانون المطبوعات والنشر ليس إلا مجرد مفتاح حكي لما أنوي الإدعاء به . أنا أدعي بأن ما يجري من احالات للقضاء على الطالع والنازل ليس مفصولاً أصلاً من موضوعة الديمقراطية ، لتحويلها من ممارسة عملية حية إلى سيرك ديمقراطي للفرجة وممارسة الالعاب البهلوانية، هكذا ينقضون وضوعنا الديمقراطي قبل ان نصل الى ديمقراطية حقيقية تكفل للمواطنين جميعاً حق المشاركة في ادارة شؤون انفسهم .

وانا ادعي ايضاً ان هذه الاحالات غير مفصولة عن بداية الاجرام المنظم والجرائم البشعة والتنظيمات المتطرفة . ومن يقرأ التجربة المصرية يعرف ان الارهاب نما في حضن السلطة وحضانتها ، وان الحكومات غير الديمقراطية هي مشاتل الارهاب، لانها تتصرف في قراراتها بشكل مفصول عن حاجات الجماهير الاساسية وحقها في الحياة الحرة الكريمة.

ان الاعتداء هنا وهناك على الديمقراطية، وتفريغ النقابات من محتواها الوطني، وتفريغ الاحزاب من محتواها السياسي، لن يؤدي في النهاية الا إلى دمار شامل واعمى ومتطرف يدمر الجميع في النهاية.

هذا ما لا نريد ان نصل اليه وهذا ما ندعو الحكومة، ان تضع نصب عينيها دائماً اهمية ديمومة الدولة –الاردن التي نحميها بالافئدة والارواح، وان هذه التصرفات الحكومية النابعة عن مكاسب ضيقة وانانيات وعنجهيات محدودة الافق ستعصف بنا جميعاً، وارهاب الحكومة الديمقراطي سيؤدي نفس النتيجة وان لم تكن اكبر واخطر التي اوصلتنا اليها حكومات ما قبل الديمقراطية.

انا شخصياً اضمن نفسي من الوقوع في مطب الارهاب فانا اولا لا اجيد استخدام (الموس) فكيف المسدس والقنبلة، وانا ثانياً اجبن من ان استخدمها، وانا ثالثاً أؤمن بالديمقراطية قلباً وقالباً، ولكني لا أضمن الآخرين الذين قد يقعون ضحية هذا القمع الرسمي المشروع.

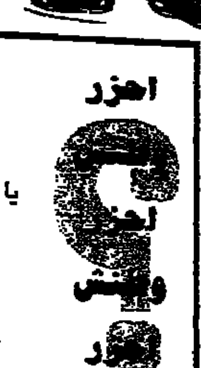
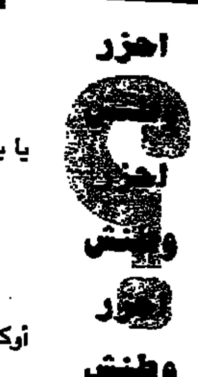
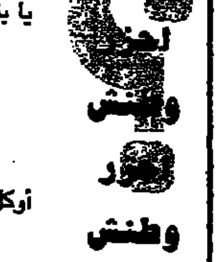
وان سمح لي بالعودة من العام الى الخاص، فاني اطالب بقانون صغير (لست محامياً وربما تكون مطالبتي هذه مبلاً) يسمح لي باقامة دعوى على الجهة التي ترسلني الى المدعي العام وتجرجرني امام القضاة وتقتل وقتي واعصابي، اذ لو كان لي هذا الحق لفكر محمد امين وفكر وزير الداخلية وغيره الف مرة قبل ان يرسلانا هكذا بلا حسيب ولا رقيب، اذ يستطيع اي معالي – وربما اقل – ان يرسلني يومياً الى المدعي العام بتهمة ما، وبعد خسارة وتعب وساعات وانتظار وسجائر محروقة. احكم بعد المسؤولية.

وعود الى العام، اؤكد ان إحالتنا إلى المحاكم غير مفصولة على الاطلاق عن العملية الديمقراطية بمجملها، وان قرار المحكمة بادانتنا الذي هو الاول في القانون الجديد، اذا اخذ به مرجعاً وقياساً، فانه عن حق وحقيق سيكون المسمار الأول في نعش طفل الديمقراطية الفتي.

إنتباه.. إنتباه..

كل ما ينشر في هذه الصفحة حول اشخاص أو أحداث، فهو يتحدث عن اشخاص حقيقيين وأحداث حقيقية. وكل ما يختلف عن الواقع والحقيقة قليلاً هو فقط لغايات الاحتيال على قانون المطبوعات والنشر معتمدين على ذكاء القارىء.



يحكي أن كلب صيد مفتول العضلات، ومدرب على ملاحقة الفرائس لاحق غزالاً صغيراً أعجفاً بامر من سيده، لكن الغزال ظل يركض ويطوي الجبال والأودية دون كلل أو تعب، بينما تدلى لسان الكلب وكاد يستسلم.

الكلب (كلب الصياد) تعجب من قدرة الغزال الصغير الأعجف الفائقة، فبذل جهوداً مضنية حتى وصل إلى مسافة يستطيع فيها أن يسمعه، وناداه قائلاً:

– من أين أتتك كل هذه القوة على الجري أيها الشقشوش الأعجف ؟

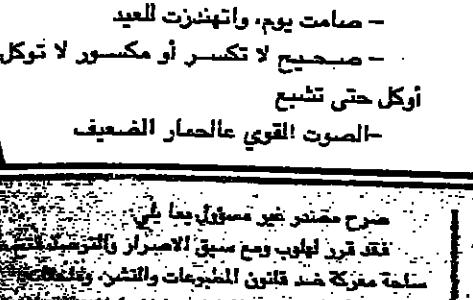
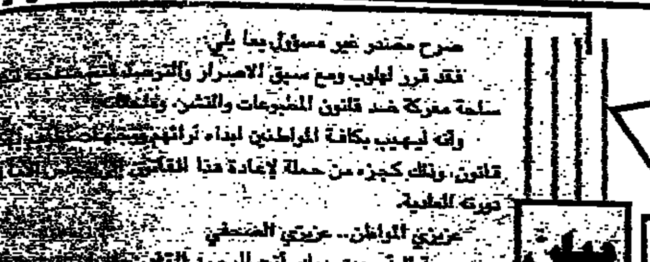
فقال له الغزال:

– لأنك تركض خلفي ولا حاجة لك بي، فأنت مجرد خادم لصاحبك، أما أنا فأركض لانقاذ نفسي، لذلك فأنا أسرع منك.

وعلى ذمة الراوي فقد رد الكلب على الغزال قائلاً:

– انطلق، فإنني اعاهدك على أن لا أركض وراء شيء لا حاجة لي به.

هذه الحدوتة مهداة إلى شخص سيعرف نفسه تماماً إذا قرأها، لعله يرتدع كما ارتدع كلب الصيد.

حرف الصاد

احزر ... وطنش

من هو المسؤول المقصود ؟

– صاحب الدين، يا ابتشكيله، يا ابتبكيله، يا بتاليله

– صارت حصتي سداد ديون

– صام صام وافطر على بصلة

– صامت يوم، واتهنزت للعيد

– صحيح لا تكسر أو مكسور لا توكل، أوكل حتى تشبع

–الصوت القوي عالحمار الضعيف

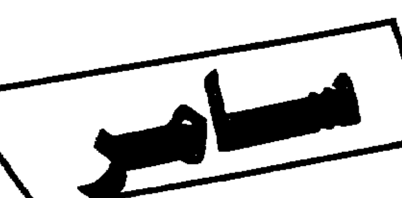
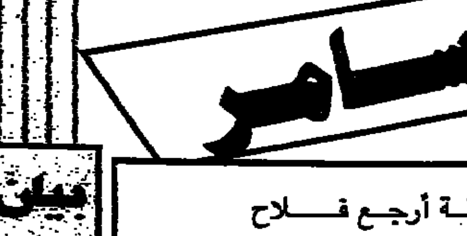
مثل الأسبوع

ما عمر مديون انشنق

وهذا المثل يقدمه لهلوب على طبق من الفضة للحكومة الأردنية لعلها لا تتراجف فرقاً أمام صندوق النقد الدولي.

فقد «علّطت» بعض الدول عن الدفع. فما كان من أبو الصوص «الصندوق» إلا أن وسّط الدول والحكومات لاقناع الجهات المعلطة بدفع جزء من ديونها على الأقل، أو حتى مجرد التراجع اسمياً أمام العالم، وحفاظاً لماء وجه الصندوق «إن كان له وجه».

فالديون لا تشنق أحداً، والمثل يؤكد ذلك، فما رأيكم دام فضلكم أن «نعلط». أنا شخصياً مديون بـ ١٢ الف دولار سنوياً للصندوق «أنا وزوجتي وابنتي» وانوي التعليط.

سامر

ياعقلة أرجع فلاح
واحرث ارضك وتهنا
واحمل شاعوب الإصلاح
وقلبْ بيدر مارستنا
أرضك مليانة خيرات
وأم الغيث غاشتنا
لا تستنى المعونات
ولا منّة دولتنا




بيان رقم (١)

صرح مصدر غير مسؤول بما يلي:

فقد قرر لهلوب ومع سبق الاصرار والترصد [illegible] ساحة معركة ضد قانون المطبوعات والنشر، [illegible]

وانه ليهيب بكافة المواطنين ابداء ارائهم [illegible] قانون، وذلك كجزء من حملة لإعادة هذا القانون [illegible] دورته المائية.

عزيزي المواطن.. عزيزي الصحفي

حرية الرأي بين يديك. أنت الوحيد [illegible] للتشجرة من الديمقراطية، أنت الوحيد [illegible] للديمقراطية في هذا البلد بعد أن [illegible] اليسار وتخلت نقابته.

عزيز [illegible]

إن [illegible] غياب الفكري لا يكون باستنهاد [illegible] مزيداً من القيود على الحريات بوهنا ما [illegible] ديمقراطية حقيقية تكفل للمواطنين [illegible] احزاب أن تتطور وتقوى [illegible] بإدارة شؤون البلاد على قاعدة مبدأ [illegible]

عزيزي الصحفي عزيزي المواطن

اكتب ولا تخش شيئاً فما سيحك [illegible] [illegible] نعش القوانين العرفية.

إعلان... إعلان... إعلان... إعلان

كيف تحتال على قانون المطبوعات

يعلن لهلوب المحبوب عن بدء التسجيل في الدورات التي يعقدها لتدريب الزملاء الجدد والمخضرمين على طرق ووسائل وأسس الاحتيال على قانون المطبوعات والنشر رقم (١٠) لسنة ١٩٩٣. وعلى الرغم من فشل لهلوب في أكثر من امتحان وتعرضه للمحاكمة، إلا أنه وحسب قانون المحاولة والخطأ اكتسب خبرات نظرية وأخرى عملية التحايل على هذا القانون.

يحاضر مع لهلوب في هذه الدورات كل من السادة:

١– بهلول المتبنى.
٢– عبد القرش المرتشي
٣– زاهي بيك القواعجي

اضافة إلى العديد من اخصائيي علم النفس والاستشعار عن بعد وسادة تسويق [illegible]

الدورات مجانية... الدورات مجانية



البلاد عام ٢٠٠١

بعد اعتقال معظم الصحافيين الاردنيين: استيراد صحافيين من سيرلانكا



اختراع اردني جديد

كمبيوتر مبرمج على قانون المطبوعات يعمل رئيس تحرير نموذجي

الخميس: آخر موعد لاستلام كوبنات الملابس الداخلية



سجن عام (البلاد) ٢٠٠١

اسرائيل تطالب بتغيير الاعلام العربية لتشابه الوانها مع العلم الفلسطيني

دوريات مشتركة بين الجيش الاسرائيلي والشرطة الفلسطينية [illegible]

الاسبوع القادم توقيع الاتفاق على تنفيذ الاتفاق الخاص بتنفيذ اتفاق القاهرة

عراريات عراريات

للشاعر الكبير: مصطفى وهبي التل "عرار"

اخواني الصعاليك

قولوا لعبود علّ القول يشفيني
إن المرابين اخوان الشياطين
وانهم لا أعز الله طغمتهم
قد اطلعوا رغم تنديدي بهم ديني
فذا يقول غريمي كيف تمهله
وذاك يصرخ لم تحبسه مديوني
كانما الناس عبدانٌ لدرهمهم
وتحت أمرتهم نص القوانين
يا رهط «شيلوخ» من يأخذ بناصركم
يجني على الحق والأخلاق والدين
ومن يسهل أمراً فيه مصلحة
لكم فملعون حقاً وابن ملعون
فماتظلمكم ظلم الفرنج ولا
كفتككم بالورى فتك الطواعين
أأسجن الناس ارضاء لخاطركم
وخشية العزل من ذا المنصب الدون ؟
أم رغبة بتقاضي راتب ضربوا
نقوده من دماء في شراييني
هذه الوظيفة إن كانت وجائبها
وقفاً عليكم فعنها الله يغنيني
إن الصعاليك إخواني وإن لم
حقاً به لو شعرتم لم تلوموني
فالعزل والنفي حباً بالقيام به
اسمى بعيني من نصبي وتعييني
يا شر من منيت هذي البلاد بهم
ايذاؤكم فقراء الناس يؤذيني
إن الصعاليك مثلي مفلسون وهم
لمثل هذا الزمان الزفت خبوني
والأمر لو كان لي لم تفرحوا أبداً
من أجل دين لكم يوماً بمسجون
فبلطوا البحر غيظاً من معاملتي
وبالجحيم إن اسطعتم فزجوني
فما أنا راجع عن كيد طغمتكم
حفظاً لحقّ الطفارى والمساكين

٣١ كانون أول ١٩٢٣

اشارة: عندما كان الشاعر مأموراً للإجراء في إربد، كان يرفض تنفيذ قرارات رئاسة الاجراء بحبس الغرماء من الفقراء مما أثار عليه حفيظة المرابين، فسعوا إلى نقله من وظيفته، وقد نجحوا.

مجرد نكتة

مهداة إلى الزميل فهد الفانك

بعد ان أصبح دكتوراً في الاقتصاد، زار أستاذه [illegible] الامتحان وعندما قرأها قال مدهوشاً:

– غريب، لكن يا استاذ هذه نفس الأسئلة التي [illegible] عشر سنوات ؟

فأجابه الأستاذ:

– صحيح فنحن نطرح نفس الأسئلة كل مرة

– ولكن الا تخشى أن يطلع الطلاب بعضهم بعضاً عليها [illegible]

– أعلم ذلك جيداً ولكننا في علم الاقتصاد نغير الأجوبة [illegible]

هـ[illegible]ش

يبدو أن حكومتنا الأمورة قد تخلت عن لعبة العصا والجزرة، العصا للتهديد والجزرة للإغراء، على طريقة أطعم الثم بتتكسر العين.

حكومتنا جاعت «ليس فقراً بل فجعنة» فاكلت الجزرة، ولم يبقَ لها ما تلوح به أمام الأصدقاء والأعداء سوى العصا، فها هي تهدد بالجميع من اقصى اليمين إلى أقصى اليسار، وتحذرهم من التطرف وعدم المسؤولية، مع أنه على أرض الواقع لا أحد يهدد ولا أحد يتطرف، فالأحزاب «أخص جميعها» حلت «الجير» وابتعدت أميالاً عن الخط الأخضر «وليس الأحمر فقط»، والحكومة تتهمها بالتطرف !.

وأنا هنا لا أحاول حرمان السلطة التنفيذية من حق ابتلاع السلطات الأخرى، فهذا حق طبيعي لها بنظري إذا كانت السلطات الأخرى عاجزة في الدفاع عن نفسها. أنا لا أحرمها ذلك، ولكنني اطالبها بوضع جدول محدد وبرنامج واضح حتى تسلكه الأحزاب التي «بصقت التوبة» لأن بعض قيادات هذه الأحزاب يخطئون أحياناً ويقعون في خطيئة الاقتراب من الخط الاخضر.

أما أنا وأمثالي من المشاكسين فقد وضعنا جدولنا الخاص، وهو سهل وبسيط وواضح «كضريبة المبيعات»، فما على الواحد منا إلا أن يتخذ وجهة النظر المعارضة للقرار الحكومي «أي قرار حتى لو كان التوقيت الصيفي» فقط ناقض الحكومة فتكون دائماً مع الصح !!.

كيف تصبح مليونيراً

اتبع الوصايا التالية وستصبح مليونيراً لا محالة:

١– لا تأكل ولا تشرب ولا تدخن.
٢– لا تعل اباك ولا أمك ولا تصل الرحم مطلقاً.
٣– لا تشته سيارة جارك ولا جحشته.
٤– لا تصرف مليماً واحداً وتحت أي مبرر.
٥– ادخر ما في الجيب وانتظر ما في الغيب.
٦– حاول أن تجد عملاً يمكن الإرتشاء من خلاله.
٧– إياك والزواج، فالنساء مسرفات ولمجرد أن تصبح ضيفاً لهن لامعة سيهدرن ثروة.
٨– إياك والتنفس خوفاً من الميكروبات التي قد توصلك إلى الطبيب.



عالم بلا ماكياج .. عالم بلا ماكياج .. عالم بلا ماكياج .. عالم بلا ماكياج ..

لهـــو !

إنهم لا يتابعون قناة فضائية

ولا يتدربون على قيادة المركبة الفضائية «شوتك ٣» على حد تعبير لهلوب ولا يتلقون درساً في علم الحاسوب، انهم صبية بعمر الورود استأثرت بهم هذه الأجهزة حد الإدمان حتى اصبحت قدراً لهم ينامون وهم يحلمون بها وعند قرع جرس آخر درس يلقون بحقائبهم المدرسية ويذهبون إلى إشباع شغفهم.

إنها محلات الألعاب الإلكترونية التي اصبحت أماكن لتخريج الشاذين ومتسولي الجنس إنهم صبية أثر قرار غير مدروس في تحويلهم إلى سارقين من أجل اللعب ولا نبالغ إذا قلنا إن عدم إيقاف هذه المحلات عن العمل سيخرج جيلاً لا ندري كيف سيكون ؟

ومن لا يصدق فليقرأ خبر جريمة القتل التي ذهب ضحيتها صبي في الرابعة عشر من عمره.

عالم بلا ماكياج .. عالم بلا ماكياج .. عالم بلا ماكياج .. عالم بلا ماكياج ..

أزواج يحملون شنطات اليد.. وزوجات يحملن الكرابيج !!

قاتل لؤي يمتلك في بيته مكتبة دينية ضخمة !!

في شوارع الزرقاء.. حصان يطارد سيارة ويُخالف السير !!

الحب كُله في كراسات طلبة المدارس !!

بعد (١٥) عاماً تكتشف الزوجة أنها مخدوعة !!

طلاب يشعلون النار في غرفة الصف.. إنتقاماً من معلمهم !!

– يُقال بأن أحدهم أخفى منذ أكثر من (١٥) عاماً عن زوجته أنه كان قد تزوج من أخرى وطلقها قبل زواجه منها، ولكن الزوجة اكتشفت الحقيقة بالصُدفة، حينما قدم إلى بيتهما ضيف عزيز كان من أحد أعز أصدقاء الزوج، وسأله عن زوجته السابقة لأنه كان يعرفها تمام المعرفة !!.

– في إحدى المدارس الحكومية فوجيء أحد المعلمين بالنيران تشتعل داخل غرفة الصف أثناء الحصة، واعتقد في البداية أن تماساً كهربائياً قد أدى إلى ذلك ولكنه إكتشف في نهاية الحصة بعد إطفاء الحريق الذي إلتهم دفاتر بعض الطلبة أنه كان بسبب عبث أحد الطلبة الذي أراد أن يلهي المعلم ويمنعه من إعطاء الحصة ..!!

– ذُكر بأن قاتل الطفل لؤي الذي هزت قصته مشاعر جميع المواطنين كان يحتفظ في بيته بمكتبة تحتوي على عشرات الكتب الدينية، ويُقال بأنه كان يوهم الناس بأنه يهتم بالأمور الدينية ويطالع الكثير من كتب الدين والعقيدة !!.

– مُعلمة في مدرسة خاصة تطلب من بعض الطالبات في الصفين الأول والثاني الإبتدائي حفظ القصائد التي تُنشر في الصحف المحلية غيباً !!.

عُمال الباصات يتسولون السجائر من الرُكاب !!

–سائق باص عمومي طلب من جميع الركاب وبطريقة ساذجة غريبة أن يربطوا الاحزمة قبل أن ينطلق بالباص، وبعد عدة أمتار، إنطلق الباص كالصاروخ وأصبح معظم الركاب بحاجة لأحزمة فعلاً !!.

– على طريق المفرق – الزرقاء توجد لوحتان مختلفتان لتحديد السرعة في منطقة واحدة ولا تزيد المسافة بين الإثنتين عن (٢٠٠ – ٣٠٠) متر فقط، بينما يقوم بعض أفراد الشرطة، بنصب جهاز راداد يدوي – أو كما يطلق عليه بعض السائقين اسم «مشوار» – ويضبط السيارات التي تبدو مسرعة في المسافة المحصورة بين اللوحتين ولا يحتفظ بفيلم يُثبت رقم وشكل السيارة المخالفة!!.

– لا يزال الحديث مستمراً حول زيادة رواتب الموظفين ويشغل بال الكثيرين من الموظفين منذ أكثر من شهرين حتى أن البعض منهم شطح خياله بعيداً واعتقد أن الحكومة ستمنح الموظفين زيادات تتجاوز ٥٠٪ من الراتب ومكافآت مالية مجزية..؟!

– مواطن انشأ منذ عدة شهور مشروعاً تجارياً غريباً وهو الأول من نوعه في الأردن، حيث يقوم بتأجير بعض لوازم الزواج للعرسان مقابل مبالغ ليست باهظة، حيث يتم تأجير الذهب، وغرف الضيوف وبعض الاكسسوارات الخاصة بالعروس، وتتم إعادتها بعد إنهاء مراسم الزفاف بمدة لا تزيد عن أسبوع !!.

في عمان.. لوازم الزواج بالأُجرة..!!

– تقوم وزارة الصحة حالياً بالكشف على العيادات والمختبرات والمراكز والمستشفيات التي تستعمل مواد مُشعة لمعرفة الطريقة التي تتخلص بها هذه المراكز من الفضلات المشعة وذلك من أجل منع تسرب نفايات هذه المواد إلى الأرض والماء والهواء !!.

– شوهد أحد المتسولين الذي يتخذ من أحد الشوارع الفرعية في الزرقاء مكاناً للتسول يقوم أكثر من مرة في نهاية اليوم بشراء هدايا وألعاب اطفال بكل «الغلة» التي يجمعها طيلة اليوم ويقوم بتوزيعها على بعض الأطفال الذين يعرفهم أو ربما ممن يصادفهم في الطريق !!.

– بعد عدة شهور من متاجرتهم بالآثار وعبثهم بالأرض والتنقيب عن الذهب في وضح النهار تمكنت دائرة الآثار العامة من إلقاء القبض على (١٦) شخصاً تمكنوا من بيع قطع أثرية ثمينة جداً عثروا عليها في منطقة تقع في غور الصافي !!.

– أوسعت إحدى المعلمات طفلاً في الصف الأول الإبتدائي ضرباً وكادت أن تفقأ عينه حينما سمعت طفلاً آخر خارج أسوار المدرسة ينادي على هذا الطفل، واعتقدت المعلمة أن ثمة إتفاقاً بين الطفلين سيسبب لها إزعاجاً فحاولت أن تعاقبه بهذه الطريقة !!

– يُلاحظ أحياناً أن بعض الأزواج يحملون شنطات اليد التي تكون بحوزة زوجاتهم أثناء سيرهم في الشارع بينما تفضل الزوجات السير بخفة دم وبدون عناء حتى لو أدى ذلك إلى أن تلاحق عيون وألسنة الناس زوجها الذي لا يليق به أن يحمل شنطة يد أو جزدان حريمي !!.

– طالب في مدينة الزرقاء أحضر سلحفاة برية إلى داخل غرفة الصف وأخفاها داخل الدُرج حتى دخل المعلم إلى الصف وقام الطالب حينئذ بقذف السلحفاة أمام المُعلم من أجل إخافته فقام المعلم على الفور بإخراج الطالب من الصف!!.

– ذكر بعض المعلمين أنهم إكتشفوا في الآونة الأخيرة أن العديد من كراسات ودفاتر الطلبة مليئة بالعجائب والغرائب ومما هب ودب وقلما تحتوي على شيء يتعلق بالمواد الدراسية. فالبعض يدونون عليها أغانٍ عاطفية ورسائل غرام بينما يلصق عليها البعض الآخر صوراً للفنانات وبعض نجوم الرياضة..!!

–ظاهرة جديدة أوجدها بعض السائقين، إذ اصبحوا يستعملون نوعاً من الزوامير المزعجة جداً والمنوعة واستغلالها في إعطاء إشارات خاصة فيما بينهم لها دلالات مختلفة حول وجود دورية أو مراقب سير أو رادار.. أو أزمة.. الخ...!!

–يُقال بأن أجود أصناف الألبان واللحوم والتي لا يُمكن أن يكون مشكوكاً فيها أو فاسدة تباع في مناطق أهل العز.. في عمان الغربية وبعض المناطق الراقية، بينما تباع للمواطنين في المناطق الشعبية، الأصناف الخليطة والمشكوك فيها والتي تعرضت للفساد أو التلف ".

– عدد من رؤساء البلديات أو الذين يفكرون بأن يصبحوا في المستقبل رؤساء بلديات قرروا إقتحام الجامعات من أجل الحصول على شهادة جامعية وذلك بعد أن وافق مجلس النواب على التعديلات في قانون البلديات والتي تفرض أن يكون رئيس بلدية مركز المحافظة حاملاً على الشهادة الجامعية !!.

– أصبح العديد من الأطفال ينامون مبكراً هذه الأيام على عكس ما كان يحدث سابقاً ويبقى بعضهم يلعبون بالشوارع إلى ساعة متأخرة من الليل وذلك بسبب ما خلفته بعض الجرائم التي ارتكبت بحق أطفال مؤخراً !!

– تنجح مؤسسة الإتصالات السلكية واللاسلكية في «دفع» الكثيرين من مشتركي الهاتف إلى تسديد الذمم المستحقة عليهم بسرعة حينما تحذر من فصل الهواتف في نهاية كل شهر !!

– عدد من المراهقين الذين يعملون «كونترولية» في الباصات العمومية يستجدون الرُكاب ويتسولون منهم السجائر ويسببون للبعض الكثير من الإحراج !!

– مثلما توقعنا سابقاً فقد ظهرت الدورة البرامجية الجديدة للتلفزيون ولم تحتو على أي جديد باستثناء البرنامج الإخباري الشيق (٦٠ دقيقة) الذي يُبث مساء كل يوم جمعة !!

– بائع كاز على عربة يجرها حصان أحدث فوضى في أحد شوارع مدينة الزرقاء بعد أن كان مسرعاً وهو يطارد إحدى السيارات وفي يده كأس شاي، وعند الإشارة الضوئية أبى الحصان أن يتحرك فاغلق المسرب الذي أضاءت فيه الإشارة اللون الأخضر، فاضطرت السيارات للإنتظار إلى جولة أخرى".

رؤساء البلديات يقتحمون اسوار الجامعة

عند الإقلاع من مجمع رغدان.. إربطوا الأحزمة !!

فتيات يخطفن فتيات في الشوارع !!

من منا يُصدق بأن فتاة تطارد أو تلاحق فتاة أخرى في الشارع وتحاول خطفها ؟ ولكن هذا ما يحدث فعلاً هنا في بعض الأحيان.. إذ يُقال بأن بعض الشباب يستغلون بعض الفتيات وحاجتهن ويحرضونهن على مطاردة فتاة معينة أثناء سيرها في الشارع العام واستدراجها مقابل مبلغ من المال.. إلا أنه لم تنجح أية محاولات للآن !!

حرموا الأطفال في الزرقاء من الدخول إلى الجنة ؟!

بعد أن تم نقل حديقة الأطفال في الزرقاء من مكانها الأصلي إلى مكان آخر تحولت إلى حديقة تجارية لا تقدم للأطفال شيئاً مميزاً، إذ أصبحت تتقاضى مبلغ (١٠٠) فلس من كل طفل وشخص عند دخوله للحديقة في حين أن الدخول لحدائق الأطفال في كل مناطق المملكة مجاني، كما أنه لم يكتمل للان تركيب الألعاب الإلكترونية في الموقع الجديد للحديقة الأمر الذي جعل الكثير من الأطفال في مدينة الزرقاء أثناء عُطلة عيد الفطر السعيد يتجمهرون في وسط الشارع المحاذي للحديقة وتسلق جدران الحديقة لمشاهدة ما يمكن مشاهدته من ألعاب داخل تلك الحديقة، مع أنه لو أطلق على هذه الحديقة إسم آخر لقلنا أنه يجوز لهم أن يتقاضوا رسوم دخول كما يحدث في المتنزهات والمدن السياحية الأخرى ؟!

نتمنى أن يجد الأطفال في الزرقاء مكاناً واحداً يلهون ويقضون فيه أوقات فراغهم بعيداً عن الشوارع والأسواق ..!!

عُمال في وسط الشارع !!

عدد كبير من عُمال المياومة يقفون على جنبات الشوارع والطرقات صباح كل يوم بإنتظار الفرصة ومن بين هؤلاء العمال المئات من العمال الوافدين الذين يكسبون الفرصة قبل غيرهم في حين أن وجود عُمال وافدين وبهذا الحجم يعتبر مخالفاً للقانون والإجراءات التي إتخذتها وزارة العمل مؤخراً والتي تقضي بعدم وجود عمال مياومة غير أردنيين..؟!

المشعوذون حشروا الجن داخل مسجلات الكاسيت !!

إكتشف أحد المواطنين أثناء زيارته لأحد المشعوذين من أجل إكتشاف علاج لمرض يعاني منه أن هذا المشعوذ يحتال على الناس ويدعي أنه يتصل مع الجن حيث ضبط بحوزته مسجل كاسيت وضعه في مكان مخفي بعيداً عن انظار الناس ووضع فيه شريطاً سجل عليه بعض الأصوات غير الواضحة والتي توحي للآخرين بأن هذا الشخص يخاطب الجن ويردون عليه بكلمات وأصوات غير مفهومة، واعتاد هذا الشخص على أن يوهم الكثيرين من زبائنه بأنه يُسخر الجن لإحضار العلاج الذي يناسب مرض كل واحد منهم وحينما كُشف أمره ترك بيته وفر هارباً بعد أن أنكر أمام هذا الشخص أنه يستعمل هذا المسجل لإيقاع المواطنين في مصيدته..!!

المشعوذون في عمان حددوا موعد يوم القيامة بعد ٤٠ عاماً

يُقال بأن بعض المشعوذين المنتشرين في بعض مناطق العاصمة والزرقاء أخذوا يوهمون بعض «الساذجين» من الناس بأنهم يستطيعون تحديد يوم القيامة – نستغفر الله – بحجة أنهم ينجمون بعد معرفة اشارات ودلائل يوم القيامة، فبعضهم يقول أن يوم القيامة سيأتي بعد (٤٠) عاماً، ومنهم من يقول بعد مئة عام، ومنهم من يدّعي بأن يوم القيامة سيأتي بعد (٧٢) عاماً فقط.. وبالطبع فإن موعد الساعة لا يعلمه إلا الله، وما هؤلاء إلا مجانين!!.

الشياطين تُطارد "أمجد" في كل مكان..

أجسام خفية تسرق الكتب والنقود.. وتحرمه من متعة النوم !!

أمجد شاب يتجاوز عمره الخامسة والثلاثين متزوج منذ بضع سنوات يتعرض لأشياء غريبة منذ شهرين تقريباً وخاصة أثناء خروجه من بيته، ويصف ما يتعرض له من مفارقات عجيبة وغريبة جداً، وحاول أن يعرض هذا الأمر على عدد من أصدقائه ولكن لم يصدقه أحد منهم.

يقول أمجد بأنه بدأ يشعر منذ شهرين تقريباً بالملل واليأس والإحباط إذ أصبح لا يطيق الجلوس في بيته وكان يخرج إلى الهواء الطلق دون أن يحدد الإتجاه الذي يريده، ولكن ما حدث معه في المرة الأولى أثناء ذهابه إلى السوق لشراء بعض الحاجيات جعله يقع في حيرة وخوف إذ كان يقف على الرصيف وأمامه الأغراض التي اشتراها بإنتظار قدوم سيارة تكسي وكان الرصيف يخلو تماماً من أي شخص وبلمحة بصر إختفت الأغراض من أمامه دون أن يعرف أين طارت وبدأ يفتش عنها ولم يجد لها أثراً، ثم عاد واشترى الأغراض مرة أخرى وأثناء سيره إختفى منه أحد الاكياس دون أن يعرف كيف حدث ذلك، فالتفت خلفه وحوله ولم يجد أن هناك إنساناً يتبعه أوحوله.

وبعد يومين كان أمجد يجلس لوحده في بيته وقد ذهب في تفكير عميق وكان يضع أمامه كتاباً وولاعة، وفجأة إختفى الكتاب والولاعة، ولم يترك مكاناً في البيت إلا وفتشه ولم يعثر عليهما، وفي حادثة أخرى تعرض لشيء آخر فحينما كان يسير نحو مركز عمله اخرج علبة السجائر من جيبه واخرج منها سيجارة وعندما حاول إرجاع العلبة إلى جيبه إختفت العلبة بسرعة ولا يعرف أين طارت.

وتكررت مشاهد كثيرة متشابهة غريبة جعلته يدور في دوامة من التفكير والحيرة والخوف حتى أنه يتعرض أحياناً لكوابيس مخيفة أثناء نومه ويفقد أية نقود يضعها في جيبه الخلفي حتى لو كان يجلس داخل بيته، فهو للآن لم يجد حلاً أو تفسيراً لهذا الوضع الغريب، ولم يحاول صديق أو قريب أن يساعده لأنهم لم يصدقوا كل ما حدث معه ويعتقدون أنه يخترع هذه الحكايات من نسيج خياله.

وهكذا يقول أمجد.. الشياطين تطاردني وتلاحقني في كل مكان..!!.

ذهبت الشرطة لطرد الأغنام فعثرت على مخدرات !!

حدث ما لم يكن بالحسبان في قرية الحمرا بمحافظة المفرق، حيث اتصل أحد المواطنين هناك بمركز الشرطة بأن الأغنام ترعى داخل قطعة الأرض التي زرعها بالقمح، حيث قامت دورية الشرطة بالذهاب للأرض من أجل المعاينة والكشف، إلا أن الأمور إنقلبت بسرعة إلى ما لم يكن متوقعاً. حيث شاهد رجال الدورية قبل وصولهم للأرض المعنية سيارة تقف على الطريق وحولها رجلان، وعندما اقترب رجال الشرطة من السيارة فر الرجلان، وعند ملاحقتهما ومطاردتهما وبعد إلقاء القبض عليهما تبين أنهما احضرا في السيارة كمية من المخدرات والمهربات وكانا يحاولان استلام وتسليم هذه «الصفقة».. ولا تزال التحقيقات جارية مع الشخصين اللذين تبين أنهما يروجان لبيع المخدرات داخل المملكة !!.

إعلانات مبوبة !!

مكتب خدمات خاصة، يُقدم لزبائنه معلومات كافية لتفسير الضرائب بمختلف أنواعها مدعمة بالخرائط وجداول اللوغرتمات !!.

فتاة ترغب بالزواج من عجوز ثري شريطة أن يكون مقطوعاً من شجرة.. ومتعدد الأمراض والأرصدة...!!

لوحات فريدة للبيع نقداً وبالتقسيط المريح.. تحمل صوراً رائعة لمختلف أصناف الفاكهة واللحم البلدي.. إحجز لوحاتك قبل أن تنفذ.

شاب يبحث عن زوجة مناسبة.. شريطة ألا تكون جلادة أو ثرثارة.. ويفضلها أن تكون غبية إلى أبعد الحدود !!

توجد لدينا "أفكار" برسم البيع.. غير مستعملة.. فعلى من يرغب بالشراء بطريقة «المزاودة» أن يتقدم «للتفاوض» مع من يعنيهم الأمر مباشرة مع تقديم «الضمانات» الضرورية !!.

قريباً دورة مكثفة لمحو الأفكار.. والتعلم على النسيان.. وسيحاضر في هذه الدورة خبراء من الولايات المتحدة ومجلس الأمن!!

– للفتيات والسيدات فقط.. قريباً في الأسواق مستحضر لتقليل السن!!.

● ● ● ● ● ● ● ● ● ●

الآباء يرفضون الذهاب لمدارس الأبناء.. والأمهات يقمن بالواجب !!

لماذا يرفض الآباء متابعة أوضاع أبنائهم الدراسية في المدارس، واهتمام الأمهات بذلك فقط ؟

يُلاحظ في الآونة الأخيرة أن الأمهات يراجعن مدارس الذكور لمتابعة أبنائهن في حين يندر أن يزور والد طالب مدرسة إبنه للسؤال عن تحصيله العلمي في حين أن إدارة المدرسة تخاطب دائماً والد الطالب وتدعوه لزيارة المدرسة للإطلاع على واقع إبنه التعليمي، إلا أن معظم الآباء يرفضون ذلك بحجة أن معظم أوقاتهم ليست ملك أيديهم فهم مشغولون دائماً بينما تضطر الأم للقيام بذلك نيابة عن الأب حتى لو تعرضت للإنتقاد.

ترى هل إنقلبت الأمور رأساً على عقب.. وأصبحنا نرى الإبن مثلاً يذهب لمركز عمل الأب ليسأل عن أوضاعه الوظيفية ؟

نجوم

سهير عودة: «تقول أهواك» تذاع في M.B.S أكثر من عمان

والدي رفض فكرة زواجي من فنان وفجأة... أصبحت أنا فنانة أيضاً !

لا يوجـــد تلفزيـــون أردنـــي فـــي الأردن !

عرفناها قبل سنوات قليلة.. مطربة واعدة لها خصوصيتها، كان ذلك من خلال أغنيتها «تقول أهواك» التي حققت نجاحاً كبيراً وواصلت مشوارها الفني مطربة، وممثلة، تلك هي الفنانة «سهير عودة» ضيفتنا في هذه الزاوية وبقدر ما كانت ضيفتنا ودودة كانت كذلك صادقة وصريحة، وهي تحكي هموم المطرب الأردني وآماله، دعونا إذن نفتح أمامكم حوارنا مع "سهير عودة" الصوت.. والاداء والإنسانة.

البلاد: "سهير عودة" كيف جاءت إلى الفن، هل كان ثمة تخطيط وتشجيع، وتصور مسبق.. أم أن للصدفة والظروف دورها في هذه المسألة ؟

سهير عودة: لم يكن يخطر ببالي أن اكون مطربة، أو لم أكن اخطط لذلك، صحيح أنني كنت اعشق الغناء وأمارسه كهواية في الحفلات المدرسية والعائلية، وفي حفلات الكلية فيما بعد، إلا أن كوني فنانة أو مطربة، لم يتبلور إلا بعد زواجي، ربما لو لم اتزوج من – مصطفى – لكنت الآن "سهير عودة" ربة البيت، أو الموظفة التي تعمل بشهادتها، من هنا تستطيع أن تقول أن الصدفة دورها في هذا المجال، اضف إلى ذلك ميولي الفنية، التي كانت من دواعي رفض والدي لفكرة زواجي من فنان ؟!

البلاد: أريد أن أسألك عن بداياتك غناءً وتمثيلاً، لكن أود لو توضحي لنا هذا الموضوع، أعني معارضة أبيك لزواجك من فنان ؟

سهير عودة: كان ابي يرفض فكرة زواجي من فنان، ربما لأن فهمه للفن، كان مرتبطاً بأفكار سلبية ترسخت عن الفن، وأنه شيء غير محترم، ثم – ولأنه كان يعرف ميولي الفنية – فقد خشي أن يجرني هذا الزواج إلى طريق الفن، ولكن بعد وساطات، وتصميم من كلينا تم الزواج، وحدث ما كان ابي يخشاه، واصبحت فنانة واستطعت أنا – وزوجي – أن نثبت للجميع أن الفن قيمة حضارية وانسانية واخلاقية ايضاً ولعل أبي الآن واحد من أكثر الذين يشجعونني ويتابعون أعمالي وبعد أن كان معارضاً عنيداً، اصبح الآن مؤيداً قوياً، وهذا لأنه اقتنع بالخط الذي نسير عليه.

بالنسبة لبداياتي فقبل أن احترف الغناء بشكل فردي، عملت لمدة ست سنوات في فرقة النغم العربي، التابعة لرابطة الموسيقيين الأردنيين، وكنا نؤدي في هذه الفرقة الموشحات والأغاني – التراثية، قدراتي الفنية في مجال الغناء برزت من خلال أغنية «تقول اهواك» التي هي أول أعمالي، والتي نالت نجاحاً طيباً في الأردن والوطن العربي.

ثم تبعتها أغنية «صرخة» ثم اديت مع – مصطفى شعشاعة – ثنائية "ما اقدر أقولك" هذا في مجال الغناء، في مجال التمثيل، فقبل أن أبدأ الغناء، كان لي رصيد لا بأس به من المسرحيات والمسلسلات، وربما لدي الآن أكثر من ثلاثة عشر عملاً درامياً، بعضها عرض في الأردن، وبعضها لم يُعرض.



البلاد: الغناء، التمثيل، أيهما اقرب اليك – كسهير عودة – وأيهما تجدين فيه أنك اكثر انسجاماً مع ذاتك ؟

سهير عودة: بصراحة أجد نفسي في الغناء أكثر، ربما لأنني اجد فيه مساحة أوسع للتعبير عن ذاتي ومشاعري، واحاسيسي، كما أن الأغاني التي قدمتها، احسست أنها نالت نجاحاً جماهيرياً، وقبولاً من الناس، يجعلني راضية إلى حد ما، مع أن طموحي دائم ومستمر لتقديم الأفضل.

– في التمثيل– قدمت حتى الآن قرابة ثلاثة عشر عملاً، لست راضية عن الكثير من أدواري فيها، ربما لأنني احس أن قدراتي افضل، وامكاناتي أكبر من ذلك، وأحياناً كنت اتمنى لو أنني لم اقم ببعض الأدوار، البدايات دائماً سلبياتها، لكن لا بد للفنان من أن يسير بخطوات تدريجية، ليصل في النهاية إلى مستوى معقول يرضي طموحه؟

البلاد: كمطربة كيف ترين مستوى الأغنية الأردنية ؟

سهير عودة: الأغنية الأردنية تعيش في مأزق، جزء من المسؤولية يقع على الفنان، لكن الجزء الأكبر يقع على الإعلام، الإعلام في الأردن لا يدعم الفنان، ولا يساعده ولا يأخذ بيده لتقديم الأفضل، هناك مشكلة في الكلمات ايضاً – بالنسبة لي أنا على الأقل – فأنا منذ ما يقارب سنة سجلت أغنية «يا قمر» ولعدم قناعتي ببعض كلمات الأغنية فقد اجلت تقديمها للناس، ما أريد أن أقوله أن الفنان الأردني يعاني كثيراً، فليس هناك نقابة، وليس هناك مردود مادي، يساعده على العطاء، تخيل أنك إذا أردت أن تسجل أغنية تكلفك مبلغاً لا يمكنك أن ترده بسهولة خصوصاً وأننا نقدم أغانينا هدية للتلفزيون والإذاعة لمجرد فقط أن يذيعوها، فبعد كل الجهد والمال الذي يبذله المطرب في تسجيل اغنية، تكون النتيجة لا شيء!! أنا – شخصياً – لا استفيد مادياً من الأغنيات التي أغنيها، الفائدة الوحيدة التي اجنيها واعتز بها هي المردود المعنوي !!.

– ايضاً – الفنان الأردني لا يقدم بالصورة اللائقة، إنني اتساءل لماذا لا يقدم التلفزيون الأردني مثلاً، برنامجاً خاصاً بالأغنية الأردنية فقط، مرة كل اسبوع، ليعرف الناس الأغاني الأردنية، والمطربين الأردنيين، كيف يستطيع جمهورنا الأردني أن يحكم على مطرب أردني وهو لم يشاهده أو لم يسمعه بشكل حقيقي، لماذا تعرض وتذاع أغاني مثل «تقول أهواك، صرخة، ما اقدر اقولك» في تلفزيونات M.B.C والسوري والإذاعات العربية أكثر من مرة في الأسبوع، ويقبل عليها المستمع العربي، وتلاقي احتراماً جماهيرياً، ورسمياً اينما تذهب، بينما لا نجد مثل هذا الاهتمام من اجهزتنا الإعلامية، أين الخلل ؟

البلاد: الخلل ؟!.. الله وحده يعلم اين، لكن دعينا الآن نسألك عن المهرجانات التي شاركت فيها، وكيف وجدت اقبال الناس عليها ؟!

سهير عودة: شاركت – أنا ومصطفى – في مهرجان الأغنية العربية في بيروت، وكانت الفقرة التي قدمناها «ما اقدر أقولك» أحد افضل الأعمال باعتراف الصحافة العربية التي كتبت عن الموضوع، وشاركت ايضاً في احتفالات "دمشق" وهناك استقبلنا جمهور يعد بالآلاف، ووجدنا أنه يعرفنا، ويتفاعل معنا بصورة ادهشتنا، وكذلك شاركنا بمهرجان الأغنية العالمية في «ماليزيا»، وكنا الوحيدين الذين غنينا الأغنية العربية الأردنية، وحزنا التصفيق والإعجاب.

البلاد: ما رأيك بالأصوات النسائية على الساحة الأردنية ؟!

سهير عودة: بالنسبة للأصوات النسائية، هناك خامات جيدة، لكنها بحاجة إلى رعاية وتوجيه ومساندة، ودعم لكي تصل بشكل لائق ومميز، اعتقد أن بعض الأصوات النسائية لو اتيح لها الظرف المناسب، لقدمت الكثير ومن هذه الأصوات، والتي تعجبني جداً "رويدا العاص"

البلاد: والغناء بلهجة غير أردنية كيف تنظرين إليه ؟!

سهير عودة: قد أجد للبعض عذرهم لرغبتهم في الانتشار خارج الأردن أما أنا فمصرة على الغناء باللهجة الأردنية.

البلاد: من هي المطربة التي تحب "سهير عودة" أن تستمع اليها ؟!

سهير عودة: أحب الاستماع إلى "وردة الجزائرية" وتعجبني قدرتها على العطاء والتجديد، وأحب ايضاً صوت "ليلى مراد".

البلاد: ما الذي تتمناه "سهير عودة" وما الذي تمنى لو يتغير ؟!

سهير عودة: أتمنى للفن الأردني، والغناء أن يتقدم، وأن يجد الدعم، واتمنى أن يكون بمقدورنا أن نصنع نجماً، وللأسف أقولها بصراحة «نحن ليس لدينا صناعة نجوم» نحن لدينا صناعة «تدمير نجوم».

اتمنى أن يتغير مستوى "الإهتمام بالفن والغناء لدينا، واتمنى أن تتغير "الطرق الملتوية" في التقييم، خصوصاً في المهرجانات التي تجري عندنا، حيث تحدد النتائج سلفاً، وحسب العلاقات الشخصية !!

البلاد: بكلمات قليلة/ماذا تقولين

الموسيقى: لغة الروح

الحب: بلسم

التلفزيون: إذا كنت تقصد التلفزيون الأردني، نحن لدينا تلفزيون عربي، وليس تلفزيون أردني.

سهير عودة: تجتهد وتتمنى

البلاد: دعينا نثمن لجتهادك ونتمنى معك ولك مستقبلاً فنياً يليق بك وبالأردن وبالفن وشكراً.

سهير عودة: شكراً لكم، وللبلاد.

فايق ولا ناسي
غناء: فيروز

كلمات والحان «الأخوين رحباني»

فايق ولا ناسي
ع المفرق شو حكينا
يا حبيبي يا قاسي
يا ناسي ليالينا
فايق لما راحوا أهالينا مشوار
تركونا وراحو.. قالوا ولاد صغار
ودارت فينا الدار
ونحن ولاد صغار
والهوى.. فرقنا..
وجمعنا الهوى
فايق شو تمشينا بالليل ع الطرقات
شو رحنا مضينا بضو القمر سهران

صحوة ضمير

في انتظار أن يصحو الضمير العربي يبدو أن الأمر بحاجة إلى ما هو أكثر من مسرحية، ومع ذلك فإن «صحوة ضمير» هو اسم المسرحية التي قدمها مجموعة من الشباب الواعد في الأرض المحتلة ليقدموا صورة طازجة عن الأوضاع التي يعيشها المواطن هناك، العرض كان مؤثراً رغم الامكانات المتواضعة، عدد من الطلاب هم الذين جسدوا أدوار هذه المسرحية.

كلمة ونصف

● محمود الرواشده

أمان ربي

– تروى الحكاية أنه في ذات الشهر الذي مات فيه «نابليون بونابرت» مات ايضاً السلطان العثماني «مراد» .. لعلكم تعرفون بالتأكيد من هو «نابليون».. ولا أظنكم تجهلون ماذا يعني سلطان عثماني، في العهد الأخير لدولة "بني عثمان"!!

– الصحف الصادرة في "الأستانة" وبجانب صورة ضخمة للسلطان بشاربه المعقوف، ولحيته الكثة، وعمامته الهائلة، كتبت مات خليفة المسلمين، سلطان السلاطين، مجيش الجيوش، قاهر الكفار، حامي حمى الإسلام، مذل الجبابرة، باب الأبواب، وأستاذ الأساتيذ، أمير المؤمنين "مراد" بينما لم ينل "نابليون" بعظمته وهيبته وما حققه لبلده أكثر من عبارة «مات نابليون» خالية من كل الالقاب التي منحت "لزميله" السلطان !!.

– تصوروا "نابليون" وقارنوه "بمراد" ما الذي فعله نابليون بدولة العثمانيين ؟! وكيف اذلهم؟! وسلب "درة" ولاياتهم «مصر» وما الذي فعله «قاهر الكفار» للمسلمين ؟!!

– وتضيف الحكاية، أن خليفة «مراد». أندهش وهو يرى صورة "نابليون" ولم يصدق عينيه فجمع حاشيته، وسألهم مستغرباً، أهذا هو "نابليون"؟! ألا ترون أنه بلا شارب معقوف ؟! فكيف هزمنا ذات يوم إذن.. أمان.. ربي أمان !!

نعم كيف يهزمهم رجل بلا شارب معقوف، ولحية ضخمة، هكذا يتساءل السلطان الجديد !! ألا تضعنا هذه الحكاية، أمام حقيقة أن الضعفاء، والتافهين، يُسندون أحساسهم بالعجز، بالقاب القوة، ومظاهرها الشكلية، وإلا فبماذا تفسر الألقاب التي يمنحها الكثيرون لأنفسهم سواءً في السياسة، أو في الأدب، أو في الفن؟!

«أمان ربي.. أمان».

جميل عواد "للبلاد"
ما وجدناه في البحرين لم نجده في بلدنا !!

– الدعوة التي وجهها – جهاز تلفزيون الخليج– للوفد الأردني، الذي شكل من الفنانين، جميل عواد، نبيل المشيني، جولييت عواد، والمنتجين جواد مرقة، بسام حجاوي، عدنان عواملة، ساهمت في إذابة شيء من الجليد، المتراكم على امتداد الطريق بيننا وبين الخليج، هكذا يؤكد الفنان "جميل عواد".

– بينما استقبل الوفد الأردني بترحيب شديد من معظم المشاركين، ما عدا اشخاص قلة من الوفد الكويتي وبصورة فردية بحتة، على الجانب الآخر كانت لحظة التقائنا ببعض الفنانين الكويتيين، خصوصاً سعاد العبد الله، محمد المنصور، مريم الغضبان، حميمة جداً ودافئة للغاية.

– شارك الفنانون الأردنيون – في كل الندوات – التي كانت تعقد، ولم يحدث اي انسحاب يذكر.

– أجريت لقاءات اذاعية وتلفزيونية، مع اعضاء الوفد الأردني، ولم يتم تجاهل الفنان الأردني، لكن لم تتم تسمية أي من الوفد الأردني للجان التحكيم، وأبدى الكثيرون عدم رضاهم، لكن بشكل ودي، وكانوا مقتنعين أننا مميزون.

– توزعت الوفود على فندقي – الهيلتون والشيراتون – وهما فندقان قريبان من بعضهما، ولم يكن ثمة تمييز، بدليل أن جزءاً منا كان يقيم في الهيلتون، وقسماً آخر كان يقيم في شيراتون، وكذلك الوفود الأخرى.

– لا اكتمك القول أننا وجدنا ترحيباً لم نجده في بلدنا، وفتحت أمامنا صالة كبار الزوار !!

والله بقيت تحلو

المطرب الأردني الشاب "ماجد حبيب" يستعد لتسجيل مجموعة من أغانيه الجديدة بالإضافة إلى مجموعة أغان قديمة أعاد توزيعها، وكان المطرب الشاب قد أنزل شريطه الأول إلى الأسواق قبل فترة قصيرة والذي كان يحمل اسم «والله بقيت تحلو».

أحاديث الأقنعة أمام الشاشة.. ووراء الميكرفون !

يكتبها: المقنع

● البحوث المتعلقة بالجمهور المستمع أو المشاهد، ليست ترفاً علمياً بل هي ضرورة لاستكمال وظيفة وسائل الإتصال أو الإعلام، يقولون هنالك دراسة للجمهور المستقبل ونحن نتساءل أين هي، نسمع جعجعة ولا نرى طحناً، مع تحياتنا للسيد إبراهيم ولجنته المستورة !!.

● أن يحاضر مدير التطوير والتدريب في الإعلام بدورة للمذيعين، هذا جائز، لكن غير الجائز أن يحاضر في الموسيقى، لسوء حظه أحد المشاركين في الدورة انسان يعرف النوتة، يعزف جيداً، وممارس اكتشف خطأ المحاضر، وهات يا "بلبلة" في المحاضرة، يا أخي هنالك اساتذة في المعهد الوطني للموسيقى، وأساتذة في كلية الفنون الجميلة ايضاً لم لا تستعن بهم ؟

● جلبهار.. وجلفدان.. عندهما الخبر اليقين تحملان اختام مدير برامج الإذاعة إذا أردت الإستفسار عن أي شيء.. فعليك بهما.. ونتيجة لإخلاصهما فهما مرشحتان لدورة في القاهرة.. ثم ماذا ؟

● نائب تمت استضافته في برنامج «الجانب الآخر» مدير الإذاعة شم خبراً بأنه مبيطير، طلب منه أن يتوسط له، أما أن ينقل إلى مركز أعلى أو يحال بدرجة عليا، حتى هذه اللحظة لا أدري، إذا استفاد من كوت النائب، عفواً غوار.

● مشادة كلامية كادت أن تتحول إلى اشتباك بالأيدي بين مدير التلفزيون ومندوب اخباري، المندوب قال: أنا مش رايح اشتكي لا إلى وزير ولا أي جهة أخرى لأنك أنت القاضي وأنت الخصم، إذا كنت «قد كلامك» فنم في بيتك الجديد، طبعاً البيت «فيلا» تشاد في مرج الحمام.

● كل الناس يدخلون المؤسسة من باب الاستعلامات المركزية عدا المدراء، طبعاً مدير البرامج بالإذاعة ومساعدته على رأس كل منهما «ريشة» يدخلون من الباب القديم، المساعدة تحضر الساعة الثانية عشر وتغادر بعد خمس دقائق.

● أوقفوا أي مذيع اذاعة يعمل في التلفزيون.. هكذا جاء في تعميم مدير التلفزيون .اخوة اعداء، لا أدري لم يكره الإذاعة، مع أن الزملاء في الإذاعة علموه اخلاقيات المهنة ولم يعلموه كيف يجفو ويقسو عليهم، إذن لماذا تطلق على نفسك مدير علم بالإنابة ؟

● ظاهرة غريبة أن نرى سيارة حكومية تحمل «نمرة بيضاء» في المؤسسة أين ترشيد الاستهلاك، يا خوفي أنها تستعمل «للفشخرة» وكذلك «للصيد» ونقل الخضار، وزوجة المدير إلى جارتها حتى تشرب معها فنجان قهوة.

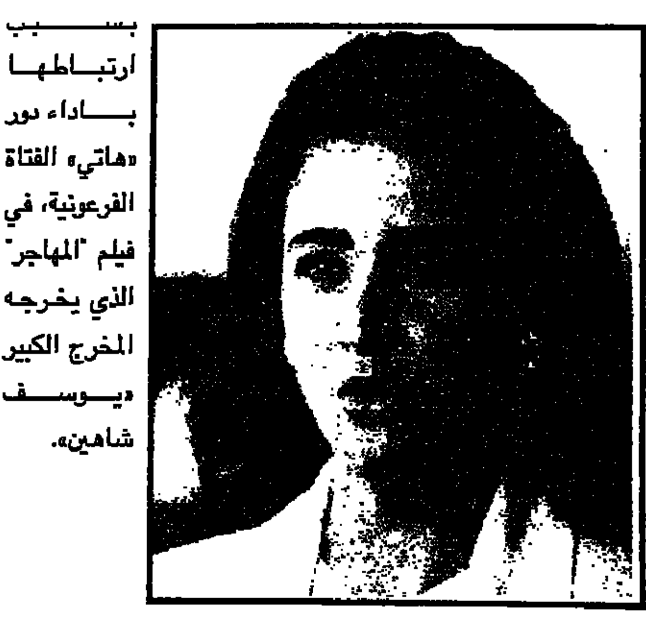
● ستون دقيقة، عفواً ستون غلطة، أسألوا الرقابة، كم مكالمة «سب وشتم» تلقاها مدير التلفزيون شخصياً، يا ناس محافظ يأتي للاستديو وينتظر، ثم تقطع مقابلته لضيق الوقت، تقرير باهت عن الكويتين، هاني وبشار لا يلمان بالهوامش التاريخية، النص نص والكبير كبير، وليش نوقع بهذا المطب، بدنا نقلد الاسبوع في ساعة ما في مانع، لكن ليس تقليداً أعمى.

● عجبت لدورة مذيعين اقيمت في مركز التدريب وهي خلو من أي مذيع من الإذاعة يحاضر فيها، والحضور مجرد مشروع لمذيع أو لا علاقة لهم بعمل المذيع، شو ما في تنسيق، مدير الإذاعة مش فاضي، شو بعمل إذن.

● آخر المشوار، هو آخر عنقود في سهرة ليلة ليلاء، ليلة تابعية يحاول المشاهد أن يكسر الشاشة فيها لأنها تغتال ذاكرته فنحن نعرف البرامج الجيدة والرديئة بعبارة أخرى هذه نريدها وهذه نكرها، المذيعة اداء معجوج، اخطاء لغوية لا تغتفر، اخراج مش ولا بد، المذيعة لا تعرف أن الساعة الواحدة ليلاً هي الواحدة صباحاً فتقول مساء الخير بدل صباح الخير عندما بدأنا بالتوقيت الصيفي، حتى لو كانت الحلقة مسجلة، آخر المشوار، مهزلة نعم مهزلة وضحك على الذقون.

حنان ترك.. زوجة

الفنانة الشابة حنان ترك، عقد قرانها على الشاب "هادي البهجوري" صاحب شركة دعاية وإعلان وكانت مصرة على تأجيله بسبب ارتباطها بأداء دور «هاتي» الفتاة الفرعونية، في فيلم "المهاجر" الذي يخرجه المخرج الكبير «يوسف شاهين».





سميرة.. والإغراء

الفنانة «سميرة صدقي» التي ابتعدت لفترة عن الأضواء والتي اشتهرت بأداء ادوار الإغراء ستعود قريباً للأضواء، وللإغراء أيضاً من خلال فيلم تقوم ببطولته ويشاركها فيه مجموعة من الفنانين.

صرعات وكلاب

من قال أن «بريجيت باردو» وحدها هي المهتمة بالحيوانات، ومن قال أنها وحدها فقط المشغولة بكل ما يهم الحيوانات، ويؤمن لها الراحة، ها هي «الفنانة» ايمان أو "ليز سركسيان" حسب بطاقتها اللبنانية تقول أنها لا تنام إلا برفقة قطتها الصغيرة، ليس هذا فحسب، بل تقول أنها ذات يوم دفعت مبلغ ١٥٠٠٠ ليرة كفدية لكلبها الصغير الذي كانت تضعه في جيبها لصغر حجمه، حين اختطفه مجموعة من اللصوص الذين يعرفون مدى حبها له – أعني الكلب طبعاً – هذه ايمان، أما الفنانة اللبنانية المعروفة «بالأميرة الصغيرة» فقد تمكنت أخيراً وبعد جهود مباركة !! من العثور على صديق لكلبتها وبدت سعيدة وهي تصرح بهذا الإنجاز فهنيئاً لكل القطط ومبروك لكل الكلاب !!.

المطرب الفاشل

اتجاه الممثلين نحو الغناء، بات موضة، فمن احمد زكي إلى نجوى فؤاد إلى سمير غانم إلى يسرا، إلى ليلى علوي إلى آخرين ويبدو أن المسألة ليست كما يعتقد البعض مجرد اداء تفرضه مقتضيات الدراما، إذ بدأ بعض الممثلين، بنشر أشرطة كاسيت تضم مجموعة من أغانيهم في الأفلام وغيرها، فها هي يسرا تطرح ومنذ فترة احد البوماتها الغنائية في السوق، أما محمود الجندي فقد تسبب في خسارة ثمانين الف جنيه للشركة التي قامت بانتاج شريطه، فهل يكون فشل محمود الجندي ناقوس تحذير!!.



اكديما: الشركة العربية للصناعات الدوائية والمستلزمات الطبية

فن الممارسة الجيدة للتصنيع الدوائي

تعتبر الشركة العربية للصناعات الدوائية والمستلزمات الطبية «اكديما» من الشركات الطليعية في مجال انتاج الدواء والمستلزمات الطبية الأخرى، فالشركة المذكورة والتي تأسست بقرار من مجلس الوحدة الاقتصادية العربية عام ١٩٧٦ وبرأس مال بلغ ستين مليون دينار كويتي، أخذت على عاتقها القيام بانتاج الدواء وتزويده لكافة الدول العربية.

"البلاد" تجولت داخل اقسام الشركة، واطلعت على كيفية صناعة الدواء والمستلزمات الطبية، واستمعت إلى شرح من المسؤولين الذين التقت بهم وخرجت بالتقرير التالي:

أهداف الشركة

تحرص شركة "أكديما" على وضع استراتيجية للصناعات الدوائية ومستلزماتها على المستوى القومي، وذلك من خلال اجرائها لدراسات الجدوى الاقتصادية والفنية للمشاريع التي تساهم ايضاً في تمويلها وترويجها عن طريق الاتفاق مع الحكومات والأطراف العربية الأخرى، بالاضافة إلى عملها في مجال انتاج وتسويق الخامات الدوائية والمستحضرات الطبية ومستلزمات الإنتاج والأجهزة والمستلزمات الطبية، بالإضافة إلى مستلزمات التعبئة والتغليف.

ففي مجال البحوث تقوم الشركة بإجراء الدراسات والبحوث العلمية اللازمة لتطوير وتحسين ما هو قائم، وابتكار مستحضرات ومواد فعالة جديدة بحيث تكون مسايرة للتقدم العلمي في ذلك المجال، عدا عن الاهتمام بالتدريب بهدف خلق وتطوير كوادر كفؤة في مجال الصناعة الدوائية ومستلزماتها.

وتقوم الشركة ايضاً باستيراد السلع والمواد الوسطية ووسائل الانتاج ذات العلاقة بأعمال الشركة، بالإضافة إلى تسويق منتجات الشركة والشركات المنبثقة عنها داخل انحاء الوطن العربي، كما وتقوم ايضاً بتصدير الفائض عن احتياجاتهم.

وتؤمن الشركة وسائط النقل واقامة مرافق التخزين والخدمات المساعدة المرافقة، كما تقوم ايضاً بتملك وتسجيل العلامات التجارية لمنتجات الشركة وانجازاتها والتصرف فيها.

الانجازات

اثبتت شركة «اكديما» نجاحاً باهراً في مجال انتاج الدواء والمستلزمات الطبية، وتباعاً لذلك النجاح انبثقت عن الشركة عدة شركات أخرى أهمها الشركة العربية لصناعات المضادات الحيوية ومستلزماتها «أكاي» ومقرها العراق، بالإضافة إلى الشركة العربية للصناعات الصيدلانية في تونس، وشركة بردى للصناعات الصيدلانية في الجمهورية العربية السورية.



د. موفق حدادين

مشاريع تحت الإنجاز

وتطمح الشركة إلى إنجاز العديد من المشاريع الأخرى، والتي بدأت الشركة في دراستها من مختلف الجوانب، وأهم تلك المشاريع مشروع تصنيع المستلزمات الطبية النبيذة في ليبيا، ومشروع الأدوية البيطرية في الجزائر، مشروع لانتاج الدواء في السودان، ومشروع الضمادات الطبية في اليمن، ومشروع استخلاص مشتقات الدم في المغرب، بالاضافة إلى مشاريع أخرى كمشروع الأمصال واللقاحات البشرية ومشروع المواد الصيدلانية، ومشروع الشركة المتخصصة لانتاج المستحضرات الصيدلانية المتطورة ومشروع الكواشف المخبرية ومشروع التغليف بالإضافة إلى مشروع المواد الأولية.

ويهدف انجاح تلك المشاريع، تقوم الشركة بجمع البيانات والإحصاءات المتعلقة باستهلاكات الدول العربية من الأدوية والمستلزمات الطبية للاستفادة منها في اعداد الدراسات، كما تدعم الشركة مشاريع وأبحاث صيدلانية مشتركة مع عدد من الجامعات والمصانع العربية.

وحرصاً من الشركة على تأكيد جودة المستحضرات الدوائية واعتبارها مسؤولية المصنع المنتج للدواء، مع اعتبار أن تطبيق مبادىء الممارسة الجيدة للتصنيع الدوائي جزءاً من الأعمال التنفيذية التي يجب أن يمارسها المصنع للقيام بهذه المسؤولية، فقد اصدرت الشركة العربية للصناعات الدوائية والمستلزمات الطبية «أكديما»، كتيباً يلخص تلك المبادىء ويهدف إلى تذكير المنفذين لعمليات التصنيع الدوائي بمتطلبات التصنيع الجيد واستخدامه كمرجع مبسط وسريع.

وقد احتوى الكتيب المذكور على أهم مبادىء الممارسة الجيدة للتصنيع الدوائي والتي تشمل مجالات متعددة أهمها الجهاز العامل الوظيفي، والمباني ومنشآت الخدمات، والأجهزة وآلات التشغيل وضبط المواد الأولية ومواد التعبئة، ووضع اللصقات، بالإضافة إلى التخزين والتوزيع والرقابة المخبرية والتوثيق والأدوية المرتجعة.

اعلان صادر عن أمانة عمان

اعلن إلى السادة المدرجة أسماؤهم بادناه بأنه بالاستناد لأحكام المادة رقم (٢٤) من قانون الاستملاك رقم (١٢) لسنة ١٩٨٧، والنظام رقم (٧) لسنة ١٩٥٦ الصادر بمقتضى المادة (٤١) من قانون البلديات رقم (٢٩) لسنة ١٩٥٥ وللأسس والمعايير الواردة بقرار لجنة الاستملاك والاملاك رقم (٢٦٥) تاريخ ١٩٩٢/٩/١٤ قد تحقق عليهم ضريبة تحسين وكذلك نفقات تعبيد وتزفيت عن عقاراتهم المبينة أرقامها ازاء اسم كل منهم بأدناه وذلك نتيجة لارتفاع قيمتها بالتحسين الذي طرأ عليها بسبب الاستملاك الجاري على كل أو بعض قطع الأراضي التي ادمجت بسعة الشوارع العامة المارة أمام تلك العقارات، نتيجة لقيام الأمانة بانجاز اشغال فتح وتعبيد وتزفيت هذه الشوارع.

وعليه فإنني أرجو من المالكين المذكورة اسماؤهم تاليا دفع الضريبة ونفقات التعبيد والتزفيت المطلوبة منهم إلى صندوق الأمانة كما هو موضح تفصيله ازاء اسم كل منهم بادناه، علما أن الأمانة تمنح خصماً تشجيعيا مقداره (٢٥٪) من هذا المبلغ لمن يبادر بدفع ضريبة التحسين خلال سنة واحدة من تاريخ نشر هذا الإعلان و (١٥٪) لمن يبادر بالدفع خلال السنة الثانية كما أن نفقات التعبيد والتزفيت تزاد بنسبة (٢٪) عن كل سنة تلي انقضاء سنتين على الإعلان عن قرار فرضها دون تسديدها.

قيمة ضريبة التعبيد		قيمة ضريبة التحسين		رقم القطعة	رقم الحوض واسمه	رقم الحي واسمه	ت. انجاز الاعمال	لوحة رقم	اسم المالك
ف	د	ف	د						
٨٤٠	٥١٠	٢٥٠	٧٤٩	٩٤	٥ أبو القرام	..	٩٣/٨/٣	١٢	رفيق عبد اللطيف حسين الصفدي
٦٦٠	٣٨٠	...	٩٦٦	٩٥	٥ أبو القرام	..	٩٣/٨/٣	١٢	محمد إبراهيم أحمد علي أبو العز
٥٠٠	١٤٨	...	١٠٠٢	٩٦	٥ أبو القرام	..	٩٣/٨/٣	١٢	طالب عبد العزيز شحادة
٦٠٠	٢٦١٣	...	٨٨٠	٢٥	٥ أبو القرام	..	٩٣/٨/٣	١٢	عزمي خليل محمود أبو الشعر
٦٠٠	٥٣٤	...	٨١٠	٣٤٠	٦ ذهيبة	..	٩٣/٨/٣	١١	صبحية حافظ حسن وشريكتها
٥٢٠	٦٤١	...	٢١٦	٣٩١	٦ ذهيبة	..	٩٣/٨/٣	١١	فايز عبد الكريم محمد الفاضل وشركاه
٧٢٠	٥٣٢	...	١٧٦	٣٤٦	٦ ذهيبة	..	٩٣/٨/٣	١١	فائق عبد اللطيف صالح أبو حسين
٨٤٠	٥١٠	...	٩٣٩٠	١١٢	٦ ذهيبة	..	٩٣/٨/٣	١١	محمود الحامد الفلاح
...	٢٩٧	٥٠٠	٩٢٥	٦٧٤	٦ ذهيبة	..	٩٣/٨/٣	١١	احمد عبد الكريم صالح أحمد وشركاه
...	٢٩٧	٥٠٠	٩٢٥	٦٧٥	٦ ذهيبة	..	٩٣/٨/٣	١١	ابتهاج سعيد محمد
٤٠٠	٣٥٦	٥٠٠	٦٨٢	٧٢٣	٦ ذهيبة	..	٩٣/٨/٣	١١	ابراهيم عبد الله عبد اللطيف
٨٨٠	٣٠٨	٢٥٠	٦٨٣	٧٢٦	٦ ذهيبة	..	٩٣/٨/٣	١١	حسن حسين محمد صالح محمد
٢٨٠	٦٦٥	...	١٣٤٤	٥٩	١ الملكومية	..	٩٣/٧/٨	١	محمد عبد الغني عبد الفتاح
٦٠٠	٢٢١٧	...	٢٩٣٦	٦٥	١ الملكومية	..	٩٣/٧/٨	١	محمد شعبان الشهو وشركاه
٥٠٠	٥٤٤	...	١٥٦٠	٢٠٢	٥٤ مرج الحمام الوسطان	..	٩٣/٧/١٩	٥٢	سيف الدين حميد شبيبة وشركاه
٦٨٠	٣٦٨	٥٠٠	١٠٣	١٥٣٤	٣ النهارية	..	٩٣/٦/١٦	٤٩	عبد الله الشيخ ناجي الخطيب وشركاه
٩٢٠	٢٠٥	١٠٠	١٥٢	١٨٢٢	٣ النهارية	..	٩٣/٦/١٦	٤٩	علي رشيد محمد أبو خويلد
٦٠٠	٢٩	٥٠٠	٩١	١٨٢١	٣ النهارية	..	٩٣/٦/١٦	٤٩	عبد العزيز محمد محمط طنطور
٢٠٠	٢٧٧	...	١١٤	٢٢	٤ البلد	..	٩٣/٦/١٦	٦٨	محمد طارق ناجي الخطيب وشركاه
٦٠٠	١٣٨	٧٠٠	٧١	٥٧	٤ البلد	٢٠ الحارة الشمالي	٩٣/٦/١٦	٢٣	عبد القادر حسن عبد القادر
٢٣٠	٧٦	٣٠٠	٨١	٥٨	٤ البلد	٢٠ الحارة الشمالي	٩٣/٦/١٦	٢٣	علي سالم حسن نايف
٠٢٠	٩٧	١٠٠	٩٥	٥٩	٤ البلد	٢٠ الحارة الشمالي	٩٣/٦/١٦	٢٣	ناصر سليمان محمد أحمد
٣٠٠	٦٩	٧٥٠	١٠٨	٤٥	٤ البلد	٢٠ الحارة الشمالي	٩٣/٦/١٦	٢٣	قبلان علي السلامة وشريكه
٥٦٠	١٤٢	...	...	٦٧٧	١١ بركة	..	٩٣/٨/٢١	١٥	إبراهيم عبد الرزاق مطر
...	١٩٨	...	...	٥٨٠	١١ بركة	..	٩٣/٨/٢١	١٥	محمود مصطفى زيتون وشريكه
٢٤٠	٧٥	...	...	٥٧٩	١١ بركة	..	٩٣/٨/٢١	١٥	عادل سليم عقيل وشريكه
٧٦٠	٢٣	...	...	٧٠٦	١١ بركة	..	٩٣/٨/٢١	١٥	علي عبد المجيد المصري
٠٤٠	٩٥	...	...	٥٧٢	١١ بركة	..	٩٣/٨/٢١	١٥	محمد عيسى علي رمضان وشركاه
١٢٠	٨٧	...	...	٥٧١	١١ بركة	..	٩٣/٨/٢١	١٥	علي أحمد إبراهيم نعمان
٩٢٠	٧	...	...	٨١	١١ بركة	..	٩٣/٨/٢١	١٥	محمد علي إبراهيم شكري
٩٦٠	٢٩٩	٧٥٠	٧٩٢	٧٧١	٣ تلعة عيال السليمان	..	٩٣/٦/٩	٢	رفيق محمد علي أبو الروس
٩٦٠	٢٠١	...	٨١٦	٧٧٠	٣ تلعة عيال السليمان	..	٩٣/٦/٩	٢	عبد العزيز محمد عوض
٧٢٠	٢٢٥	...	٧٧٤	٧٦٩	٣ تلعة عيال السليمان	..	٩٣/٦/٩	٢	سلمى جميل أبو ستيته
٧٢٠	٢٢٥	...	٧٧١	٧٦٨	٣ تلعة عيال السليمان	..	٩٣/٦/٩	٢	ميساء علي نافع عبده
٩٠٤	٦٨	٥٠٠	٧٣٣	٧٦٧	٣ تلعة عيال السليمان	..	٩٣/٦/٩	٢	عبد الله سليمان أبو محفوظ
٧٦٠	٢٣	٥٠٠	٧٥٣	٧٦٦	٣ تلعة عيال السليمان	..	٩٣/٦/٩	٢	محمد وليد عبد الرحمن بدران
٧٦٠	٢٢١	٥٠٠	٧٣٩	٩٣٨	٣ تلعة عيال السليمان	..	٩٣/٦/٩	٢	محمد مطر سليم ابراهيم
٩٦٠	٢٠١	٥٠٠	٧٤٨	٩٣٩	٣ تلعة عيال السليمان	..	٩٣/٦/٩	٢	رفيق محمد علي أبو الروس
٢٠٠	٧٩	٢٥٠	٧٤٦	٧٧٩	٣ تلعة عيال السليمان	..	٩٣/٦/٩	٢	نمر حسن محمد أبو الطي
٧٢٠	٢٢٥	٧٥٠	٧٥٣	٧٧٨	٣ تلعة عيال السليمان	..	٩٣/٦/٩	٢	عودة العبد الله العساف
...	٢٩٧	٢٥٠	٧٦٤	٧٧٧	٣ تلعة عيال السليمان	..	٩٣/٦/٩	٢	مأمون نصر الدين أبو زناد
٤٠٠	٢٥٧	٢٠٠	٥٩٥	١٩٧	٢ قطنة الجنوبي	..	٩٣/٦/٢٢	٨	محمد رشيد رستم هاشم وشركاه
...	٧٩٢	...	٦٠٠	١١	٢ قطنة الجنوبي	..	٩٣/٦/٢٢	٨	عبد الرحمن عبد الله الرشيد وشركاه
٣٦٠	٦٣	١٠٠	٥	١٢١٧	٣٥ ام تينة الجنوبي	..	٩٣/٦/٦	٣٦	خلويه بنت ادريس خورمه
٠٤٠	٨٨٧	...	...	٧	٣٥ ام تينة الجنوبي	..	٩٣/٦/٦	٣٦	مستثنى من التسوية
٩٦٠	١٠٢	...	١٠٨	١٢١٩	٣٥ ام تينة الجنوبي	..	٩٣/٦/٦	٣٦	خضر حمدان محمد أبو جاموس
٩٦٠	١٠٢	٨٠٠	١٠٦	١٢٢٠	٣٥ ام تينة الجنوبي	..	٩٣/٦/٦	٣٦	خضر حمدان محمد أبو جاموس
٩٦٠	١٠٢	...	١٠٥	١٢٢١	٣٥ ام تينة الجنوبي	..	٩٣/٦/٦	٣٦	زياد ابراهيم عبد القادر شحادة
٨٨٠	١١٠	...	١١١	١٢٢٢	٣٥ ام تينة الجنوبي	..	٩٣/٦/٦	٣٦	عبد الكريم عبد الرحمن عبد الله
٨٨٠	١١٠	٥٠٠	١٠٣	١٢٢٣	٣٥ ام تينة الجنوبي	..	٩٣/٦/٦	٣٦	فضل عبد القادر شحادة محمد
٠٩٠	٩٠	...	٩٩	١٢٢٤	٣٥ ام تينة الجنوبي	..	٩٣/٦/٦	٣٦	عائشة يحيى محمد زوجة فهمي محمد
١٦٠	٨٣	...	...	١٢٢٥	٣٥ ام تينة الجنوبي	..	٩٣/٦/٦	٣٦	محمد محمد حمدان أبو جاموس
٢٢٠	٧٧	...	...	١٢٢٦	٣٥ ام تينة الجنوبي	..	٩٣/٦/٦	٣٦	لبخاته زكريا تاميز
٥٢٠	٤٧	...	...	١٢٢٧	٣٥ ام تينة الجنوبي	..	٩٣/٦/٦	٣٦	لبخاته زكريا تاميز
٦٤٠	٣٥	...	...	١٢٣٧	٣٥ ام تينة الجنوبي	..	٩٣/٦/٦	٣٦	علي عبد الجليل عليان أبو الغرير
١٠٠	٨٩	...	...	١٢٣٠	٣٥ ام تينة الجنوبي	..	٩٣/٦/٦	٣٦	محمد عبد الله محمود الفراس
٦٢٠	١٣٦	...	...	١٢٢٨	٣٥ ام تينة الجنوبي	..	٩٣/٦/٦	٣٦	يوسف اسماعيل علي عبد الرحمن
٦٤٠	١٣٤	٣٠٠	١٢٣	١٠٤٢	٣٤ ام تينة الشمالي	..	٩٣/٦/٦	٣٥	محمود ياجس خليل محمد
٤٠٠	١٥٨	٩٠٠	١١٧	١٠٣٩	٣٤ ام تينة الشمالي	..	٩٣/٦/٦	٣٥	رياض أحمد عبد القادرعليان
١٢٠	٨٧	٩٠٠	٩٦	١٠٣٨	٣٤ ام تينة الشمالي	..	٩٣/٦/٦	٣٥	أحمد حسين العلي العمري
٥٢٠	٤٧	٧٠٠	١٤	١٠٢٠	٣٤ ام تينة الشمالي	..	٩٣/٦/٦	٣٥	سروت الياس بلكير خورمة
...	١٣٨٦	...	٢٦١٦	٢٨٠٠	١٣ الشميساني	..	٩٣/٦/٢٢	٩	شركة مستشفى الأطباء التخصصي



اتهموها بالدعارة.. وما زالوا يلاحقونها

من ينقذ زوجتي "المسلمة" من أهلها

البلاد | من نشأت أبو زيد

نشرت "البلاد" في عدد سابق قضية ام حازم التي أعلنت اسلامها، وما تبع ذلك من مطاردة أهلها في محاولة لارجاعها عن الإسلام... وكنا نظن أن ملف قضيتها قد انتهى، وأن أهلها لن يتحرشوا بها مرة أخرى، خاصة وأنها تعيش مع زوج مسلم وأسرة مسلمة، إلا أننا لم نجد ما توقعناه، فقد جاءت الينا المذكورة بصحبة زوجها، لتخبرنا أن مطاردة أهلها قد ازدادت بعد أن قرأوا قضيتها من خلال جريدة البلاد، وأنهم ما زالوا يهددونها ولن يتركوها حتى تعود عن الإسلام.

يقول الزوج: أثناء مسير زوجتي في الشارع العام، صادفها ابن عمها، الذي أخذ يطاردها بينما حاولت هي الهرب منه لكنها لم تستطع، فحاول اقناعها أولا أنه يريد مساعدتها، وإذا عادت معه إلى أهلها سوف تعيش في رغد وسرور وتطلب الطلاق من زوجها الفقير. لكنها رفضت، الأمر الذي أشاط غضبه، فأخذ يركلها بقدمه ويضربها في منتصف الطريق، ثم وضعها في سيارته وانتقل بها إلى مركز أمن اليادودة، ثم تم تحويلها إلى شرطة العاصمة، وبدأ هناك التحقيق معها.

ويضيف: في تلك الأثناء، لم أكن أعلم ما الذي جرى لزوجتي، فقد شعرت بتأخرها وعدم عودتها من العمل، فبدأت اشتم رائحة شر أهلها سيما وأنني عانيت منهم طويلاً، بدأت البحث في كل الأماكن، لم أترك مستشفي أو مخفر شرطة إلا وبحثت فيه، حتى قادتني قدماي إلى مديرية شرطة العاصمة، فكانت المفاجأة، لقد رأيت زوجتي تسير كالمتهمة وسط شرطي وشرطية، طار صوابي وهيمن الجنون على عقلي، حاولت السؤال.. فلم يجبني أحد، ذهبت إلى المسؤولين، أخبروني أن زوجتي متهمة بقضية دعارة تمس شرفها وكرامتي، وأن التحقيق ما زال جارياً لمعرفة الحقيقة، لم أصدق ذلك، فزوجتي حديثة الإسلام، اعتنقت مبادىء الإسلام عن قناعة شديدة، حملت نفسي على خجل وعيناي تلمع بالدموع، وذهبت إلى المحكمة الشرعية في عمان، وطلبت استدعاء رسميا لطلاق زوجتي بحجة اتهامها بقضية دعارة، ولكن القاضي الشرعي طلب مني احضار الدلائل من قبل مديرية الشرطة لبيان صدق أقوالي، وعندما ذهبت إلى هناك رفضوا كتابة المعلومات عن القضية، لأن التهمة لم تثبت بعد، وربما تكون زوجتي بريئة، عندها سألتهم عنها، طلبت مقابلتها، فاخبروني أنها ذهبت للطبيب الشرعي للكشف عليها، لحقت بها، لكنهم منعوني من الحديث معها، أو الاقتراب من مكان وجودها.

وأضاف: بعد مراجعات طويلة، تقرر توقيف زوجتي أربعة أيام على ذمة التحقيق، ثم تمدد التوقيف إلى اسبوعين، وبرغم ذلك كنت واثقاً من براءتها، فلم اتخلى عنها رغم تفكيري بطلاقها، وعلى ضوء ذلك طلبت زيارتها في السجن، ولكن الزيارة لم تكن مسموحة في ذلك اليوم، وكان عليّ الانتظار ثلاثة أيام حتى يحين موعد الزيارة، أدرت ظهري للعودة إلى المنزل، لكنني تذكرت الأولاد، ماذا سأقول لهم عندما يسألوني عن والدتهم، هل أخبرهم انها متهمة بقضية دعارة، وهل سأبرر لهم براءتها، كلا لا أستطيع ذلك، عدت إلى البيت وأخبرتهم أنها سافرت وستعود قريباً، لكنني قرأت في أعينهم الاستغراب وعدم التصديق، وكأنهم كانوا يعلمون أن أهلها أصابوها بمكروه، ذهبت يوم الزيارة إلى السجن، ورأيت زوجتي أم حازم من خلف القضبان الحديدية، كان وجهها يلمع بسماحة الإسلام، وعرقها يغسل وجنتيها حرجاً مما نسب اليها من تهمة باطلة، سألتها كيف وصلت إلى هنا، فأخبرتني بالحقيقة، أخبرتني أن ابن عمها اختلق هذه التهمة لينتقم منها، شاط غضبي على الفور، ولكنني لم أكن املك القوة لكي ادافع عنها، إلا أن املي بالله كان كبيراً في الحصول على براءتها، على أية حال حمدت الله على صدق اسلام زوجتي، وعلى حسن اخلاقها، فهدأت براكين قلبي الثائرة، ومضت اربعة عشر يوماً على مكوث زوجتي خلف القضبان، وعندما خرجت، أردت الاستفسار عن سبب حجزها لمدة اسبوعين، فقالوا لي أن تهمتها "ظروف تجلب الشبهة" !.

ويؤكد الزوج أن أهل زوجته لن يتركوها، فقد قابلها ابن عمها مرة أخرى وبعد خروجها من السجن، وقام بضربها في وسط الشارع، بينما لم يستطع المارة مساعدتها، مشيراً إلى أنه سيبحث عن منزل جديد لا تصل اليه اقدام أهلها، عله يشعر بالأمان ولو لحظة واحدة.

قيمة المسروقات بلغت (٥٠) الف دينار

القبض على أكبر عصابة مسروقات في الزرقاء





تمكنت شرطة الزرقاء من القاء القبض على افراد العصابة التي سرقت أحد المستودعات في الرصيفةوالذي كان يحتوي على (٤٠٠) مضخة مياه ايطالي و (٦٠) ماكنة لحام رومانية و (٢٠) لفة بربيش و (١٠٠) ماتور ماء ايطالي، والتي بلغت قيمتها الاجمالية خمسين الف دينار أردني.

فعندما تقدم صاحب المستودع عبد الله قاسم بشكوى إلى مديرية الشرطة في الزرقاء حول سرقة مستودعه وذلك يوم ٤/١١ عندما ذهب كالعادة إلى المستودع ليجد أن قفل المستودع قد خُلع بطريقة هوجاء وأن محتوياته قد تعرضت للسرقة، قامت شرطة الزرقاء بتشكيل لجنة للتحقيق مع أصحاب السوابق وأرباب السرقات، وجمع آثار الجريمة ورفع البصمات، حيث تبين أن أفراد العصابة قد دخلوا المستودع عن طريق القفز عن السور وخرجوا بنفس الطريقة، ذلك لأن الباب الخارجي للمستودع كان سليماً، بينما وجدت آثار أقدام قرب سور المستودع والتي اقتادت الشرطة إلى الاشتباه ببعض الأشخاص ومراقبتهم إلى أن تم ضبطهم وهم يحاولون اخفاء وترويج المسروقات وذلك بعد (٤٨) ساعة فقط من وقوع السرقة.

والجدير بالذكر أن العصابة تتكون من أربعة أشخاص، ثلاثة منهم قاموا بالسطو على المستودع، بينما كانت مهمة الرابع هي عملية الترويج للبضاعة المسروقة، وقد اعترف الجميع بارتكاب الجريمة وقاموا بتمثيلها أمام الجهات الأمنية في شرطة الزرقاء.

قصة امرأة يائسة.. لم يرحمها أحد

ليلى: هربت من جحيم الأهل.. فارتميت باحضان "الشيطان"

اتهمني زوجي بعذريتي بعد شهرين من الزواج !

البلاد | من ديمة الخالدي



لا شك أن كل فتاة تحلم بعش الزوجية، وتنتظر فارس أحلامها الذي يأتيها في المنام على حصان أبيض، تنتظر مجيئه في الحقيقة وبشوق كبير، تعتقد أن سعادتها مكفولة به، ولن تأتي إلا من خلاله، فيوم الزفاف والثوب الأبيض، والزغاريد، شريط لا يتوقف في مخيلة كل فتاة، هذا ما كانت تعتقده ليلى التي كانت تعيش في أسرة لا تمتلك مقومات الأسرة، ظنت أن الزواج سيريحها من معاناتها مع أب وأم ظالمين، فسارعت في الموافقة على فارس الأحلام، لتكتشف أنه لم يكن إلا وحشاً في هيئة إنسان !.

تقول ليلى: أنا فتاة لم يتجاوز عمري الحادية والعشرين، تصورت أن الحياة مدت لي ذراعيها، وفتحت الجنة لي أبوابها، عندماتقدم لخطبتي شاب وسيم في بداية حياته العملية، دفعني اليه حديثه وهدوءه واقدامه على الحياة بثبات، وضع نفسه في صورة الرجل المثالي، فاندفعت إليه دون تفكير، لأن وضعي الأسري جعلني أفكر بالهرب أولاً، قبل رغبتي بالزواج، فقد كنت أعيش مع اسرة مشتتة، بعيدة عن واقع الحياة، أنانية الأم وحبها لنفسها جعلها تفرّق بين بناتها التسع وتفضل من تقدم لها أكثر، أما الأب فكان إنساناً لامبالياً، لا يكترث بأحد، يأتي من العمل ليذهب إلى النوم، لم يهتم يوماً بمشاكل بناته، اقصى تفكيره يتمثل بكيفية الحصول على قوته اليومي.

وتضيف: لأجل ذلك، كرهت الحياة معهم، وقبلت الزواج التقليدي السريع، خاصة وأن الشاب أعطاني شكلاً رائعاً له ولحياته، قبلت الزواج فوراً، وقبل الأهل ذلك، لم يسأل أبي عن وضع الشاب وحقيقة حياته، ولم تحاول أمي تنبيهي أو توعيتي لأي أمر، تمت الخطبة، أحسست بأنني أنا فقط من يمتلك السعادة، تركت دراستي، رميت بالكتب على طول ذراعي، وفتحت قلبي لاستقبل حبه الجديد، عشت شهوراً إن وصفتها لكانت مثل أحلام الطيور، لكنها سرعان ما اندثرت وتحطمت بعد الزواج بأشهر، بل بأيام قليلة، بدأ شهر العسل، لكنني لم أكن أعلم أن شهر العسل عبارة عن غرفة وسرير فقط، لكن مشكلتي الحقيقية بدأت بعد اسبوع من الزواج، فقد أخذ يتحول من غزال وديع إلى ثور هائج جشع، قتل كياني، أخرس لساني، وأحرق وجودي كانسانة أولاً، وكامرأة ثانياً. حاولت التحمل، قلت في نفسي ربما يكون كابوساً، وسأصحو منه بعد حين، ولكنني تبينت حقيقة وخطورة الأمر عندما اتهمني بعد مرور شهرين من الزواج بأنني لم أكن عذراء، وأخذ يتهددني، فذهبت إلى الطبيب الشرعي وأثبت براءتي عندما حدد الطبيب اليوم الذي تم فيه فض البكارة، وقبل أن أشعر بسعادة البراءة، صعقني الطبيب بخبر اخر.. "أنت حامل" ماذا لم أصدق ذلك، لقد كنت أتمنى طلب الطلاق، ولكني عدت عن ذلك من أجل الجنين الذي يرقد في أحشائي، أنجبت طفلي، وحاولت تغيير نمط حياة زوجي، فقد كان يسهر يومياً خارج البيت، لم يكن يعتبرني زوجة له، حتى ابنه لم يكن يهتم به اطلاقاً، تحملت ذلك ومرت الأيام، وانقضت سنين ولكن دون فائدة، بل ازداد الأمر سوءً، لقد كان زوجي يقضي ليله مع رفاق السوء والشر، كان يشرب معهم الخمر، ويتداول لعب القمار، بينما أن ملقاة في غرفة معتمة أكلتها الرطوبة.

وفي أحد الأيام جاءني سكراناً يترنح، لم اشتم منه رائحة الخمر، لكنني أدركت أن هناك شيئاً أعظم من الخمور، نعم لقد كان زوجي يتعاطى المخدرات، تألمت كثيراً، احترقت جفوني من شدة البكاء، جف حليبي من القهر، وما عدت قادرة على ارضاع طفلتي الثانية، كرهت الحياة ونقمت على نفسي لأنني خلقت امرأة، تناولت حبوب منع الحمل، لكن حماتي علمت بالأمر، وأخبرت ابنها الذي أخذها مني والقى بها وهددني بالضرب إذا تناولتها ثانية، عشت في صراع مدمر، هل أتركه وأترك أولادي في ضياع بيني وبينه، أم اصبر عليه من أجل أولادي وأتنازل بذلك عن حقوقي، فإذا زوجي لم ينفعني فهل أولادي سينفعوني غداً !

وتضيف: بدأت أفكر بطلب الطلاق بشكل جدي، ففي كل مرة أكون فيها وحيدة، كنت اشعر بأنني أسيرة المجتمع، أخر مرة طردني زوجي من البيت فذهبت إلى بيت أهلي، ولولا أن حذائي كان بجانب الباب لذهبت حافية القدمين، توسلت لأبي أن ينقذني من عذاب زوجي ولكن دون فائدة، فحاولت اصلاح زوجي وبحثت له عن عمل، إلا أن المخدرات تمكنت منه، فهرب مني في منتصف الليل، سكنت وحدي، فلم أسلم من همس الجيران، كانوا يقولون عني امرأة عاق لا تستحق الحياة، عاصية لزوجها، وانتقلت قصتي إلى كل لسان في الحي الذي أسكنه، اصبحت وحيدة بين البشر، مرفوضة حتى بين أهلي، ولم أعد أحتمل قهر هذه الحياة، أريد من ينصفني من أهلي وزوجي ومن الناس جميعاً، فهل يستطيع أحد عمل ذلك ؟!!

الإفراح أصبحت مرتعاً لحمل "الأمواس"

احد الحضور قام بتوزيع الحبوب المخدرة على الحاضرين مجاناً !!

في أحدى قرى مدينة إربد، اجتمع مجموعة من الشباب في عرس صديق لهم لاحياء الأيام الثلاثة من "التعاليل"، فمرّ اليوم الأول والثاني على خير، أما في اليوم الثالث، فكان يشوب الحفل بعض التوتر، الذي ادى إلى انقسام الشباب إلى فريقين، وانقضى الوقت وأخذ الشباب بالانسحاب، ولم يبقَ سوى عدد قليل لا يتجاوز العشرين، وعندما همّوا بالعودة إلى بيوتهم، كانوا يتبادلون اللعنات والشتائم، ويتسابون بالكفر وهم يضحكون بأعلى صوتهم، فقد كانوا في حالة سكر شديد نتيجة تناولهم للحبوب المخدرة التي قام أحد الشباب بتوزيعها بالمجان أثناء الحفل، وخلال سيرهم أخذوا يتراشقون الشتائم، فاقتربت منهم سيارة واصطفت بجانبهم، واطل سائقها ليخبرهم بأنه لا يجوز سيرهم بهذه الحالة، فقاطعه أحدهم قائلاً: ذلك ليس من شأنك، فما كان من السائق إلا أن قام بشتمهم، مما اشاط غضبهم وجعلهم ينهالون عليه ضرباً، وبرغم ذلك انقسموا إلى فريقين وأخذوا يتشاجرون بالأمواس والعصي، مما أدى إلى اصابتهم بإصابات بالغة أدت إلى دخول أحدهم المستشفى.

وفي اليوم الثاني قام أحد أولياء المتعاركين بزيارة الشاب الذي أدخل للمستشفى للاطمئنان على صحته، لكن الشاب أخذ يصرخ به ويتهم ابنه بضربه، مما دعا الرجل إلى لطم الشاب المصاب على وجهه، و من ثم الخروج من المستشفى، أما اتهام المصاب لابن ذلك الرجل فلم يأتِ من فراغ، وإنما كان بسبب وجود خلاف قديم، حيث أقسم الشاب يومها على الانتقام منه بأية طريقة.

جميع أهالي القرية علموا بالقصة، ويحاولون الآن حل الخلاف بطريقة ودية عن طريق الجاهات، ولكن يبدو أن الأمر لن يحل بذلك، خاصة وأن المصاب ما زال متعنتاً في اسقاط حقه عن المتهم، وكل فرح وأهالي هذه القرية بألف خير !!.

بكب يدهس ثلاثة أشخاص أحدهم فارق الحياة

دهس كل من المدعو (س-ص) وعمره ٥٥ سنة والمدعو (هـ-ر) ١٦ سنة والمدعو (ر-م) ١٢ سنة من قبل البكب رقم ٣٥٧٢٨٩ وكان يقوده المدعو (أ-ي) عمره ٢٨ سنة، ونتج عن الحادث وفاة الأول، بينما اصيب الآخران بإصابات متعددة وتم نقلهم إلى المستشفى بينما حالتهما الصحية سيئة.

دهس طفلين وشاب

دهس الطفل نايف سليمان وعمره ٧ سنوات من قبل البكب رقم ١٠٣٥٤٦ والذي كان يقوده المدعو (ح-ع) وعمره ٣٣ سنة، وتم نقل الطفل إلى المستشفى وحصل على تقرير طبي يفيد بأن حالته الصحية سيئة، وبنفس الوقت تعرض الطفل رأفت وعمره ٨ سنوات إلى الدهس من قبل التنك العمومي رقم ٣٥٤٦٤ وكان يقوده المدعو (خ-م) وعمره ٢٥ سنة، وحالة الطفل سيئة، كما تعرض الشاب (ج-ط) وعمره ٢٣ سنة إلى الدهس من قبل السيارة رقم ٢٢٢٣٣٢ وكان يقودها المدعو (م-أ) وعمره ٢٨ سنة وحالة المصاب سيئة.

تدهور بكب بسبب الإنزلاقات

تدهورالبكب العمومي رقم ٣٩٣٨٩ وكان يقوده (م.أ) وعمره ٤٧ سنة ونتجت عن الحادث اصابة المذكور وحالته العامة متوسطة. كما أصيب بالحادث أربعة أشخاص، هم (ع.أ) وعمره ١٦ سنة، و(أ.ي) ١٨ سنة، (غ.ي) ١٦ سنة، و (ح.ح) ١٦ سنة، وحصل الجميع على تقاير طبية تفيد بأن الأول حالته سيئة أما الأخرين فاصاباتهم متوسطة. أما سبب الحادث فهو عدم السيطرة بسبب وجود انزلاقات !!.

مشاجرة بماسورة حديدية

اقدم المدعو (س.ز) وعمره ٢٠ سنة من ضرب المدعو (م.ع) وعمره ٣٦ سنة بواسطة ماسورة حديدية على منطقة الرأس، أدت إلى إسالة دمه، حيث تم نقله إلى المستشفي الحكومي في الزرقاء وحصل على تقرير طبيب يفيد بأن حالته الصحية سيئة.

دهس بسبب تغيير المسرب

دهست المدعوة خ.م.أ في وادي السير وعمرها ٤٧ سنة من قبل الباص رقم ٦٢١٨ ويقوده (س.ع)وعمره ٣١ سنة، وقد حصلت المذكورة على تقرير طبي يفيد بأن حالتها الصحية سيئة، ولدى حضور رجال السير تبين أن سبب الحادث تغيير المسرب بشكل مفاجىء دون الالتفاف إلى المارة.

تدهور باص عراقي في العدسية

تدهور الباص رقم ٩٧٨٨٩ ويحمل لوحة عراقية، وذلك في منطقة العدسية باتجاه المخيبة، ونتج عنه اصابة ٦ اشخاص بجروح ورضوض متفرقة، وتم نقل المصابين من قبل اسعاف الدفاع المدني إلى مستشفى معاذ بن جبل لتلقي العلاج اللازم.

البلاد

ما زالوا يلاحقونني منذ (١٤) سنة

لأنني رفضت الشهادة زوراً

زوجتي واشقاؤها حاولوا قتلي وسرقوا أموالي !

اغتصبوا ابنتي واتهموني باغتصابها !

يصف نفسه بأنه أتعس مخلوق على الأرض، جارت عليه الأيام وقلبت حاله إلى أسوأ ما يكون، حتى أولاده انقلبوا ضده بعد أن جرفهم تيار الشر الذي يقوده أخوالهم، فقد سكبوا عليهم الكاز من أجل حرقهم، لأنهم كانوا يشكلون أغلى ما يملكه ذلك الرجل التعيس، وبرغم أنهم نجوا من الحريق إلا أنهم لم ينجوا من الخوف والرهبة فأبدوا استعدادهم للتخلي عن والدهم، والسير على قدم وساق في الطريق الذي يسيرها أخوالهم، فلم يتوانوا أبداً عن ملاحقة والدهم ومحاولة قتله ومحوه عن وجه الأرض!

«م.خ» أضحى عجوزاً لا يقوى على الحركة، فالتقارير الطبية التي يحملها تشير إلى أن حالته الصحية في أسوء ما يكون، فهو لا يستطيع المشي دون عكازات، فقد عمله في شركة الفوسفات منذ ربع قرن، ولم يتذكر المكافأة إلا قبل شهر، لكنه ذهب إلى الشركة ليجد أن ملفه قد أكلته السنوات، فعاد أدراجه يجر حبال الخيبة، يعيش الآن على صدقة المحسنين، وبرغم ذلك لم يكف اهل زوجته وأولادها عن ملاحقته فهو مهدد بالقتل في كل لحظة، برغم أنه لم يقترف ذنباً واحداً طوال حياته.

يقول «م»: لقد تزوجت منذ زمن طويل وعشت مع زوجتي باخلاص، انجبت أربعة أولاد وأربع بنات، كنت على استعداد للتضحية بكل شيء من أجل اسعادهم، عشت بسعادة كبيرة إلا أنها لم تدم طويلاً، ففي عام ١٩٧٠ طلبت زوجتي مني أن ادلي بشهادة زور لمصلحة شقيقها الذي قتل ثلاثة أشخاص، ولكنني رفضت الإدلاء بالشهادة، لأنني لم أرَ القاتل ولم أرَ كذلك المقتولين، ضميري لم يسمح لي أن اشهد زوراً لأن الله سيحاسبني على ذلك، ومنذ ذلك الوقت بدأت زوجتي بتغيير معاملتها لي، وفي عام ١٩٧٧ طلبت مني أيضاً أن ادلي بشاهدة أخرى بحيث اتهم احد الأشخاص بانه اغتصب ابنتي، لكنني رفضت ذلك لانه غير صحيح، أما الضربة القاضية فكانت عام ١٩٨٠ عندما قتل أحد المواطنين، حيث قامت زوجتي وأشقاؤها بتسجيل أسمي كشاهد على الحادث وتم استدعائي إلى المحكمة للإدلاء بالشهادة فوقفت أمام القاضي، وأخبرته أنني لم أرَ القاتل أو المقتول، ولا علم لي بالحادثة إطلاقاً، في تلك اللحظة انقلبت زوجتي وأهلها ضدي، فسرقت أموالي وأعطتها لوالدتها واشقائها، ثم ترصدوا لي عام ١٩٨٧ وضربوني ضرباً مبرحاً ادى إلى كسر عظامي حيث لاحقوني من إربد إلى المفرق، وبعد أن أخذت التقرير الطبي قمت برفع شكوى ضدهم، ولكني تنازلت بعدها عن الشكوى وأخرجتهم من السجن بكفالة، وابديت حسن النية في المصالحة، إلا أنهم عندما خرجوا من السجن، قاموا بسرقة اطفالي، وسكبوا عليهم الكاز بهدف حرقهم، لكنهم تراجعوا عن ذلك، وابقوا أولادي عندهم في اربد بينما أنا كنت موجوداً في الزرقاء، حيث قاموا بتربية أولادي على الشر و"الهمالة" وأكبرهم الآن عمره ٢٤ سنة، ويعملون كلهم في الدعارة وجلب فتيات الهوى.

وأكد «م.خ» أن زوجته واشقاؤها ما زالوا يلاحقونه حتى الآن، فقد سحبوا عليه بلطة في وسط منزله، كما سحبوا عليه مسدساً بينما كان عائداً إلى منزله في الزرقاء، إلا أنه استطاع الهرب منهم، وهم دائماً يترصدون له من أجل قتله.

ففي أحدى المرات بينما كان عائداً إلى منزله بحدود الساعة العاشرة ليلاً وجد كميناً في قلب المنزل، حيث وجد اشقاء زوجته وحاولوا قتله، لكنه رفع عليهم العصا، وتمكن من الهرب، وبتاريخ ٩٢/١/١٨ قامت زوجته بنشر اعلان في الصحف اليومية تحت عنوان خرج ولم يعد، مشيراً إلى أنه لا يدري إلى ماذا كانت تخطط زوجته من وراء الإعلان.

وأضاف أن اشقاء زوجته قاموا باغتصاب ابنته واتهموه بأنه اغتصبها، وقام رجل يدعى (ن.أ.أ) بالشهادة زوراً، مشيراً إلى انه اجتمع بابنته، وقال لها: هل تحلفين يميناً أنني رأيتك منذ أكثر من سنة فرفضت البنت الإدلاء باليمين واعترفت أن والدها لم يغتصبها اطلاقاً، لكنها لم تعترف بحقيقة اغتصابها من قبل أخوالها.

وأضاف: برغم أنني عاجز ولا أقوى على المشي إلا بالعكازات إلا أنني اعيش على الصدقة، فقد رفضت التقدم بطلب نفقة من أولادي، لأنني لا أريد منهم شيئاً، انني بريء منهم، واطالب بأخذ حقي منهم عن طريق حبسهم ومقاضاتهم في المحاكم، لأنهم اشتركوا في مطاردتي ومحاولة قتلي، فوالدتهم تتعامل مع الحجب واستطاعت أن تجلبهم إلى طريق الشر الذي تسير فيه.

وأكد أنه ذهب إلى صندوق الزكاة، وعرض حالته على المسؤولين بهدف الحصول على مساعدة مالية، لكنهم رفضوا مساعدته بحجة وجود ابناء كبار له وأن نفقته تجب عليهم، وبرغم أنه شرح لصندوق الزكاة بأنه لا يستطيع أخذ أية نقود من أبنائه إلا أنهم رفضوا المساعدة، مشيراً إلى أنه راجع التنمية الإجتماعية لنفس الغاية، فهو يحتاج إلى علاج في المستشفى، في الوقت الذي لا يملك فيه أية نقود، ولكن رد التنمية الإجتماعية كان مشابهاً لرد صندوق الزكاة.

وأضاف: «م.خ» أن جميع الأبواب اقفلت بوجهه ولم يعد يحتمل الحياة التي سلبت منه كل شيء.

شكراً لرئاسة الوزراء

بعد أن نشرت "البلاد" في عددها السابق قضية المواطن محمد جمعة الذي يعاني من "الصرع" ولم يجد من يساعده بسبب الشح المادي الذي يعاني منه ايضاً، اتصل بنا معالي الدكتور فواز أبو الغنم وزير الدولة لشؤون رئاسة الوزراء، وابلغنا أن رئاسة الوزراء على استعداد تام لتبني قضية المواطن المذكور وذلك بتقديم كامل العون والمساعدة له بعلاجه في المستشفيات الحكومية على نفقة الرئاسة.

ونحن في "البلاد" لا يسعنا إلا أن نتقدم بالشكر الجزيل لمعالي الوزير ولدولة الرئيس عبد السلام المجالي اللذين اثبتا بالفعل أن الأردن ما زال بالف خير، فشكراً مرة أخرى لرئاسة الوزراء.

المحرر

بناء على رغبة زوجاتهم

طردوا والدهم من البيت وأسكنوه مخزناً في العمارة التي يمتلكها !!

البلاد — خاص

في الثمانين من عمره، لا يستطيع حمل جسمه لينتقل من الشارع إلى الرصيف، يستغرق مشواره اليومي من المحطة – مقابل سوق البالة القديم إلى المسجد الحسيني أكثر من ساعتين ونصف عند الصباح، ومثلها بعد العشاء، ولكن الكهل «ي» يصر على المسير رغم أنه لا يستطيع احياناً النهوض من الفراش.

يكرر «ي» حمده وشكره لله، والدعاء لأبنائه وبناته، ولزوجته المرحومة، التي تحولت حياته بعدها إلى حياة صعبة.

شاهدناه من بعيد وهو يحاول بمساعدة عصاه أن يطأ درجة الرصيف، تقدمنا نحوه وساعدناه، بادرناه بالسؤال، إلى أين ستذهب يا حاج؟ فقال: إلى المسجد، وأخذ يدعو لنا بالخير والصحة، وبدا وكأنه يمازحنا، انتم شباب ما شاء الله، مثل أولادي. قال له أحد الزملاء، ولكن يوجد مسجد قريب بجانب جسر المحطة فأجابه: اعرفه جيداً، ولكنني اقضي نهاري بالمشي، فليس لدي شيء أخر أعمله.

أحد أبنائي مهندس

وبود وطيبة، أخذ «ي» يحدثنا عن حياته، وعن سر مشواره اليومي من وإلى المسجد الحسيني.

أبناء «ي» ثلاثة، وبرغم أنه يدعو لهم ويطلب رضى الله عليهم إلا أنهم لا يستحقون ذلك الرضى اطلاقاً.. يقول «ي»: ابنائي – ثلاثة – أحدهم مهندس، والثلاثة متزوجون ولديهم أولاد، الله اعطاهم، والبنات مستورات، العمارة التي يسكنون بها باسمي أنا، وفيها طابق مؤجر، خالهم مدير مؤسسة حكومية، وهو رجل محترم وابن أصل، ولكن منذ أن توفيت اخته – زوجتي – ما طل عليّ، لأنه زعلان من الأولاد !!

أخذني كأنهم لا يعرفون أنني جدهم.

زوجات ابنائي من السبب

لقد حول الأبناء أحد المخازن المطلة على الشارع إلى غرفة، ولها باب إلى الداخل من مدخل العمارة، واسكنوا والدهم فيها.

يقول «ي»: كنت اعيش في دار الولد الكبير، فزهقت زوجته مني وكانت تخطىء معي كثيراً، لكنني التزمت الصمت من أجل ابني، إلا انها أستطاعت أخيراً اقناع ابني بالتخلي عني، فذهب بي إلى بيت اخيه في الشقة الثانية، عشت عدة أيام في دار المهندس، لكن زوجته المهندسة كذلك، غضبت مني بحجة أنها لا تستطيع العيش مع عجوز مثلي، فاقترح عليّ اصغر ابنائي وعمره ٣١ سنة أن أعيش فوحدي في المخزن الذي حولوه إلى غرفة.

جيران «ي» يتكفلون بمساعدته

"أبو محمود" و"أبو زهدي" يعرفان تفاصيل حياة «ي» بالكامل ويعرفان أولاده الثلاثة، وسبق لهما أن أوصلا «ي» إلى غرفته وحدثا أولاده عن خطورة العيشة التي يعيشها والدهم، وعن واجبهم كأبناء تجاه والدهم وخدمته.

يقول "أبو محمود" أنه يحرص كثيراً على استضافة «ي» في منزله لينام عنده، خاصة عندما يشعر أن حالته الصحية تعبانة، وأنه يكثر من تفقد أحواله اكراماً لله، ولشيبة الرجل الطاهرة، مشيراً إلى أنه لو كان لديه مئة رجل من أمثال أولاد «ي» لما عدهم من الرجال، فهم أموات، حولتهم النساء إلى عبيد لهن، همهم تلبية أوامر زوجاتهم، يحاولان خداع الناس بأن عيشة والدهم حسنة بالملابس النظيفة التي تصله بأيدي اولادهم الصغار، ونسوا أنه هو الذي اطعمهم وهم صغار.

وأضاف: أنهم أجبن من مواجهة أي انسان بحق والدهم، لأن الناس تعرفهم جيداً، وتعرف أنهم اخطأوا كثيراً بحق والدهم العاجز.

من قال أن الحب أصبح مستحيلاً

تعمدت الزائدة لتأجيل موعد الزواج

أغرب وأجمل قصة حب تنتهي بالزواج وثمرها على الطريق !

البلاد — من منتهى القضاة

لا شك أن هموم الحياة ومفارقاتها العجيبة، جعلتنا نكفر بالحب، وإذا سمعنا أحدهم يتكلم عن الحب، نصاب فوراً بالقشعريرة. وكأن أفعى قد لدغتنا، وسرى سمها في شراييننا، أما عندما نرى أثنين تحديا جميع الحواجز، واقتحما الحدود، وسار بهم الحب إلى شاطىء الأمان – الزواج – فإننا نقف والدهشة تملؤنا، لا نجد ما نتفوه به، سوى عبارات التعجب.

موفق وناهد، زوجان حضنهما عش الزوجية بعد طول معاناة وألم وصبر، جراء الحب الذي كتب عليهما، والذي لم يستطيعا التفريط به، رغم الحواجز الكبيرة التي واجهتهما طوال الطريق !.

يقول موفق: لقد تعرفت على زوجتي عندما كنت طالباً في المرحلة الثانوية، لقد كنت مراهقاً، حاولت مغازلتها بعبارات التودد، لكنها لم تصغ لي، بل صفعتني على وجهي، فكان ذلك بمثابة درس تلقيته بصعوبة، وقالت لي: «لو كان لك رضى ما فعلت ذلك»، عندها تجمدت أحاسيسي ومشاعري، وأيقنت أنني كنت تافهاً وأحمقاً، نظرت اليها وكأنني أشكرها على الدرس الذي علمتني بكلمة موجزة، أصابت القلب والعقل والجوارح، وقررت أن لا أسير في ذلك الشارع إطلاقاً، وانتبهت إلى دروسي الدراسية، ونجحت في الثانوية العامة ثم انتقلت إلى معهد متوسط، وكنت في كل خطوة أسير بها، أرى وجهها مرسوماً أمامي، ألمحها وقد أكملت الثانوية بعد سنة من دخولي المعهد، وكنت أجلس مع خيالي وأرى نفسي وقد تقدمت لخطبتها، وتزوجتها، وأنجبنا أولاداً.. لقد كانت أحلاماً جميلة.

ضحكت الزوجة و قالت: أما أنا فلم اكترث لتلك الحادثة، ولم يحرك ذلك الموقف أياً من مشاعري، إلى أن جاء اليوم الذي ذهبت فيه مع زميلاتي في الكلية التي كنت ادرس بها في رحلة إلى البحر الميت، وهناك كانت رحلات تعم المكان من جميع المراحل الدراسية، أرجو أن يكمل زوجي الحديث.

يقول موفق: في ذلك اليوم كنت متواجداً في البحر مع بعض اصدقائي. وفي تلك الأثناء، لمحت وجه «ناهد» قمري الذي غاب عن ناظري طوال تلك المدة. ولم اع على نفسي إلا عندما اقتربت منها محاولاً تذكريها بي، لكنها لم تكترث، ورمقتني بنظرة غاضبة ثم انصرفت، لكن بالي لم يهدأ إلا عندما عرفت اسم الكلية التي تدرس بها، وعندما عدت إلى البيت، أخبرت شقيقتي عنها، وطلبت منها أن تذهب اليها وتخبرها بأنني أحبها وأريد خطبتها بعد إنهائي فترة الدراسة. وعندما علمت حسن نيتي وافقت على ذلك. فذهبت مع أهلي إلى بيت والدها، وتقدمت لخطبتها، لكن أهلها لم يوافقوا بسبب سوء حالتي المادية. فعدت أدراجي إلى البيت خائباً.

تقول ناهد: أهلي رفضوا فكرة زواجي منه لأنه فقير. ولم يقبلوا مجرد المناقشة في الأمر، حاولت اقناع أهلي بالسؤال عنه وإعطائه فرصة ليتحدث عن نفسه، لكن والدي قال لي: «لن تتزوجيه إلا على جثتي» مما حرك في داخلي مشاعر قوية تجاهه، وجعلني اتمسك به إلى أبعد الحدود، والذي ساعدنا في الأمر أن شقيقته كانت تزورني في الكلية وتطمئنني عن أخباره، ثم جاء ليطلب يدي مرة أخرى وثالثة ورابعة، ولكن دون فائدة.

وتضيف: بعد أن أكملت دراستي، انقطعت زيارات شقيقة موفق، ولكن بعد مرور شهرين جاءت لزيارتي في المنزل، فكانت فرحتي أكبر من أن أصفها لكم، واستمرت زياراتها لي دون أن يعلم أحد من أسرتي أنها شقيقة موفق، وفي أحد الأيام أخبرتني أن موفق يريد رؤيتي فطلبت من أهلي السماح لي بزيارة صديقتي وذهبت إلى بيتهم، وأخبرني يومها أنه يريد السفر من أجل جلب المال لإرضاء والدي، وبالفعل سافر موفق وانقطعت أخباره، وفي تلك الفترة تقدم لخطبتي ابن خالي، لكنني رفضته، ثم تقدم أحد اقارب والدي، عندها قال لي والدي، عليك أن تختاري بين الإثنين، ولن تتزوجي من غيرهما، فاتفقوا على ابن خالي الذي تقدم لي أولاً، وقال لي والدي أن يوم الجمعة هو يوم عقد القران، وهددني إذا لم أوافق سوف يطلق والدتي، فلم استطع عمل شيء سوى القبول بالأمر الواقع، وتم عقد القران رغماً عني، فأصبت بالمرض بعد أن تناقص وزني تدريجياً، لكن خالي طلب اتمام الزواج، بالسرعة المكنة، فطلبت منهم أن يؤجلوا الأمر لحين شفائي من المرض، وفي أحد الأيام أخبرني أخي أنه رأى موفق مع زوجته وابنه، فكان ذلك الخبر بمثابة الصاعقة التي سقطت على رأسي، لم أصدق ما سمعت، وتدهورت حالتي الصحية، وتم إدخالي المستشفى، بعدها جاءت شقيقته لزيارتي بعد أن علمت من الناس ما حل بي، وعندما دخلت قالت لي: الله يعينكم على هذا الحال، أنت بالمستشفى، وموفق لا نعرف له طريق !.

تفاجأت وسألتها عما تقول، فقالت لي: منذ أن سمع بخبر خطوبتك لم يعد الينا علمت وقتها المكيدة التي احاكها شقيقي لإبعادي عن التفكير بموفق، لكنني علمت أن حبيبي ما زال على العهد، وعدت إلى البيت وأخذ ابن خالي يتضجر من سوء حالتي، خاصة أنني أصبحت نحيلة الجسم بشكل ملحوظ، واستمرت الخطوبة سنتين، بعدها حددوا موعد الزفاف، وقبل الموعد باسبوع تعمدت بأن خاصرتي تؤلمني بشدة، وأخذت أضع اصبعي في فمي وأتقيأ، فأخذوني فوراً إلى المستشفي، وأمرني الأطباء بإجراء عملية استئصال الزائدة الدودية، وقتها، تسمرت في مكاني، لأني لم أكن أتوقع وصول الأمر إلى ذلك الحد، لكنني اسلمت امري لله، ووافقت على إجراء العملية رغم يقيني بأنني لست بحاجة لها، وتمت العملية، ومكثت في المستشفى ١٢ يوماً على أثرها، فتأجل موعد الزفاف، وتغيرت مشاعر خطيبي ناحيتي، ولم يعد يزورني، وفي أحد الأيام رن جرس الهاتف، فرددت ولكن لم يرد أحد فهممت بالشتيمة، وإذا به يقول: اليس هذا منزل موفق.. لم أصدق.. إنه موفق.. فهذه كلمة السر التي كنّا نقولها لنعرف بعضنا، لم أتمالك نفسي وبكيت بحرارة، وسألته عن حاله، فلم يجب بل سألني عن صحتي ثم أغلق سماعة الهاتف.

ساءت الأمور بعد ذلك بيني وبين خطيبي، خاصة أنه اصبح يعايرني بالعملية، وتدخل أهلي وكانت المحصلة طلاقي – بل حريتي – فرحت كثيراً ومضت خمسة شهور دون علم موفق بخبر طلاقي، إلى أن جاءت سمية شقيقة موفق وعلمت بما حدث، فرحت كثيراً وهرعت مسرعة إلى بيتها لتزف الخبر لموفق.

هنا يتدخل موفق ليكمل الحديث. عندما علمت بنبأ فسخ خطوبتها، عدت أدراجي مسرعاً، وكان بحوزتي من المال ما يكفي لخطبة خمسة فتيات، ذهبت إلى والدها وشرحت له الأمور، فلم يجد مهرباً من الموافقة على زواجنا، وبالفعل تزوجنا بعد أربعة شهور.

تضيف ناهد: ها أنت ترين، فأنا حامل في الشهر السادس، ولكنني لغاية الآن لا أصدق أننا تزوجنا، بالرغم أن السعادة تغمر عشنا بالكامل !!.

واحدة طلقها زوجها بعد اكتشافه عدم بلوغها وأخرى طلبت الطلاق لأن زوجها اخطأ في لون غرفة الجلوس !

البلاد

من منطق "استر عليها قبل أن يتيك من ورائها مشاكل" يحاول العديد من الأهالي ارغام بناتهم على الزواج حتى قبل أن يصلن إلى سن البلوغ، وذلك باستخدام العديد من الطرق التي يتحايلون من خلالها على القانون كتزوير شهادة الميلاد، أو احضار الأخت الكبرى للعروس إلى المحكمة على أساس أنها هي العروس المنوي عقد قرانها، احدى الفتيات لم تتجاوز الرابعة عشر من عمرها، حصلت على الطلاق بعد زواج دام سنة كاملة من المرارة والمعاناة، لكنها ما لبثت أن عادت إلى عبودية وظلم زوج أخر، بسبب اصرار أهلها على تزويجها من رجل أخر بحجة التخلص من "عار الطلاق" على حد تعبيرهم، وأخرى أحبت رجلاً بعمر والدها، وتزوجته رغماً عن أهلها، لكنها ما لبثت أن حصلت على طلاق غيابي بعد اكتشاف زوجها عدم نضوج زوجته عاطفياً.

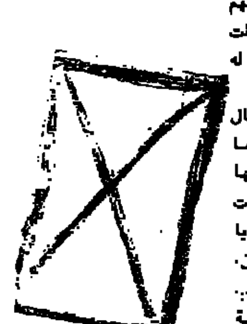
السيدة «ن.ع» قالت: لقد تحايل أهلي على القانون، حيث أخذوا شقيقتي التي تكبرني بست سنوات إلى المحكمة لعقد قراني، لأنني كنت وقتها تحت سن البلوغ، لأتفاجأ في احدى الليالي بدخول رجل غريب إلى غرفتي بصفتي زوجته تحت اسم القانون والدين.

المطلقة «ر.م» قالت أنها أجبرت على الزواج من شخص يكبرها بعدة سنوات، وأنها لم تتعرف اليه إلا يوم الدخلة، ولكن الغريب في الأمر أنه طلقها بنفس الليلة، حيث اكتشفت لاحقاً أنه يعاني من مرض نفسي حاد، ومطلقة أخرى قالت انها كانت تلعب في الشارع مع صديقاتها، وعندما عادت إلى البيت سمعت والدتها تزغرد فرحاً، وعندما سألت عن الأمر، أخبروها أن غداً هو يوم عقد قرانها، وأخرى حرمها والدها من الزواج بهدف اغاظة والدتها، مما اضطرها إلى الزواج بشاب سيء الخلق وفقير الحال، دون علم أهلها، لكنه طلقها بعد مرور شهرين من الزواج، فعادت إلى أهلها تجر أذيال الخيبة !.

السيدة «ن.ل» عادت إلى المدرسة بعد حصولها على الطلاق، وذلك لتعوض ما فاتها بسبب ارغامها من قبل أهلها وزوجها على ترك المدرسة، لأن زوجها لا يرغب أن تكون زوجته متعلمة خاصة وأنه غير متعلم، أما «س.ي» فقد طلبت الطلاق من خطيبها عندما احضر غرفة جلوس بلون أخر غير اللون المتفق عليه !.

أما السيدة «ي.س» وهي مصرية الجنسية، فقالت: لقد ظلمني أهلي، فقد كان زوجي يضربني ضرباً مبرحاً ويكسر عظامي فلم أكن أجد إلا أهلي للجوء إليهم، لكنهم كانوا يطردونني في كل مرة، حتى حصلت أخيراً على الطلاق من زوجي بعد أن تنازلت له عن المؤخر.

أحد كتاب المحكمة الشرعية في إربد، قال إن ما يسمى «بزيجات الشوارع» غالباً ما تنتهي بالطلاق، وذلك لأسباب متعددة أهمها الإندفاع الغريزي العاطفي دون التفكير بتبعات ومتطلبات الزواج، مشيراً إلى أن أغلب قضايا الطلاق بمحافظة إربد تتمركز بمخيم الحصن، ومنطقة التركمان، وهي المناطق التي يفد عليها الفقر والتفكك الأسري. كما أن نسبة الطلاق في المدينة مرتفعة كثيراً عنها في القرية.



بسم الله الرحمن الرحيم





بسم الله الرحمن الرحيم

حضرات الاخوان المساهمين المحترمين

السلام عليكم ورحمة الله وبركاته وبعد ،

توفيقاً للمادتين ٢٧و٢٨ من قانون البنك الإسلامي الأردني للتمويل والاستثمار رقم ٦٢/١٩٨٥ والفقرة جـ من البند الأول من المادة الثالثة الفصل العاشر من النظام الأساسي المعدل وفقاً لأحكام قانون الشركات رقم ١/١٩٨٩ أقدم لحضراتكم التقرير السنوي على الوجه الآتـي:-

١- حينما تتعرض إدارة البنك لحاجة الى عقود مستحدثة تتعلق بالتمويل والإستثمار ، أو يصادفها معاملات تتضمن مثل تلك العقود أو تشعر بالحاجة الى لوائح جديدة أو إصدار تعليمات للتنفيذ، كانت الإدارة تتصل بي بهدف الإجتماع والمذاكرة في كيفية معالجة ما اقتضته الحاجة من عقود أو لوائح أو تعليمات أو ما عرض عليها من معاملات تتضمن مثل تلك الأمور وفقاً للحكم الشرعي أو للمبادئ الإسلامية التي ينضوي تحتها تلك الأمور نجتمع في البنك مع الأخوة المدير العام ونائبه ومساعد المدير العام وأحياناً يدعى المستشار القانوني إذا كان الموضوع المطروح يتطلب وجوده ، ونتدارس الفكرة وما يتعلق بها وما ينتج عن تطبيقها من آثار ونتائج ، ونحدد ما يطلب فيه بيان الوجه الشرعي، آخذين بالاعتبار النصوص والمواد القانونية المتعلقة بذلك، إن وجدت.

٢- بعد استكمال البحث والدراسة في جلسة أو أكثر واستعراض النصوص والأحكام والمبادئ الشرعية نتفق على الفكرة مبدئياً ، بصيغتها المقترحة ، ويحدد ما يقصد بيان الوجه الشرعي فيه ، ويرسل لي كتاب بذلك .

٣- بعد التحقق والقناعة من عدم وجود أي مانع شرعي من قبول تلك الصيغة أو تعديلها، وأنها بعيدة عن الربا المحرم أو أي محظور شرعي أوافق على العمل بها.

٤- ظهر من كتاب المدير العام تاريخ ٢٠ رجب ١٤١٤هـ، ٢ كانون ثاني ١٩٩٤م الرقم ٧٠/٥٥ أنه فيما يتعلق بالخسائر الواردة في المادتين ٢٢ و ٢٨ ب من قانون البنك ، فإن البنك لم يتعرض لأية خسارة واقعة في نطاق عمليات الاستثمار المشترك لسنة ١٩٩٣م تزيد عن أرباح أية عملية من تلك العمليات حتى ٣١/١٢/١٩٩٣. سوى ما ورد في كتب سعادة المدير العام للمستشار الشرعي المبينة فيما يلي :-

أ- كتاب الرقم ٧٠/١٩٥١٦ تاريخ ٩/١١/١٩٩٣م وقد أجاب المستشار الشرعي على ذلك الكتاب بتاريخ ١١/١١/١٩٩٣م بأن قيد الخسارة المبينة في كتاب المدير العام على حساب أرباح الاستثمار لسنة ١٩٩٣ حسب قرار مجلس الإدارة صحيح وموافق للوجه الشرعي.

ب- كتاب الرقم ٧٠/٢٣٠٦١ التاريخ ٢٦/١٢/١٩٩٣م وقد أجاب المستشار الشرعي على ذلك الكتاب بتاريخ ٢٨/١٢/١٩٩٣م بأن قيد الخسارة المبينة في كتاب المدير العام ، على حساب أرباح الإستثمار المشترك لسنة ١٩٩٣ حسب قرار مجلس الإدارة صحيح وموافق للوجه الشرعي.

جـ- كتاب الرقم ٧٠/٢٣٠٦٢ بالتاريخ المبين في البند ب، وقد أجاب المستشار الشرعي عليه بتاريخ ٢٨/١٢/١٩٩٣م، وأن البنك قد استعمل كل صلاحياته وإمكاناته بالنسبة لكل حادثة من الحوادث المشار اليها في الكتاب ، وتبين أنه لا يمكن تحصيل الرصيد المطلوب من أي من الأشخاص أو الشركات المشار اليهم ، وأن البنك قد حقق المبادئ والأسس التي اعتمدت لتكون سياسة البنك في استهلاك الديون المشار اليها في كتاب المدير العام، فإن قيد تلك المبالغ على حساب أرباح الاستثمار لسنة ١٩٩٣م حسب قرار مجلس الإدارة صحيح وموافق للوجه الشرعـي.

وتفضلوا بقبول الاحترام

المستشار الشرعي

عبد الحميد السائح

الميزانية العامة في ٣١ كانون الأول ١٩٩٣

١٩٩٢ دينار اردني	١٩٩٣ دينار اردني	الموجـــودات
٦٢,١٤٠,٣١٦	٥٦,١٣٥,٥٠٤	نقد وارصدة لدى البنوك والمؤسسات المصرفية الأخرى
٩٨,٤٦٧,٩٦٦	١٢٥,٣٤٠,٠١٥	ارصدة لدى البنك المركزي
٧٦٣,٣٥٩	٨٥١,٢١٥	قروض حسنة
٢٤٣,١٧٠,٤٦٩	٣٠٦,٦٣٩,٠٧٦	التمويل والإستثمار (بالمضاربة والمشاركة والمرابحة واستثمارات اخرى)
١٩١,٠٠١	٢٠٢,٩٥٩	اوراق مالية (استثمارات البنك في مؤسسات اسلامية)
١٥,٩٨٣,٣٨٥	٢١,١٥٠,٥٥٨	مشاريع وتمويل الاستثمار المخصص
١٠,٠٧٢,٥٠٢	١١,٦٧٢,٠٤٠	موجودات ثابتة – صافي بعد الاستهلاك
٤,٥٥٩,٢١٣	٦,٢٦٥,٩٧٩	موجودات أخرى
٤٣٥,٣٤٨,٢١١	٥٢٨,٢٥٧,٣٩٦	مجموع الموجودات
		المطلوبات وحقوق المساهمين
٣٦٩,٥٥٤,٦٨١	٤٢٠,٥٩٣,٩٤١	ودائع وحسابات العملاء
٥,٩٩٧,١٣١	٥,٧١٦,٧٢٨	ودائع وحسابات البنوك والمؤسسات المصرفية الأخرى
١٧,٧٤٨,٤٨٦	٢١,٣٧٦,٦٩٨	حسابات الإستثمار المخصص
٢,٥٩٨,٣٠٨	١١,٢٨٥,٦٨٦	تأمينات نقدية
١٠,٠٨٨,٥٨٨	١٣,٧٢٨,٩٦٩	مخصصات مختلفة
٨٦٤,٠٠٠	٨٦٤,٠٠٠	أرباح مقترح توزيعها
١٤,٣٧٤,٧٣٣	١٥,٥٨٢,٠٢٦	مطلوبات اخرى
٤٢١,٢٢٥,٩٢٧	٤٨٩,١٤٨,٠٤٨	مجموع المطلوبات
٧,٢٠٠,٠٠٠	١٥,٠٠٠,٠٠٠	رأس المال المدفوع
٤,٤٢٩,٠٦٧	٤,٨٦٠,٠٩٤	احتياطي قانوني
–	١٥,٦٠٠,٠٠٠	احتياطي علاوة الإصدار
١,٦٠٠,٠٠٠	٢,٠٠٠,٠٠٠	احتياطي اختياري
٦٢٥,٩٢٧	١,٠٠٠,٠٠٠	احتياطيات اخرى
٢٦٧,٢٩٠	٦٤٩,٢٥٤	الأرباح المدورة
١٤,١٢٢,٢٨٤	٣٩,١٠٩,٢٤٨	مجموع حقوق المساهمين
٤٣٥,٣٤٨,٢١١	٥٢٨,٢٥٧,٣٩٦	مجموع المطلوبات وحقوق المساهمين

بيان الأرباح والخسائر للسنة المنتهية في

١٩٩٢ دينار اردني	١٩٩٣ دينار اردني	
٧,١٢٤,٤٢٧	١٠,٨٣٢,١٨٨	حصة البنك من أرباح الاستثمار
٥٢٩,٥٣١	٦١٦,٧١١	العمولة
٩,٧٢٠	٣٦,٣٢٩	ارباح اوراق مالية
٣٧٧,٩٧٦	٤٠٣,٧٦٥	فروق العملات الأجنبية
٣٥٩,٧٢٨	٤٧٢,٤٧٦	ايرادات أخرى
٨,٤٠١,٣٨٢	١٢,٣٥١,٤٦٩	مجموع الإيرادات
		ينزل منـه
٤,٦٥٣,٢٧٨	٥,٨٠٠,١٠٢	مصاريف ادارية وعمومية
٥٨٤,٩٢٣	٢,٢٤١,٠٩٣	استهلاكات ومصاريف اخرى
٣,١٦٣,١٨١	٤,٣١٠,٢٧٤	صافي الأرباح قبل الضريبة
١,١٨٩,٦٠٠	١,٩٦٦,٠٨٥	ينزل : مخصص ضريبة الدخل
١,٩٧٣,٥٨١	٢,٣٤٤,١٨٩	صافي الأرباح بعد الضريبة
١٤٦,٣٧٠	٢٦٧,٢٩٠	ارباح مدورة أول السنة
٢,١١٩,٩٥١	٢,٦١١,٤٧٩	صافي الأرباح القابلة للتخصيص
		تخصيص الأرباح
٣١٦,٣١٨	٤٣١,٠٢٧	احتياطي قانوني
٧٩,٠٧٩	١٠٧,٧٥٧	مكافآت تشجيعية للموظفين
٥٠٠,٠٠٠	٤٠٠,٠٠٠	احتياطي اختياري
–	٤١,٥٦٨	احتياطي خاص
٣٠,٠٠٠	٣٦,٦٦٧	مكافآت اعضاء مجلس الإدارة
٣١,٦٣٢	٤٣,١٠٣	رسوم الجامعات الأردنية
٣١,٦٣٢	٤٣,١٠٣	مخصص البحث العلمي والتدريب المهني
٨٦٤,٠٠٠	٨٦٤,٠٠٠	ارباح مقترح توزيعها على المساهمين
٢٦٧,٢٩٠	٦٤٩,٢٥٤	ارباح مدورة في نهاية السنة
٢,١١٩,٩٥١	٢,٦١١,٤٧٩	المجمــــوع

واصل البنك الاسلامي الأردني خلال عام ١٩٩٣ ، مسيرته المباركة بتوفيق من الله عز وجل ، رافعاً لواء العمل المصرفي المتفق مع أحكام الشريعة الاسلامية الغراء ، مثابراً على تحقيق أهدافه وغاياته، واعياً لما يستجد من ظروف ومتغيرات ، مستوعباً لها، متعاملاً معها بكفاءة واقتدار ، وكان في كل ذلك راعياً أميناً لمصلحة المساهمين والمودعين ، ودائب السعي لتحقيق التوازن المطلوب بين مصالحهما، وظل في نفس الوقت داعماً لمسيرة التنمية الوطنية .

وقد عقدت الهيئة العامة للبنك اجتماعاً ناقشت فيه التقرير السنوي والحسابات الختامية وأقرتها، وفيما يلي ملخصاً لما ورد في التقرير:-

١- استمر البنك في تنفيذ سياسته الهادفة الى نشر فروعه في مناطق المملكة المختلفة ، خدمة للإقتصاد الوطني وتيسيراً على المواطنين التواقين للتعامل حسب أحكام الشريعة الاسلامية ، حيث تم بعون الله افتتاح فرع أبو علندا بتاريخ ٢٥/١٠/١٩٩٣ وفرع سحاب بتاريخ ٦/١١/١٩٩٣ ، وبذلك أصبح للبنك ستة وعشرين فرعاً وثلاثة مكاتب منتشرة في مختلف مدن المملكة وأحيائها الرئيسة ، أما فرعا مؤتة وماركا فمن المنتظر افتتاحها خلال الربع الأول من عام ١٩٩٤.

هذا وتشمل خطة التفرع لعام ١٩٩٤ افتتاح ثلاثة فروع جديدة في الرمثا والهاشمية/الزرقاء وجبل الهاشمي الشمالي/ عمان ، كما تشتمل على تحويل مكاتب البنك في كل من البقعة والغويرية/ الزرقاء وجبل التاج / عمان الى فروع ، كما سيتم نقل فرع الحسين الى المبنى الجديد للبنك في نفس المنطقة وتحويل الفرع الحالي الى مكتب.

٢- من المؤمل أن تشمل خدمة الحاسب الآلي في عام ١٩٩٤ تطبيقات أخرى مثل نظام التواقيع ونظام الصراف الآلي ، بالإضافة الى استكمال دراسة ربط الفروع ببعضها وربطها بالإدارة العامة .

٣- استناداً لأحكام المادة (٨) من قانون البنك فقد قرر مجلس الإدارة إنشاء صندوق تأمين تبادلي لصغار مديني البنك الاسلامي الأردني، وتتكون مصادر أموال الصندوق من المبالغ المدفوعة من المشتركين وما يقدمه مجلس الإدارة من أموال المساهمين ومن أرباح استثمار هذه الأموال.

هذا ، وقد قرر مجلس إدارة البنك التبرع كنواة للصندوق بمبلغ خمسماية ألف دينار من أرباح البنك لسنة ١٩٩٣ .

٤- ارتفع مجموع الميزانية من (٤٣٥,٣) مليون دينار في نهاية عام ١٩٩٢ الى (٥٢٨,٢) مليون دينار في نهاية عام ١٩٩٣ أي بزيادة مقدارها (٩٢,٩) مليون دينار.

٥- زادت ودائع العملاء لدى البنك من (٣٦٩,٥) مليون دينار في نهاية عام ١٩٩٢ الى (٤٢٠,٥) مليون دينار في نهاية عام ١٩٩٣ أي بزيادة مقدارها (٥١) مليون دينار معظمها في الودائع الاستثمارية وبلغ عدد المودعين حوالي (٣٥٠) ألف مودع.

٦- زاد رصيد التمويل والاستثمار من (٢٤٣,١) مليون دينار في نهاية عام ١٩٩٢ الى (٣٠٦,٦) مليون دينار في نهاية عام ١٩٩٣ أي بزيادة مقدارها (٦٣,٥) مليون دينار. وبلغ عدد المستفيدين من التمويل حوالي (٥٠) ألف متعامل.

٧- تم فصل أرباح الاستثمار بالعملات الأجنبية عن أرباح الاستثمار بالدينار الأردني لعام ١٩٩٣، وقدبلغت نسبة الأرباح الموزعة على الودائع الاستثمارية لعام ١٩٩٣ كما يلي :-

	بالدينار الأردني	بالعملات الأجنبية
حسابات لأجل	٦,٥٢٪	٢,٧٢٪
حسابات تحت إشعار	٥,٠٧٪	٢,١١٪
حسابات التوفير	٣,٦٢٪	١,٥١٪

٨- تم رفع رأس مال البنك من (٧,٢) مليون دينار الى (١٥) مليون دينار، وقد بلغت حقوق المساهمين في نهاية عام ١٩٩٣ (٣٩,١) مليون دينار، وقد تجاوز عدد المكتتبين (٥٧) الف مكتتب. كما بلغ رصيد مخصص مخاطر الاستثمار في نهاية عام ١٩٩٣ (١٠,٧) مليون دينار.

٩- منح البنك خلال عام ١٩٩٣ (٤٢٣٥) قرضاً حسناً للغايات الاجتماعية بلغ مجموع قيمتها حوالي (١,٥) مليون دينار.

١٠- في نطاق التعاون مع المؤسسات المالية الاسلامية ، استقبل البنك عدداً من المتدربين من مؤسسات في كل من موريتانيا وتونس والسعودية ، حيث تم اطلاعهم على تجربة مصرفنا.

- كما استقبل البنك وفوداً طلابية من جامعات ومدارس ، حيث جرى اطلاعهم على تجربة البنك والأدوات المصرفية والوسائل الاستثمارية التي يطبقها ، وذلك بالإضافة الى تقديم العون والمساعدة في مجال الاقتصاد الاسلامي وتطبيقاته المصرفية الى العديد من الطلبة والباحثين من الأردن ومن خارجه.

- كما استمر البنك في إتاحة فرص التدريب والاطلاع على طبيعة أعماله لأعداد جديدة من طلبة المؤسسات التعليمية حيث بلغ عددهم (٢٢١) طالباً خلال عام ١٩٩٣ .

- تم اشراك (٢٤٣) موظفاً في دورات وبرامج دراسية ومؤتمرات وندوات في داخل وخارج الأردن.

- تم تنظيم دورات متخصصة بمعهد التدريب الخاص بالبنك شارك فيها (٤٩٣) موظفاً.

قررت الهيئة العامة العادية لمساهمي البنك الاسلامي الأردني في اجتماعها المنعقد بتاريخ ٦ ذو القعدة ١٤١٤هـ الموافق ١٧ نيسان ١٩٩٤م ، الموافقة على توصية مجلس الإدارة بتوزيع أرباح بنسبة ١٢٪ من رأس المال للمساهمين القدامى المسجلين في سجلات البنك بتاريخ عقد الاجتماع ، وسيباشر البنك بتوزيع هذه الأرباح اعتباراً من ١٠/٥/١٩٩٤.

تقرير مدققي الحسابات

الى المساهمين في
البنك الاسلامي الأردني للتمويل والاستثمار – شركة مساهمة عامة محدودة
عمان – المملكة الأردنية الهاشمية

لقد فحصنا الميزانية العامة للبنك الإسلامي الأردني للتمويل والاستثمار – شركة مساهمة عامة محدودة – عمان ، كما في ٣١ كانون الأول ١٩٩٣ ، وبيان الأرباح والخسائر وتخصيص الأرباح وبيان مصادر الأموال واستخداماتها وبيان التدفقات النقدية للسنة المنتهية بذلك التاريخ المرفقة المقدمة لنا من مجلس الإدارة.

لقد حصلنا على المعلومات والإيضاحات التي رأيناها ضرورية لأغراض الفحص الذي قمنا به وفقاً لقواعد التدقيق الدولية ، وقد شمل فحصنا المراجعة الاختبارية للسجلات المحاسبية والقيود الواردة فيها ولنظام الرقابة الداخلية كما شمل اجراءات التدقيق الأخرى التي رأيناها ضرورية لأداء مهمتنا على وجه مرض.

يمسك البنك حسابات وسجلات محاسبية منظمة بصورة اصولية ، وأن البيانات المالية الواردة في تقرير مجلس الإدارة متفقة مع قيود الشركة وسجلاتها.

برأينا ووفقاً لنتائج الفحص الذي قمنا به، والمعلومات والإيضاحات المقدمة لنا ، أن البيانات المرفقة تظهر بصورة عادلة المركز المالي للبنك الإسلامي الأردني للتمويل والإستثمار – شركة مساهمة عامة محدودة ، كما في ٣١ كانون الأول ١٩٩٣ ونتائج أعماله وتخصيص أرباحه ومصادر أمواله واستخداماتها وبيان التدفقات النقدية للسنة المنتهية بذلك التاريخ وفقاً للأصول المحاسبية الدولية الملائمة لقانون البنك الخاص المتفق مع أحكام الشريعة الاسلامية ، بما لا يؤثر مادياً في نشاط البنك أو في مركزه المالي.

استناداً الى كل ما تقدم ، فإننا نقترح على الهيئة العامة المصادقة على البيانات المرفقة

عن ابراهيم العباسي وشركاه
د. ابراهيم محمد العباسي
اجازة رقم ١١٦ فئة/أ
عمان في ١٧ شعبان ١٤١٤هـ ٢٩ كانون الثاني ١٩٩٤م

أصابع اليد ليست واحدة

هل تعود شرطة الآداب إلى الشوارع ؟

سؤال خطر ببالنا أثر الموقف الذي تعرضت له احدى الفتيات خلف مكتبة أمانة العاصمة، وهي تنزل الدرج المؤدي إلى المدرج الروماني.

الفتاة تعرضت لـ "قرصة" من شاذ ولى هارباً، فلم تطاله «بصقة» الفتاة وشتائمها، لأنها سرعان ما اجهشت «بالبكاء»، حين توقف وتجمع حولها عدد من المارة، بينما اقتربت منها سيدة، وأخذتها على انفراد ثم تابعت سيرها.

هذه الفتاة، مثلاً ... أصرت على أنه - هذا الشاذ - مراهق، وكلب، ويستحق الضرب بالحذاء أمام كل الناس. أحد الرجال ممن توقفوا لاستطلاع الأمر، قالها بصوت عال: «الإحتشام للمرأة.. نصف الحل وزيادة».

البلاد طرحت هذا السؤال على العديد من الفتيات اللواتي اجاب بعضهن على السؤال، واعتذر البعض الآخر من باب: "لم اتعرض لموقف كهذا"!!

الطالبة ابتسام محمد - الجامعة الأردنية - قالت: لم أتعرض لموقف تحرش احدهم بي، لأنني لا أعرض نفسي لذلك.

- وهل هناك من تطلب تحرش الزعران بها، في الشارع ؟

- لم أقصد هذا، إنما الفعل له رد فعل، والزعران يعرفون الفتاة "الخفيفة" قبل التحرش بها.

ماذا ستفعلين لو تعرضت لمضايقة من أحدهم ؟

بصراحة لا أعرف بالضبط ماذا سيصدر عني، ولكنني سأضربه.

الطالبة وداد عمر - سنة أولى الجامعة الأردنية - قالت: اعتقد أن الغالبية من الشبان لا يتحرشون إلا بالفتاة التي يظهر عليها شيء ما فالمشية خاصة أمام الشاب، إذا لم تكن معتدلة، ربما تعني لضعيف النفس شيئاً من التشجيع للسلوك المنحرف.

وتضيف: حالياً الظاهرة الأكثر شيوعاً هي "التعليق" تكون الفتاة سائرة، فيأخذ "الشانون" من المشاة والواقفين أمام المحلات وفي مواقف الباصات خاصة، بالتفوه بكلام شاذ، كمن يقولونه.

- هل تعرضت لموقف من هذا النوع؟؟

- قلت هذا هو الدارج حالياً، والفتيات يتحدثن بكثرة حول هذه الظاهرة المؤسفة.

- كيف تدافعين عن نفسك ؟

- الشاذ والمنحرف اشخاص جبناء جداً، ويكفي أن الواحد منهم سيطرد نفسه ويركض، كالمفضوح أمام الناس.

- الطالبة ع.ط كلية الزرقاء الحكومية قالت:

وهل تحرش الزعران محصور في أن يستخدم الأزعر يده؟! هناك من يدعم بالكتف، وكأنه أعمى!! فإذا ما شعر بخطر ما، قال: آسف.. يا أختي !! فهل يسمح حقاً لأحد أن يضرب اخته بكتفه ؟!

وعلينا كفتيات أن نعترف بأننا نساهم في تشجيع الشاذين على سلوكيات خاطئة، وانظر حولك، هل هذه الأزياء والملابس، تليق بفتاة ترفض أن يضايقها أحد في الشارع ؟!؟!

هل تعرضت لموقف ما ؟

دعمني أحدهم بكتفه، فضربته بكتبي، وشتمته، أكثر من الإعتذار ولكنه كان قاصداً!!!

- أما الطالبة سارة فؤاد - كلية الزرقاء الحكومية أيضاً فقالت: لو اتعرض لأي موقف، من أي شاب، سأجمع الشارع عليه، وامسكه من شعره، وأضع رأسه في الأرض، لأن بعضهم يشعر في نفسه بالغرور، وأن الفتاة سترضى على «هالحكة الخفيفة» وهو مُصرّ في نفسه على أن يتصيد من ستقبل بالصمت.

كل الناس أهلي

السيدة أم وصفي (٣٤) سنة قالت: إن التعرض لبنات الناس ما هو إلا مرض، لا يصيب إلا المكبوتين من الرجال، فحتى بعض كبار السن لهم حركات كحركات الشباب، لم أتعرض لموقف محدد إنما تصرفات الناس تغيرت، والبنات في هذه الأيام يلبسن ملابس مغرية، تؤثر على الشباب، ونصيحتي للبنات أن يحمين انفسهم باللباس غير المبين، ولو حصل معي موقف وتعرض لي احدهم لا سمح الله لما "قلت" من الناس، لأنهم أهلي، والشارع له حرمته، وبصوت واحد سيلتفت الناس للموقف ويساعدونني.

- سيدة أخرى ٤٤ سنة قالت: هناك فتيات لهن تصرفات تكون هي سبب التحرش بهن، الأزعر لا يجرؤ على الإساءة لمن يعتقد أنها سترد عليه ! فالضحك بصوت عالي ومزح البنات مع بعضهن في الشارع ينبه الزعران لهن، والله يستر الناس من «هالشوفات».

- الفتاة سعاد ياسر موظفة مبيعات في توفوتية قالت: تحرش الشباب اصبح ظاهرة خطيرة، وكثرة التحرش بالفتاة هو الذي يوقعها في النهاية بمطب ربما لم تفكر فيه أبداً.

يقصدون الإساءة.. ويعتذرون: آسف يا أُختي ؟؟!!

بعض الشباب يتعمد خطأ ما للحديث مع الفتاة، ثم يعتذر، ثم يؤكد الاعتذار بالتكرار، والثرثرة، فتنشأ علاقة، تعرضت مرة لدفعة في ظهري من رجل في الأربعين من عمره، فلما رأيته ارتبك، خجلت، ولم أفعل شيئاً، أتوقع أنه لا يقصد الله أعلم.

ماذا لو كان شاباً من جيلك مثلاً ؟

- لا أعرف بالضبط ماذا سأفعل، ولكني سأشتمه.

- فتاة أخرى في هذا المحل قالت: هذه الأفعال تكثر في الأسواق العامة، وفي أماكن ازدحام الناس، وفي السابق لم يكن الشباب يجرؤون على هذه الأفعال، خوفاً من شرطة الآداب التي كانت احسن وقاية للبنات من حركات بعض الشباب.

صاحب هذا المحل - السيد تيسير القضاة - قال: أصابع اليد ليست واحدة، فهناك بعض البنات تمشي الواحدة في الشارع بطريقة غير صحيحة، أنا أقف أمام المحل أحياناً وأشاهد الكثير مما هو غريب عن مجتمعنا، من الجنسين، وحالياً الاناث أجمل من قبل والأزياء لها دورها، وأكثرها مثيرة والشباب تغير تفكيرهم ويفسرون ارتداء الفتاة الملابس مثيرة على أنه «لهم» ومن أجلهم، فتصدر عنهم كلمات وربما أفعال شيطانية !!

أما السيد أنور عبد الله - صاحب مكتبة - فقال: أنا ألوم الشباب كثيراً على ما يصدر منهم ولكن لماذا لا تلوم من يشجعهم على ذلك، الملامة على الطرفين وبعض البنات يتعمدن التصرف لإثارة الإهتمام والإنتباه فتكون النتائج وخيمة.

تأتي بعض الطالبات لشراء الكتب، تتحدث معي وأنا من جيل "أبوها"، بطريقة لو صدرت عن بنتي لقطعت لسانها !! تكون معطرة، وتعلك، وتأخذ بالنقر بأظافرها على الطاولة، فهل أضمن أنا إبني (٢٠) سنة من تصرف خاطىء، لو كان مكاني ؟؟!

إذن، من يتحرش بالفتاة، يعرف بمن تحرش !! وكأنه يعرف ردها! فالمهم هو تصرف البنت وأن لا تفسح أي مجال لتصرف يلفت الإنتباه لها وعند ذلك لن يتعرض لها، لا عاقل، مؤدب ولا أزعر فاضي أشغال !.

كلمات أخيرة

أما لو جلست في مكان يتيح لك فرصة رصد جو لتسجيل مشاهداتك لاعترفت في قرارة نفسك أن اشياء كثيرة قد تغيرت، فحتى بنات الأربعين والخمسين عاماً، لا يسلمن من حركات غير طبيعية يمارسها ضعفاء النفوس، كما أن ملابسهن وهن في هذه السن إنما تؤدي دوراً يؤزم مرض البعض من الزعران الذين يشوهون صورة المجتمع، ويعكسون عنه صورة غير حقيقية.

دعوة الى السادة مساهمي

الشركة العربية الدولية للتعليم والاستثمار المساهمة العامة المحدودة

يتشرف مجلس ادارة الشركة العربية الدولية للتعليم والاستثمار المساهمة العامة المحدودة بدعوة السادة مساهمي الشركة لحضور اجتماع الهيئة العامة العادي المقرر عقده في تمام الساعة السادسة من مساء يوم الاربعاء الموافق ١٩٩٤/٤/٢٧ في حرم جامعة العلوم التطبيقية (بمدرج الكندي) الكائن في شفا بدران/ ياجوز/ قرب اسكان ابو نصير.

يرجى من السادة المساهمين حضور هذا الاجتماع في الموعد والمكان المعينين شخصيا او توكيل من ينوب عنهم من المساهمين وذلك بموجب التوكيل المرفق مع الدعوة. كما يرجى ايداع قسائم التوكيل في مقر الشركة الكائن في الشميساني خلف السفارة الرومانية قرب مسجد الامير حسن قبل ثلاثة ايام من موعد انعقاد الهيئة العامة لتدقيقها والتثبت من صحة الارقام الواردة فيها.

رئيس مجلس الادارة
سيف الوادي الرمحي

ملحوظة:
ستقوم الشركة بتوفير الباصات في تمام الساعة الخامسة من مساء يوم الاجتماع في العبدلي وذلك لنقل السادة المساهمين الراغبين بحضور الاجتماع من والى مكان الاجتماع.



اعلان اعادة طرح عطاء

تعلن الشركة عن طرح عطاء بالظرف المختوم لتوريد

JEP 60/94 - CABLE SHOES THIBLES TO BE USED WITH STRANDED COPPER CONDUCTORS

يمكن الحصول على الشروط والمواصفات من قسم العطاءات في مكاتب الشركة الرئيسية جبل عمان الدوار الأول مقابل دفع مبلغ ١٥ دينار.
ويتم تسليم العروض بالظرف المختوم قبل الساعة الثانية عشرة ظهر يوم الأربعاء الموافق ١٩٩٤/٥/٤.

الإدارة.

شركة الكهرباء الاردنية
المساهمة العامة المحدودة / عمان

اعلان عطاءات

تعلن الشركة عن طرح العطاءات المبينة ادناه:

رقم العطاء	التفصيل	التسليم	ثمن النسخة
٩٤/٦١	تصنيع وتوريد اعمدة حديدية مضلعة طول ١٢ متر. تصنيع محلي	١٩٩٤/٥/٥	٢٠ دينار
٩٤/٦٢	تصنيع وتوريد اعمدة حديدية مضلعة طول ١٣ متر تصنيع محلي	١٩٩٤/٥/٨	٢٠ دينار
٩٤/٦٣	تصنيع وتوريد اعمدة حديدية مضلعة طول تصنيع محلي	١٩٩٤/٥/١١	٢٠ دينار

يمكن الحصول على الشروط والمواصفات من قسم العطاءات في مكاتب الشركة الرئيسية بجبل عمان / الدوار الاول.
تقدم العروض بالظرف المختوم قبل الساعة الثانية عشرة ظهرا حسب التواريخ المحددة اعلاه.

الادارة

شركة الكهرباء الأردنية
المساهمة المحدودة - عمان

اعلان عطاء

تعلن الشركة عن طرح عطاء المبين ادناه.
JEP 64 / 94 HOLLOW STEEL TUBES
GALVANIZED / PAINTED
مواسيرة فولاذية دائرية (مجلفنه/مدهونة)
يمكن الحصول على الشروط والمواصفات من قسم العطاءات في مكاتب الشركة الرئيسية بجبل عمان الدوار الاول مقابل دفع مبلغ ١٥ دينار.
يتم تسليم العروض بالظرف المختوم قبل الساعة الثانية عشرة ظهر يوم الثلاثاء الموافق ١٩٩٤/٥/١٧.
الادارة

شركة الكهرباء الأردنية
المساهمة المحدودة - عمان

اعلان طرح عطاء رقم ٥١ / ٩٤
اطارات كاوتشوك قياس ٦٥٠ / ١٤

تعلن الشركة عن طرح عطاء بالظرف المختوم لتوريد اطارات كاوتشوك قياس ١٤/٦٥٠ مع تيوب يمكن الحصول على نسخة المواصفات والشروط من قسم العطاءات في مكاتب الشركة الرئيسية بجبل عمان الدوار الاول مقابل دفع مبلغ ٥ خمسة دنانير ويتم تسليم العروض بالظرف المختوم الساعة الثانية عشرة ظهر يوم الاربعاء ١٩٩٤/٤/٢٠.
الادارة

شركة الكهرباء الأردنية
المساهمة المحدودة
- عمان

اعلان اعادة طرح
العطاء رقم ١١٩ / ٩٣

تعلن الشركة عن اعادة طرح العطاء رقم
JEP 119/93
PADLOCKS FOR SUBSTATIONS
يمكن الحصول على الشروط والمواصفات من قسم العطاءات في مكاتب الشركة الرئيسية بجبل عمان الدوار الأول مقابل دفع مبلغ ١٥ دينار.
تقدم الأجوبة بالظرف المختوم قبل الساعة الثانية عشرة ظهر يوم الثلاثاء الموافق ١٠ أيار ١٩٩٤.
الإدارة

دعوة الى السادة مساهمي
بنك الاردن ش.م.ع

يسر مجلس الادارة دعوة السادة مساهمي بنك الاردن لحضور اجتماع الهيئة العامة العادي واجتماع الهيئة العامة غير العادي

اللذين سيعقدان في قاعة الندوات بغرفة تجارة عمان/ الشميساني يوم الجمعة الموافق ١٩٩٤/٤/٢٩ اعتبارا من الساعة الرابعة من بعد الظهر وذلك للنظر في الامور المدرجة في الدعوة المرسلة لهم بالبريد راجين التكرم بحضور الاجتماع شخصيا او توكيل اي من مساهمي البنك وذلك بموجب قسيمة التوكيل المرفقة مع الدعوة على ان تودع قسائم التوكيل لدى الادارة العامة للبنك في جبل اللويبدة - شارع الزهاوي - مبنى رقم ١٦ قبل ثلاثة ايام من موعد انعقاد الاجتماع.
والله ولي التوفيق

توفيق شاكر فاخوري
رئيس مجلس الادارة

مؤسسة عمرو للخدمات الجامعية

تعلن عن الاستمرار في تقديم
خدماتها للطلبة في كافة الجامعات في أنحاء العالم.
وتعلن عن استمرارها في تحويل أية مبالغ يرغب اهالي الطلبة في تحويلها إلى ابنائهم في اتحاد الدول المستقلة «الإتحاد السوفيتي سابقاً» خلال ٤٨ ساعة.
للمراجعة والاستفسار:
عمان - طريق الجامعة الأردنية - مقابل كلية الزراعة
بناية حصوة - الطابق الثالث/مكتب (٣٠٧)
تلفكاس ٨٣١٤٢٤ ص.ب ٥٤٠٣٤٢

جامعة العلوم التطبيقية
(جامعة كل العرب) عمان - شفا بدران

اعلان توظيف

تعلن جامعة العلوم التطبيقية عن حاجتها للوظائف التالية :

أولاً محلل نظم/ مبرمج - المؤهلات :
- بكالوريوس في علوم أو هندسة الحاسوب من جامعة معترف بها .
- خبرة لا تقل عن سنتين في استخدام نظام قواعد البيانات ORACLE SQL Report Writer, SQL Menu, SQL Forms
- خبرة جيدة في أنظمة المحاسبة بشكل عام .
- يفضل أن يكون المتقدم خبرة في : ١- نظام UNIX ٢- البرمجة بلغة C
- يجيد اللغتين العربية والانجليزية .
- يملك القدرة على توثيق أنظمة المعلومات بالقتين .

ثانياً : مهندس دعم فني - المؤهلات :
- بكالوريوس في هندسة الكمبيوتر .
- خبرة لا تقل عن ٥ سنوات في صيانة أجهزة الكمبيوتر PCS .
- تركيب وصيانة شبكات الحاسب .
- خبرة على الأقل سنتين في نظام الـ UNIX .
- يجيد اللغتين العربية والانجليزية .

على من يجد في نفسه الكفاءة ارسال السيرة الذاتية واوراق الخبرة والأوراق الثبوتية في موعد اقصاه ٩٤/٤/٣٠ إلى العنوان التالي :
جامعة العلوم التطبيقية عمان ١١٩٣١ - الأردن

واحة البلاد

من الحكم

ما يجتمع رحال بالحب ومقيم والشمس ما تنحب لو هي قريبة
جيت انشد العراف عن رجعة الغيم اثره فقده وكنت احسبه يجيبه

تنهات نجد

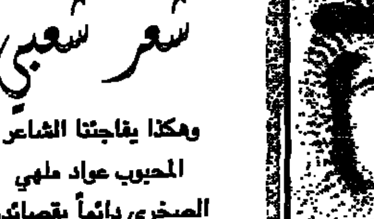
إعداد: عطا الله عايض الهميش – زياد أبو وديد

من الروائع

كلن يشوفك نظرة الموق للموق لكن من اللي تاصلك بس بده
كم واحد صدر وورده بلا ذوق رده مداه وقاصر ايديه رده

عبد الله حمير القحطاني

عين الواحة



عطا الله الهميش

السرقات الأدبية

أجد نفسي محرجاً عندما أحاول ولو لمجرد محاولة بالتفكير في هذا الموضوع أو الكتابة عنه، وذلك لأني استهجن لا بل أمقت كل من يحاول سرقة نصاً أدبياً، فالسرقة هي السرقة سواء كانت لنصاً أدبياً أو لسلة بيض، ومع أنني حريص اشد الحرص على أن احافظ على صفحتي من السرقات إلا أنني تعرضت أخيراً لواحدة منها ولن انكر اسم من حاول ذلك كونها المرة الأولى ولكني لن اسكت في المرات القادمة على أي شيء من هذا القبيل «وقد اعذر من انذر» فاشهر بكل من سلك هذا الطريق ولست ملاماً عندما أجعل الأصابع تمتد نحوه بالسخرية والاتهام السيء، فليس من الصعب على أصحاب الهوايات السيئة أن يبحث عن أي مجلة أو جريدة أو كتاب ليحصل منها على قصيدة ليرسلها إلى الجريدة باسمه، ولكن هذا لن يفوت علينا وإن فاتت واحدة فلن تفوت الأخرى وكما قيل «قد تستطيع أن تخدع كل الناس بعض الوقت ولكن لاتستطيع أن تخدع كل الناس كل الوقت».

انني ابتهج كثيراً عندما تأتيني محاولة شعرية جادة من أحد هواة الشعر وابذل قصارى جهدي لتصحيح وزنها وقافيتها ونشرها باسم مرسلها لكي تكون حافزاً له على الاستمرار بالكتابة وليعرف مواضع الخطأ عنده فيتجنبها، إني أعمل كل هذا بدون أن أكتب له أية ملاحظة بأن قصيدته غير صالحة حتى لا أترك في نفسه أية احباطات ولأني أتوخى أن تتصلح كتابته وبهذا أكون قد انجزت شيئاً رائعاً بمساعدتي له كي ينمي هوايته ويصبح شاعراً.

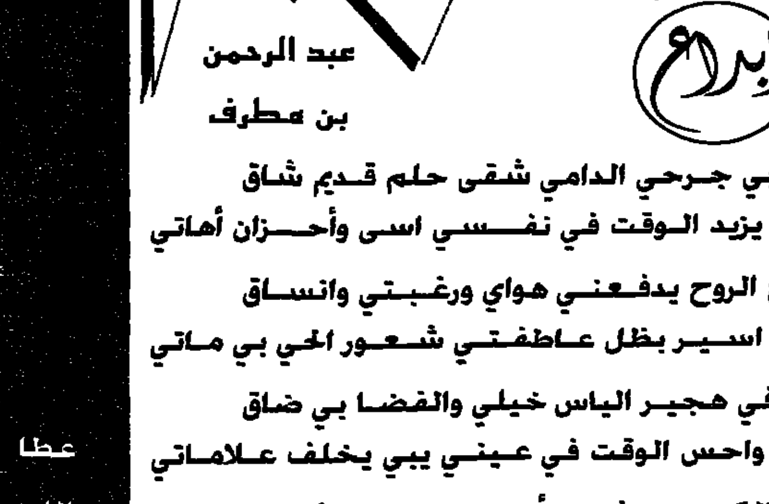
أرجو أن يكون ما كتبته في هذا الموضوع كافياً لتجنب السرقة، وأن يكتب كل واحد أو واحدة ما يستطيع كتابته بمجهوده الخاص وبأفكاره وسيجد مني كل العون والمساعدة إن شاء الله.

شعر شعبي

وهكذا يفاجئنا الشاعر المحبوب عواد ملهي الصخري دائماً بقصائده الجميلة ومعانيه السامية وأشعاره الجذابة.

ليلة السادس عشر

يا سيدي
في رحلة الحب القصيرة
شفت أنوار القمر
تهتز من رعشة يدي
في ليلة السادس عشر
كان الزهر يرقص مع أنغام الوتر
كانت تشاركنا السهر
نسمة ليالي الصيف نشوانه
تسامر.. أو تغازل.. أو تداعب
روضة الزهر الندي
يا سيدي



ابداع

عبد الرحمن بن مطرف

سرى بي جرحي الدامي شقى حلم قديم شاق
يزيد الوقت في نفسي اسى وأحزان أهاتي
جريح الروح يدفعني هواي ورغبتي وانساق
اسير بظل عاطفتي شعور الحي بي ماتي
أطارد في هجير الياس خيلي والفضا بي ضاق
واحس الوقت في عيني يبي يخلف علاماتي
رماد الكون بعثرته أبي للنور بي مشراق
ابي تحيا بي البسمة واعده ما مضى فاتي
ابرر خطواتي جيتك عتب مدري وله عشاق
وصلتك والدموع ابلغ معاني الجرح في ذاتي

صورة وصدى

عطا الله الهميش

يا وقت لا تقتل افراحي وأنا اشوف يكفي حياتي يا زماني مصايب
يا وقت ما عندك معزة ومعروف تنحر اشواقي مع اعز الحبايب
اليامتى باعيش بالظلم والخوف ويصلى ضميري من اسبابك لهايب
أنا حياتي كلها شعر وحروف تنزف اسى والجرح ما هو بطايب

بالهمس



رماح صالح المحاسنة

وقفتني لفتة الزين المليح
لابس الفستان من فوقه قلاده
كاشخاً مغرور والقذلة تميح
يارجيف الريم في لحظة ولاده
كان يضحك وأنا من جوى اصيح
ما بقى بالقلب لو صبر ولا جلاده
جيت افكر بالهجر ما هو صحيح
صاحبي مغرور ويزيد بعناده
ساعة يكلمني بقول مليح
وتركض الساعات تغمرني السعاده
وساعة مشكر ويتركني جريح
حرت بالمزيون كيف اقضي مراده
عصف بايام الهوى ريح وريح
ورمش عينك يذبح بليا هواده

شعر شعبي – البلاد

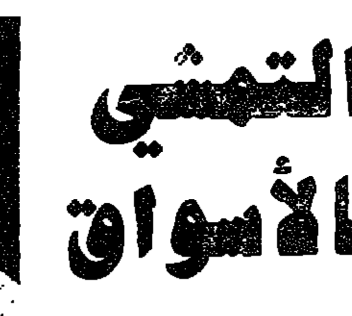
بدك خبر اصدق خبر تلقاه
عند البلاد بالصوت والصورة
شرق وغرب لهلوب ما احلاه
كل العقول بفطنته مأسورة
الفن والأدب بصفحاتها تلقاه
ونشوف أجمل شعر بالواحة المشهوره
اجمل خبر بصفحاتها تلقاه
وكل الحوادث فوق الأوراق منشوره

منتهى نايف إبراهيم

من الطرائف

قال الصديق لصديقه لقد نقلوا شاعر الهجاء المذموم إلى المستشفى أمس مصاباً بحالة تسمم.
فرد عليه صاحبه على الفور: لا بد وأن يكون قد عض لسانه

التمشي بالأسواق



أحمد حمدان الشمري

ترجمت أنا أشواقي ولا قلت مشتاق
بينت له في نظرة العين شوقي
وضحت له كل الحقايق على الأوراق
والله على ما قلت ربي وفوقي
جيته أدافع لوعتي وكل الأشواق
وأنا كلامي مرتبك والخفوقي
اللي على شانه تعذبت وأشتاق
وأفز لشوفه واتهزهز عروقي
فقلت له لا تظلم القلب بفراق
ولا تصير لي عوق على زود عوقي
فقال لي هرجك ترى هرج عشاق
واللي تريده بالهوى ما تذوقي
وترى التردد والتمشي بالأسواق
ما فاد قبلك من تمشى بسوقي
أنا نصحتك. وافتهم قول صداق
وأرجوك تفرق بين نوقك ونوقي
فقلت له يا صاحبي أنت سراق
سرقت قلبي وحرمتن حقوقي
ولو يحرقن حبك أنا اليوم احراق
لا تصدق انه زولكم لي شفوقي

من فرحتي فزيت

بان الصباح وفز قلبي من اقصاه
سمعت صوت واحسبه صوت خلي
من فرحتي فزيت ودي بلاماه
اثريه صوت مار ما فطنلي
الصاحب اللي منوتي واتمناه
اللي غلاها بظامري له محلي
اليا ذكرت ايامنا كيف محلاه
ايام في درب الهوى قد مظنلي
واليوم ما عندي بقت بس ذكراه
ذكرى بقلبي صابغة ما تخلى
كن العسل يا خوك في ذوقه اشفاه
وعيونها ستود هدبهن مظلي
يا الله تجمع شملنا عقب فرقاه
بنخناه كل من ركع لك يصلي

فاضل الضور

من الأمثال

ما نعرف من النجوم إلا سهيل

والمقصود بالمثل بالنسبة لقائله أنه يتجاهل معرفة النجوم عندما يرى نجم سهيل فهو المعروف لدى الجميع وهو الأشد اضائة.

ويقال هذا المثل عندما يخاطب أحدهم شخصاً معروفاً وعلماً بارزاً بقوله انني جئتك أنت لأني لا أعرف ولا أقصد إلا الرجل المعروف فنحن لا نعرف من النجوم إلا سهيل.

عتاب

عواد ضياح المبارك

تريد انس فرح يومك
وأقول أن الفرح صدفه
واسمي النظرة بعيونك
حكاية نصفها لعبة
تريد انس بعد لونك
مثل طفل فقد دربه
واقول احساسك يخونك
كما أن الهوى كذبه
٥ ٥ ٥ ٥
حرام يا طيب الاطباع
أشك بنظرتك فيني
حرام اصارع الأوجاع
وانت اللي تداويني
حرام ابقى على عهدي
وانت ما تواسيني
٥ ٥ ٥ ٥
أريد تنام فرحتنا
على شفة رجاء موعود
وتبني بالحلم خيمة
على سكة أمل موجود
وتجمع من شتات الغيم
شذا نسمة ورنة عود
ونصنع للهوى معنى
وفاء دايم عليه شهود

قصة وقصيرة

تكون أحداث هذه القصة حول شالح بن هدلان المعروف وابنه ذيب الفارس المشهور والابن البار لوالده والذي كان لا يقبل أن ينزل بأهله وعشيرته إلا بالأماكن الأكثر تعرضاً للخطر حيث أنه يحب المعارك ولا يستطيع أحداً مقارعته، وعندما رأى والده منه هذا الإقدام وهذه الشجاعة كان إذا جلس في مجلسه وحوله رجال القبيلة ينادي ابن ذيب فيأتيه مسرعاً عندها يقبله وينفجر باكياً وقد لامه قومه مراراً قائلين له كيف تقبل ذيب بين الرجال كأنه طفل صغير ثم تبكي فيجيبهم دعوني أقبله وأبكي عليه وأودعه كل يوم لأني اتخيل أن الدنيا ستحرمني من ذيب لأن من كان يخوض غمار الحروب الطاحنة ويندفع مثل اندفاع ذيب المعركة لا يمكن أن يكون من اصحاب الأعمار الطويلة ولا بد أن تختطفه يد المنون ثم قال قصيدته المشهورة:

ما ذكر بها حيا بكى حي يا ذيب
يا ذيب يبكونك هل الفطر الشيب
وتبكيك قطعان عليها الكواليب
وتبكيك وضح علقويه دباديب
ويبكيك من صكت عليه المغاليب
ننزل بك الحزم المطرف ليتا هيب
أنا اشهد أنك بيننا منقع الطيب
واليوم أنا بأبكيك لو كنت حيا
إن لا يعتنهم مثل خيل الحيا
وشيال حمل اللي يبون الكغيا
إن رددت عن يمة الخوف عيا
ان صاح بأعلى الصوت يا هل الحميا
إن ردوهن ناقلين العصيا
والطيب عنتر مطلبه ما تهيا



بريد القراء

الشباب المشكلة والطموح

عندما نتحدث عن الشباب فنحن بالحقيقة نتحدث عن موضوع مهم جداً يجب العناية به، فالشباب هم عماد الأمة ومستقبلها وأملها القريب فالشباب هم درة الأمة وحماة وطنها الذين يدافعون عنها حتى نيل الخلود.

فالمجتمع الأردني يتميز عن غيره من المجتمعات بأنه ذلك المجتمع الفتي النشط الذي يعمل بكل حرية واخلاص وذلك المجتمع الذي يتفاعل مع بعضه البعض «المجتمع الأسري».

وقد نادت الشعوب المتقدمة بزيادة العناية بالشباب من اجل أن يكمل نموه الفكري والثقافي والعملي وبذلك تبنى الأمة القوية المصونة وأننا لنستذكر قول جلالة الملك حسين الذي قال فيه «إن الشباب في جميع أرجاء العالم يؤدون اليوم دوراً تزداد أهميته باستمراره فالشباب يتمتع بنفوذ أوسع من أي وقت مضى سواء في التعليم أو الصناعة أو الزراعة، وفي غيرها من الميادين الشاسعة للخلق الانساني».

فالأسرة هي منعطف مهم في حياة الشباب فإن لها عليه سلبيات وإيجابيات وذلك حسب مناخ العيش لهذه الأسرة، فإذا تربى هذا الشاب في بيئة جيدة وعلى الطريقة الصحيحة فإن الشاب ينقل تلك الصورة إلى الحياة اليومية، فإذا كانت جيدة فإن مسلكه اليومي يكون جيداً، ولا أنسى المدرسة فالمدرسة لها دور كبير في ذلك وذلك من خلال التنشئة التعليمية التربوية الجيدة، والمجتمع ايضاً له دور مهم في حياة الشباب فعندما ينشأ الشاب في مجتمع يتحلى بالأخلاق الفاضلة تبقى تلك الأحداث منغرسة في نفسه وروحه كانغراس الشجر بالأرض لا تتزحزح رغم العواصف والرياح التي تلم بها.

فمن هنا فإني أرجو من جميع القطاعات المسؤولة أن توفر المناخ المناسب لنمو الروح الشبابية وتفعيلها أكثر مما هي عليه والاهتمام ايضاً بالتوعية الثقافية للشباب.

ولي كلمة أخيرة أقول فيها أننا في هذا البلد الخير الذي يمتاز بالقيادة الهاشمية النابعة بروح الشباب ووجدانه. واضيف أنه يجب أن تكون هنالك ندوات مستمرة حول قضايا الشباب وطرق توعية الشباب السليمة والجيدة من أجل أن لا يكون مجتمع فتي فقط بل وواعٍ ومدرك وملم بما يدور حوله.

ابراهيم سليم الأزايدة.

سأبقى أعود

هانذا اليوم أعود اليك
ككل يوم.. كشوق كل يوم
كحب كل يوم..
بيدي سراج حب
وتوهج نار
صدقيني حبيبتي
أني سأبقى أعود
لن أكون يوماً كسندباد
هو لن يعود .. سأبقى أعود
واطلب دوماً انتظار
واطلب في انتظاري دمعة
كما في الرحيل
ولن اشتقي..
لن اشبع هذا الغرور
سأطلب زادي
واطلب استراحة انتظاري
على إطلالة خديك
واتسلق جدائلك
وانزل سفح العيون
سأغيب بين طيات الجفون
سأركض ....!
وسأشرع في ظل الرموش..
وأكل زادي.. بين الجبلين
واشتاق اليك.. سأبقى أعود
ككل يوم ودونما انتظار

أحمد العروط

ردود خاصة

- إلى عاشقة سوريا الصديقة منصورة مرجان – المفرق لقد وصلتنا رسالة العتاب التي قرأناها واستوحينا من خلالها حبك العميق لاسرة "البلاد" وهو الحب الذي يشرفنا كثيراً، ويشرفنا اكثر انتماك إلى اسرتنا من خلال مساهماتك في زاوية بريد القراء، ونعتذر كثيراً لعدم نشر مساهمتك السابقة، ولكننا نريد منك تقدير ذلك حيث أن الكثير من الرسائل تصلنا كل اسبوع ولا نستطيع نشرها مرة واحدة، على أية حال ستجدين مساهمتك على صفحات هذا العدد، ونرحب كثيراً بمساهماتك في رسائل أخرى.

- إلى جميع اصدقاء "البلاد" نرجو الكتابة على وجه واحد من الورقة وذلك لأمور فنية تخص الكمبيوتر، كما نرجو عدم الاطالة في عدد الصفحات، وإلى مساهمي زاوية الشعر، نرجو التقيد بالوزن والقافية إذا امكن، ونؤكد لكم باننا نرحب دائماً بمساهماتكم واقتراحاتكم عسى أن ننال اعجابكم.

دين ودنيا

أختاه ... ماذا تنتظرين ؟!

بينما أنت غارقة في مشاغل الدنيا، إذ بالموت يفاجئك، معلناً إنتهاء دورك في هذه الحياة، ورحيلك منها إلى حياة أخرى، فإذا بروحك تصعد إلى بارئها وإذا بأهلك يحزنون عليك ويبكون، وإذا بهم يستعجلون في غسلك ودفنك، ثم إذا بهم يضعونك في تلك الحفرة الصغيرة، ويهيلون عليك التراب، وينصرفون عنك، وأنت الآن، أنت الآن في القبر وحدك، لا أم ولا أب، ولا زوج، ولا ولد، ماذا ستفعلين ؟ هل كنت قد قدمت ليومك هذا؟ أم كنت من الغافلين؟ إن كنت قدمت له فهنيئاً لك بما قدمت، ولكن إن كنت من الغافلين، فمن سيدافع عنك ؟ من سيتعذب عنك؟ لا أحد، لا أحد.

ها هي ذي الأيام تمر سراعاً، وها هو ذا العمر يمضي، ها هي ذي الأيام – ايتها الشابة – تأخذ من عمرك، ها هو ذا الزمان يمضي بك إلى حيث لا تدركين، تمر الأيام والسنين عليك، وأنت سائرة في دروب الحياة منشغلة بمشاغلها التي لا تنتهي، غافلة عن أشياء جد مهمة، لا ينبغي أن تغادر تفكيرك البتة.

أختاه: هل فكرت يوماً ما أنك ستفارقين هذه الحياة وتتركين أهلك وأحباءك ؟

أختاه: الحياة الدنيا فانية زائلة لن تأخذ منها سوى ما عملناه، فيالحسرتنا ! ماذا عملنا لذلك اليوم القادم لا محالة ؟! نحن – وللأسف الشديد – نعمل لدنيانا التافهة، كل همنا أن نؤمن حياتنا ونحصل على ما نريد وما نحب، دون أن نفكر في أن نقدم لآخرتنا.

وبعد أختاه، ماذا تنتظرين ؟! أدركي نفسك قبل فوات الأوان، هيا إنهضي من سباتك، أفيقي من حلمك كل يوم يمضي ينقص من عمرك، الفرصة ما زالت مفتوحة أمامك فلا تفوتيها عليك إنهضي –حفظك الله – إلى كتاب الله وسنة رسوله، إعملي بها، وتخلقي بأخلاقها، وصدقيني لن تندمي ولن تخسري، وستشعرين بالسعادة الحقيقية التي يبحث عنها كل انسان تلك السعادة الممزوجة بالطمأنينة والراحة النفسية.

رانية صلاح

لك الله يا خليل الرحمن

ويصرخ الدم الطاهر
الحنون
يستصرخ ضمائركم
ينادي عروبتكم
وأشك أنكم تسمعون
وتقولون في سركم
من مات.. مات
إن لله وإنا إليه راجعون
تستقبل السماء أرواحهم
وتحضن الأرض بحنان
رفاتهم
وأنتم تسرقون السمع
وتتفوهون بعبارات الشجب
الله أكبر..
إنفطر قلب الصخر
إحترقت أغصان الزيتون
وأنتم من خلف الف ستار
تستنكرون....!!
الله أكبر
لك الله يا خليل الرحمن
ما دمنا ننام على الضيم
وترضى بكل هذا الهوان
وننتظر من رفاق العصافير
والحمام
أن يعيدوا لنا الأرض
ويصونون العرض
ويحققون الأحلام
الله أكبر..
قالها الأمام وكبر
رصاص يخترق صمت المكان
بغضاء يشتهون الدم
قالوا لهم..
في الدم الفلسطيني حياتكم
وفي موتهم بقائكم
الله أكبر
ما كل هذا الهوان
أعرب أنتم ....؟!!
وأقصى ما تستطيعون
الشجب والإستنكار
الله أكبر
لك الله يا خليل الرحمن

باسل صلاح – المفرق

الشهد في عنب الخليل

في ليلة رمضانية مباركة، سالت الدماء، دماء صافية كالشهد، رأيناها وهي تسير الهوينى، لتعانق ساحات الحرم المقدسة التي أحالتها أيدي الغدر الآثمة إلى ساحات حرب مدمرة ولكن اللسان عاجز عن الوصف، فالكل شاهد ما حدث، شاهد تلك الدماء التي نزفت بحرقة على أرض مقدسة، أرض الحرم الإبراهيمي، دماء الشهداء، شهداء فلسطين، الوطن الغالي.

فمرحى لكم، مرحى يا شهداء فلسطين، دمتم ودامت أمجادكم يا شهداء الأرض الصامدة، يا عنوان الفخار والكبرياء.

إلى الأهل في الأرض والوطن، منكم نستمد قوتنا وعزمنا على مواصلة الكفاح فاستمروا في نضالكم فالله في عونكم ما دامت الأرض تتكلم العربية ولتكن النهاية إما بالنصر أو بالشهادة، على درب شهدائنا الغر الميامين، تحية إلى كل الذين لا يزال انتماؤهم عربي فلسطيني، الذين لم يبيعوا أنفسهم الذين لم ولن نجد لهم بديلاً في الصمود والإباء.

آه ما اصعبها من أيام التي نعيشها هنا، بعيداً عن الوطن وطني الحبيب، آه وألف آه، يا أرضنا العربية ولتبقين عربية بعون الله فالجهاد والشهادة توأمان لتحقيق الأمل في العودة والتحرير يا يوم النصر الأكيد إن أملي بالله كبيراً لا تطول غيبتنا عنك يا قدسنا يا فلسطين الغالية ويا خليل الرحمن لك منا كل الأمنيات بأن تثأري لشهدائك والشهداء الوطن الغالي، يكفينا ما أضعناه من عمرنا، كلام في كلام ولكن دون جدوى فالسنوات تمضي بأيامها وشهورها، قاسية مريرة علينا ونحن بعيدون عن الأهل والديار، يا قدسنا الغالية نحن في غاية الشوق لرؤية يوم التحرير، ولحين يأتي الأمل المنشود للقدس منا ولكل المدن الفلسطينية سلام.

منصورة جبر سلام مرجان – المفرق

متى ... متى .... متى .... متى ... متى ...

ومن كفيك يا عمري
متى اطلق
ومن عينيك
من شفتيك
من وجه لك يعشق
لأني طائر يهوى
اريج الورود والزنبق
وكم حلقت يا قمري
هنا في افقك الأزرق
علوت... علوت
فوق النجم فوق الشهب
والنيزك
سلكت الدرب للكوكب
وطرت
وطرت عبر السكون
كي اهرب من السجن
لأبعد عنك
عن حزني
قصدت ظلام احلك
وعدت اليك في وله
لدرب غرامك الملهم
على شبابك الليلك

بقلم

فقري يخجلني من زملائي الأغنياء

أريد حلاً

أنا شاب جامعي، أدرس الآداب في الجامعة الأردنية، لكنني من أسرة فقيرة، يكاد والدي توفير رسومي الدراسية من مصروف البيت، حيث أنه موظف حكومي وراتبه لا يكاد يكفي الأسرة، ولأنني أكبر افراد الأسرة، اصر على ادخالي الجامعة خاصة وأنني كنت متفوقاً في دراستي، مشكلتي تتلخص في أنني تعرفت على العديد من الزملاء، لكنهم من مستوى معيشي افضل مني بكثير، لذلك اتعرض إلى كثير من الإحراج عندما يعزمونني ويصرفون نقوداً، بينما جيبي فارغ ولا أستطيع رد عزائمهم، لقد احترت في أمري، هل أترك صحبتهم وأعيش منعزلاً في الجامعة، أم كيف استطيع الحصول على النقود لمجاراة الحياة معهم، أم أترك الجامعة، لقد احترت كثيراً ولا أدري ماذا أفعل ؟؟

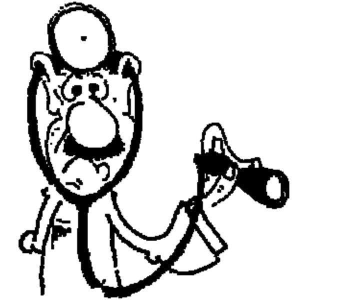
احمد – البقعة

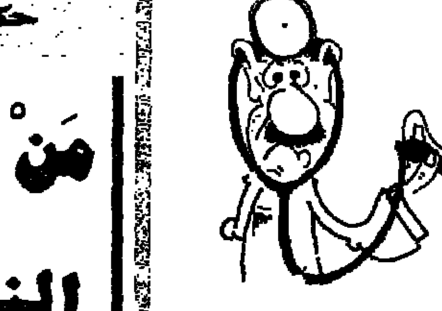
عزيزي الحائر أحمد، إن مشكلتك سهلة للغاية، بل إنني لا أرى أية مشكلة في حياتك، انك شاب في بداية دراستك الجامعية، ولا اظن أنك مجبر على مصاحبة من هم أفضل منك حظاً في الأمور المادية فبامكانك يا عزيزي أن تعترف لاصدقائك بأنك من أسرة فقيرة ولا تستطيع تبذير النقود كما يفعلون، وإذا أصروا هم على مصاحبتك فلا بأس، ولكي لا تتعرض للاحراج بامكانك رفض عزائمهم، وهم سيقدرون ظروفك.

وأريدك أن تعلم يا عزيزي أن الجامعة تحتوي على عناصر كثيرة من مختلف الطبقات، وإذا كنت أنت تنتمي إلى اسرة فقيرة فسوف تجد زملاء كثيرين ينتمون إلى نفس الطبقة الاجتماعية، واعتقد أن ميولهم ستكون متشابهة مع ميولك، وانك سترتاح كثيراً بالتعرف عليهم ومصاحبتهم، كما أنني اعتقد أن الشخص من الممكن أن يتعرف على العديد من الزملاء، لكنه لن يجد سوى صديق واحد أو اثنين على اكثر تقدير، فحدد اتجاهاتك واختر صديقاً واحداً لكي تكون حياتك الإجتماعية داخل الجامعة طبيعية لا تأتي من ورائها أية مشاكل.

التحرير

طبيب البلاد






القهوة وألم الرأس

لتناول القهوة علاقة وطيدة مع ألم الرأس

عزيزي طبيب "البلاد": يحدث معي كثيراً ألم في الرأس "صداع" وكثيراً ما يكون ذلك الصداع نصفياً بحيث لا استطيع الهدوء والراحة، وأحاول تناول حبوب مسكنة لألم الرأس، ولكن دون فائدة، أرجو أن توضحوا لي سبب ذلك الصداع علماً بأنني معتاد على تناول القهوة كل صباح، فهل هناك علاقة بين تناول القهوة وبين الصداع النصفي.

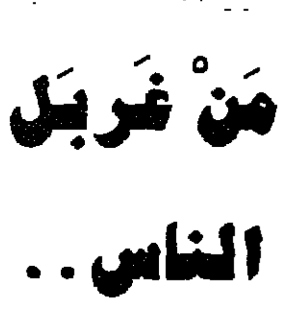
(س.أ) القويسمة

عزيزي (س.أ): لقد اثبتت الدراسات الطبية الحديثة أن القهوة والمشروبات الأخرى التي تحتوي على الكافيين تعتبر من المسببات الرئيسية لأوجاع الرأس، ذلك أن الصداع النصفي غالباً ما يصاب به الأشخاص الذين يكثرون من تناول المشروبات التي تحتوي على مادة الكافيين، خاصة إذا اعتادوا على تناول تلك المشروبات في أوقات غير منتظمة.

وقد اجريت تجارب عديدة في هذا الشأن على أشخاص يتناولون القهوة والمشروبات التي تحتوي على الكافيين، وتبين أنهم يصابون عادة بألم الرأس، بينما كانت النسبة الأكبر والتي تصاب بالصداع النصفي، ممن يتناولون تلك المشروبات في أوقات غير محددة، وكان الألم يظهر لهم عادة في نهاية الأسبوع.

والجدير بالذكر أن كل كأس متوسط من القهوة يحتوي على (٨٥) مليغرام من الكافيين، بينما يحتوي كأس واحد من المشروبات الغازية على (٤٥) ميلغرام كافيين فقط !!.

حكمة العدد



مَنْ غَربَل الناس.. نخّلوه

ميخائيل نعيمة

عصافير البلاد



الإسم: محمد نبيل الصالحي
العمر: سنتان



الاسم: ولاء محمد الخطيب
العمر: سنتان



الإسم: إبراهيم نبيل الصالحي
العمر: ٤ سنوات
الهواية: العزف على البيانو والأورغ

حديث النجوم

تعود دائماً أن لا تسلم نفسك لعواطفك.. بل فكر بعقلك في جميع الأمور، ولا تنتبه لما يقوله زملاؤك في العمل.

زن الأمور جيداً قبل اختيار أحد البدائل، لا بأس في الخروج برحلة، تنزهية في نهاية هذا الاسبوع.

لا تدع ثقتك بنفسك تتزعزع، بل اجعل رأيك هو الفيصل في مختلف المواقف.

صديق جديد يحاول الاقتراب منك، لا تتردد في التعرف عليه، ولكن لا تعطيه الأمان من أول لقاء.

انظر إلى المستقبل بتفاؤل وحاول نسيان الماضي المؤلم، لأن التفكير فيه لن يجلب لك إلا التعاسة.

ابق على اتصال مع اصدقائك، واعلم أنه من الصعب جداً على الإنسان أن يخسر صديقاً.

لا تتردد في التعبير عن مشاعرك تجاه من تحب، فاللسان اقوى في التعبير من نظرات العيون.

ثقتك بنفسك زائدة عن اللزوم، الأمر الذي سيغضب اصحابك من حولك، انصحك باعطاء الفرصة للآخرين للتعبير عن ارائهم، وإلا سوف تفقدهم ويتركوك وحيداً.

الحب وحده لا يكفي.. انت بحاجة إلى الكثير من اجل الارتباط بمن تحب، فكر بمستقبلك أولاً.

لا تتعجل في اتخاذ القرارات، بل انك تحتاج إلى التفكير الهادىء قبل اتخاذ اي قرار في حياتك.

لا تتردد في قبول النصيحة ممن هم أعلم منك، واعلم أن الانسان يتعلم من اخطاء الآخرين.

لن تستفيد شيئاً إذا هاجرت من وطنك، لانك ستعود يوماً بعد أن تكون قد اكتشفت أن دقيقة واحدة تعيشها في الوطن، افضل من جميع السنوات التي قضيتها في الخارج.

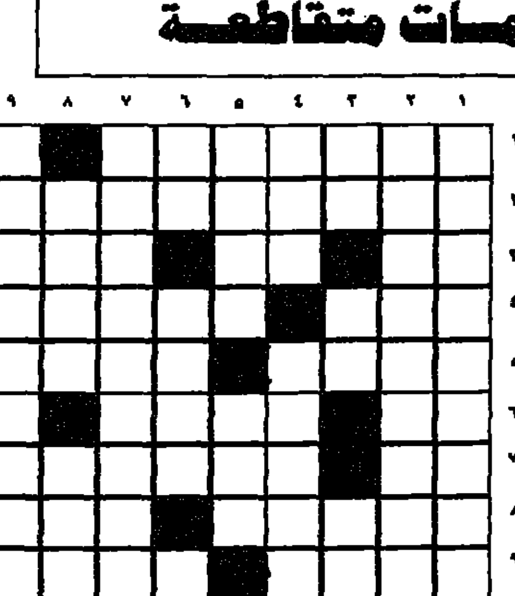
كلمات السر

ل	و	هـ	د	م	ز	ر	ب	ق	ح	ي	ن	م	ل	ع	ن
ي	ن	ح	م	م	ل	ض	ء	ي	ل	ل	و	ط	و	ي	ل
ل	ك	د	و	ع	ل	ك	ع	ي	ن	ي	ت	ر	ت	م	ي
ل	م	ل	م	م	م	ر	ت	ب	س	ي	د	ت	د	ل	ل
م	ب	ي	م	ف	و	هـ	م	س	ت	ح	ي	ي	م	م	ي
ش	د	هـ	ق	ل	م	ر	هـ	ب	م	ن	م	م	ل	ف	م
ح	ح	ف	ن	ل	ز	ف	ل	ي	ت	ي	ل	ح	ر	هـ	ل
و	ث	ل	خ	ي	ن	ل	م	ر	ي	م	ل	س	و	ظ	ط
م	ت	م	ل	ب	ت	ع	ف	ل	م	ل	ل	م	ي	ل	و
م	س	ت	ي	ح	ل	ش	هـ	م	ر	ل	م	س	ع	م	ي
م	ن	م	ص	ن	س	هـ	ن	ي	ل	ي	م	ع	د	م	ل
ي	هـ	ص	م	م	ع	ت	م	ت	ر	ر	هـ	م	م	ت	ن
ت	ن	ل	ل	ل	ي	ت	ع	ل	س	ر	ب	ك	ع	ر	ذ
ح	م	م	ر	ح	م	ر	ف	م	ر	ك	ذ	ت	ة	ب	ح
ك	ر	ب	ي	هـ	ا	د	ح	م	ح	ي	ن	ع	ي	و	ل
ن	ي	ت	ر	لا	س	ت	د	ا	ح	س	ر	د	ب	ل	ا

عملة عربية تتكون من مقطع واحد و ٧ أحرف

نشوتي ما اوحش الليل وقد، غربت عيناك عن ليلي الطويل، ذهل البدر وعادت نظرتي، منه تستنجد بالنجم الضئيل، وطوى الافق ظلام ترنوي، فيه اشواقي بالصمت الثقيل، وعلى عيني ترتد الرؤى، دمعة تذكر افراح الأصيل، عبثاً ما اكتب سيدتي، احساسي اكبر من لغتي، لأن حبي لك فوق مستوى الكلام، قررت أن اسكت، نزار قباني، فليت الليل ينقشع لأرى النهار.

كلمات متقاطعة



أفقي:

١- شاعر مصري راحل ٢- شاعر عراقي راحل ٣- غير مطبوخ، بصحبة، رسول ٤- موقعة إسلامية، وحدات قياس انجليزية. ٥- عكسها لا اعلم، شيده ٦- عكسها هجم، اصل إلى ٧- المندبة، طيور الشؤم ٨- عين غزيرة الدمع، مرحلي ٩- عكسها رجاني، حبر.

عمودي:

١- شاعر عباسي ٢- ممثلة مصرية ٣- نصف هتلر، عكسها نصيب، ثري ٤- متشابهة ٥- عكسها اذاع ونشر، ثمر النخيل ٦- بين الاسقف والشماس، كمية من المال ٧- مدينة روسية ٨- شموخ، يرددها الأناني ٩- ممثلة مصرية





شهيد تدونه الكاميرا! سجع الحمائم



البلاد خاص

– خلو بينها وبين الفضاء.. فكو عن جناحيها قفص العبودية، هل تتخيل سماءً بلا طيور، لا حمائم، ولا تغريد بلابل ترى كيف سيكون شكل السماء ؟

– لا تحدق فينا كثيراً.. تستطيع أن تفتح أبواب القفص مطمئناً فهي لن تهرب، جرب، انظر اليها كيف ترقد ساكنة خانعة تتلاقفها الأكف في القفص المفتوح جوارك.

راقبها وهي تنظر بعيون محايدة وملامح بليدة إلى الباب الذي انفتح فجأة، ثم احنت رؤوسها حيث فضاء الأسلاك الشائكة الذي غدا بالنسبة لها السماء الثامنة أو الألف، لا فرق تراهن، إنك لو اخرجتها عنوة من اقفاصها عارضاً عليها الحرية على طبقها من المجان فإنها لن تلبث أن تلوب حول القفص مرتين أو ثلاثاً لتلج القفص من جديد، تقبل الرهان، حسناً، ولكن لم نحدد سقف الرهان أو ثمناً لاختبار الحرية، فقد قلت أن ثمن الزوج منها قد يصل إلى ألف دينار، أنا اصدق، ولكن، قيل قديماً أن من يمارس مهنتك اعني «كش الحمام» لا تقبل شهادته فكيف سأقبل رهنك أو للدقة كيف سأثق.

– تتنابك الآن حيرة من نوع آخر، توقعت هذا.

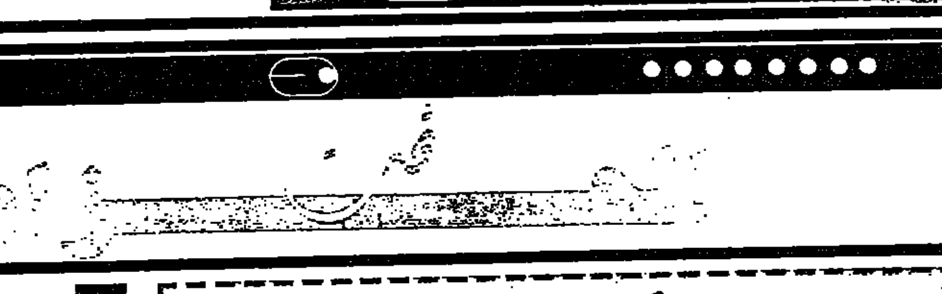
– هل هنالك اختيار للحرية، أو ثمن لها، وهل ثمة كائن يرفضها ؟

– بالطبع لا، لكن الحرية لا تأتي بقرار من السجان لذلك حتى لو فتحت القفص فهي لن تطير، ازمتها ليست في قفصك بل فيك انت، ابتعد قليلاً وسترى كيف تنفض ريشها بانتشاء بهيج وتتحسس الأسلاك باجنحتها ومناقيرها مكتشفة للمرة الأولى انها أمام قضبان موجعة، وبعدها ستندفع إلى الهواء الحر لا تلوي على شيء.

– لا سأترك المراهنة

– حسناً توقعت ذلك، فالحمائم جبانة، أو هكذا أريد لها أن تكون، منذ أن ربطتها الأذهان بغصن الزيتون واللون الأبيض، وتركت وحيدة تخترقها الخناجر وتنتهك بكارتها كل صباح.

●●●●



كـل

لم يكلف مسؤولان حزبيان في حزبين يساريين نفسيهما عناء القراءة وإعادة الكتابة وخاصة أن جهود الوحدة تأخر وقت الطرفين مما دعاهما إلى تعميم ورقة التقارب بين الحزبين الأم في سوريا على قواعدهما الأمر الذي افرز حالة حب من أول لقاء في سوريا بين الحزبين الأردنيين وسيتوج بالوحدة قريباً رغم معارضة قواعد الحزبين والله يجازي الناكش اللي علم الأحزاب الكسل.

نتائج حكومية

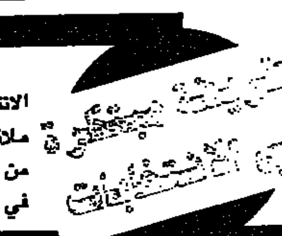
لم يستطع أحد الرفاق القدامى مسك نفسه عن القهقهه خلال اجتماع حزبي يساري موسع بعد أن أعلن عن فوز مشروع اقتراح مقدم من الأمين العام لقواعد الحزب بنسبة ٩٩.٩٩ اي أربع تسعات يبدو أن الأمين العام الكادح متأثر جداً بالسويسريين وذهبهم المدموغ بهذا الرقم ولن نسيء الظن بانه متأثر بأحد الزعماء فهو في دار الحق كما يقولون.

واسطة

ما زالت أجهزة الرصد تحت الحزام تعمل بشكل فعال وقد ضبطت مكالمة هاتفية بين نائب ومسؤول أمني رفيع جداً يطلب النائب من المسؤول نقل قريبه للسفر مع قوة الحماية ولكن النائب فوجيء برد المسؤول الأمني حينما اعطاه نتائج «المتوسط له» في الامتحانات حيث حاز على عشرة على سبعين في اللغة الانجليزية وفي الامتحان الثاني على ١٣على ستين تحت الحزام تنصح النائب الدعاء له بأن يجتهد قريبه في اللغة حتى يستطيع نقله في الدفعة الثانية.

غزل نقابي

ارتفعت حرارة المشاعر أكثر من حرارة التلفون الذي كان مستخدماً بين رئيس الحكومة وأحد النقباء النارين جداً حول موضوع يشغل بال الجميع الرئيس طلب من النائب أن يطلعه على وجهة نظره في كل الأحداث وأن رقم هاتفه ومكتبه مفتوحان دائماً له، وقد جاءت ثمار هذا الغزل تظهر واضحة على شاشة التلفزيون والتي راح عليه ...



قدم نائب عتيق نصيحة في جمع كبير كان يجيب فيه على سؤال حول كيفية الانتخابات وكيف يعطي الشخص صوته ولمن.. النائب قال إذا كانت الانتخابات بين ملائكة فتختار الملاك الأكثر نفعاً وإذا كانت بين شواطين ونبقي على اللفظة كما وردت من سعادته فانتخب الشيطان الأقل ضرراً، اسرة تحت الحزام تسأل هل هذه قاعدتك في انتخابات رئاسة مجلس النواب ومن الملاك ومن الشيطان من المرشحين !.

«الحيط» انهار على التلاميذ !

مدرسة عاتكة بنت زيد في جبل التطيف ومنذ فترة كانت تعاني من جدار المدرسة الخارجي الآيل للسقوط، وإدارة المدرسة لم تقم بعمل اي شيء لهذا الجدار حفاظاً على أرواح الطلبة، ولكن هذا الجدار إنهار آخيراً وسقط ولولا لطف الله ورحمته بالأطفال لكان قضي على عدد كبير منهم.

بالإضافة إلى ذلك يوجد بجوار المدرسة مكب للنفايات مما يشكل مكرهة صحية المدرسة والأطفال، وقد تقدم أهالي الحي بعدة شكاوي إلى الأمانة ولكن لا حياة لمن تنادي..؟!

عملية إحتيال ...

تقدم مواطن إلى ... للكشف على قطعة الأرض ... سنوات وتحمل بها ... المفاجأة أن هذا ...

من هو ؟

؟ صحفي عريق.. كتب في كل الصحف. ماركسي ارثوذكسي، وطني، وقومي، وإسلامي وكيفما مالت ريح المعارضة يميل، يحاول النهوض بمستوى الثقافة، حرب على التطبيع، ثار على التسوية، خارق، حارق ضد الأجهزة الأمنية جذري في فلسفته، سيف مشرع في وجه الأعداء.

؟ لا توجد صحيفة لم تفصله، طائفي، اقليمي انبطاحي، انهزامي، لا يفقه شيئاً حتى في الفلسفة التي يتبناها، يحلم بوزنة مشاريعه الخاصة في الضفة الأخرى، يهوى المتاجرة مع الامبرياليين، لم ينجح في الصمود في أي مواجهة أمنية وقضى وقته منهاراً داخل غرفها.

؟ يتاجر بالمبدأ الذي ينتهي ويحب خالف تعرف الوحيد الذي يحلم بعودة الصرب لقيادة العالم. فمن هو.

من هو ؟
من هو ؟
من هو ؟
من هو ؟

سرقة أحد الأندية بجامعة اليرموك

تعرض أحد الأندية الطلابية في جامعة اليرموك والتي يسيطر عليها الإتجاه الإسلامي إلى عملية سطو لمحتويات النادي، وتمت خلال عملية السطو سرقة كتب وأشرطة فيديو وبراويز للصور ومجسمات تكريمية للأنشطة.

ملاحظة بريئة جداً لماذا لم تقم إدارة الجامعة بإستدعاء الأجهزة الأمنية للتحقيق في هذه السرقة، بل اكتفت بتشكيل لجنة تحقيق داخلية للتحقيق في هذا الموضوع؟!

تمع وتعسف

أحد افراد جهاز أمني في الشمال يعيث

في الأرض فساداً دون رادع رغم كثرة الشكاوى المقدمة ضده آخرها

من أحد النواب فبعد أن قام بضرب نقيب طبيب في القوات المسلحة قام ايضاً

بالإعتداء على مجموعة من الشباب اثناء قيامهم برحلة ترفيهية عرجوا بعدها على مدينة الألعاب هناك وبعد ذلك تم الإعتداء على أحدهم بطريقة استعراضية واستفزازية امام مجموعة من الصبايا الأمر الذي دفع بالشاب إلى ضربة ورد الاهانة ثم احتمى بأحد

النواب الذي عالج المشكلة هذا الشخص ما زالت تناط به مهمة حساسة

في إحدى مدن الشمال رغم كل ما سرد لنا من اقاصيص حوله تذكرنا

بجملة العادل متى استعبدتم

الناس وقد ولدتهم امهاتهم أحراراً.

الاعلان النهائي عن تاسيس

شركة اللؤلؤة لصناعة الورق الصحي

المساهمة العامة المحدودة

اجتمعت الهيئة العامة التاسيسية لشركة اللؤلؤة لصناعة الورق الصحي يوم السبت الموافق ١٩٩٤/٤/١٦ واعلنت عن التاسيس النهائي للشركة وانتخبت مجلس الادارة المكون من السادة:

١ – بنك الأردن يمثله السيد توفيق شاكر فاخوري
٢ – شركة الصناعات الوطنية يمثلها السيد عدنان الحسيني
٣ – السيد المهندس جمال فاخوري
٤ – السيد المهندس سعيد الترك
٥ – السيد المهندس ايوب ابو حليمة
٦ – السيد زياد عبد الكريم احمد
٧ – السيد المحامي نبيل انشاصي.

وبعد اجتماع الهيئة العامة اجتمع مجلس الادارة الساعة السادسة مساءا في اول اجتماع له بعد الاعلان عن التاسيس النهائي وانتخب:

١ – السيد توفيق شاكر الفاخوري رئيسا للمجلس .
٢ – السيد المهندس ايوب ابو حليمة نائبا للرئيس

رئيس مجلس الادارة
توفيق شاكر الفاخوري

بسم الله الرحمن الرحيم

مركز تصحيح البصر بواسطة الليزر

تعلن إدارة المستشفى التخصصي إنه قد تم بعونه تعالى الإتفاق مع إختصاصيي العيون الأطباء التالية أسمائهم :-

* الدكتور خالد أبو الغنم
* الدكتور مروان رمضان
* الدكتور نور الدين عرفات
* الدكتور جميل قسيم ناصر
* الدكتور زياد شمايلة
* الدكتور ابراهيم عاشوري
* الدكتور سليم الصاحب

على انشاء مركز لتصحيح حالات قصرالنظر بواسطة جهاز الأكزيمر ليزر (Excimer Laser) من شركة (Schwind) الألمانية في المستشفى التخصصي وبالتالي الاستغناء عن النظارات الطبية والعدسات اللاصقة وإزالة عتامات القرنية وهذا آخر ما توصلت اليه التقنية الحديثة في طب وجراحة العيون في العالم. وسيباشر العمل في هذا المركز خلال الأسابيع القادمة إن شاء الله .

المدير العام
الدكتور خالد مهلوس

البلاد
تصدر عن دار البلاد للصحافة والنشر
شارع الجامعة الأردنية
صندوق بريد ٢٣٠٥٠٧
عمان – ١١١٢٣ – الأردن

التحرير والإدارة
عمان – شارع الجامعة
هاتف : ٨٣٧١٧٢
فاكس : ٨٣٧١٧٥

رئيس مجلس الإدارة
نايف الطوره

رئيس التحرير المسؤول
رائد صالحة

المدير المالي والإداري
عمر الظاهر

تنفيذ فني والكتروني

الخدمات المطبعية
هاتف : ٨٣٧١٧٢

الإشتراك السنوي / الأفراد ٢٠ ديناراً – المؤسسات ٣٠ ديناراً



بقايا يوم بطولة النجمة البريطانية ... وإخراج جيمس ايفوري.. الإضافة إلى فيلم "باسم الاب" للمخرج "جيم شريدان" وبطولة ... وإخراج.. المخرج المسرحي والتلفزيوني.. ... بجوارها.